**РАССМОТРЕНА УТВЕРЖДЕНА**

**МО учителей начальных классов Приказом МБОУ – Займищенской СОШ**

**МБОУ – Займищенской СОШ им. Ф.Г.Светика г.Клинцы Брянской области**

**им. Ф.Г.Светика г.Клинцы Брянской области Приказ от 30 августа 2017 года №222**

**Протокол от 29.08.2017 года №1 Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Т.А.Башлыкова/**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное**

**учреждение – Займищенская средняя общеобразовательная школа им. Ф.Г.Светика г.Клинцы Брянской области**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Русский язык**

**2а класс**

**2017-2018 учебный год**

**Учитель: Бондаренко Татьяна Михайловна**

**г. Клинцы**

**Брянской области**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе Федерального государственного об­разовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Рос­сии, примерной основной образовательной программы начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого, М.Н Дементьевой.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ граж­данской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нрав­ственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же сре­ды – отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап си­стемы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и ло­гического мышления учащихся;
* формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие уст­ной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей куль­туры человека.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

* формирование первоначальных представлений о единстве и много­образии языкового и культурного пространства России, о языке как ос­нове национального самосознания;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной

речи;

* развитие коммуникативных умений;
* развитие нравственных и эстетических чувств;
* развитие способностей к творческой деятельности.

Пpoграмма определяет ряд практических **задач,** решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
* формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

***Курс русского языка*** начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного*  заключительного).

***Добукварный*** период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотива­ции к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словax различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. *На подго­товительном* этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание ***букварного*** периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

***Послебукварный*** (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Уча­щиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разы­грывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в про­ектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского язы­ка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следу­ющими содержательными линиями:

* система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматрива­ющее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, (функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, (фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообра- зовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур (формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладе­ние речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст дей­ственную основу для обучения школьников созданию текстов по образ­цу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произно­шения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лек­сических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обо­гащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирова­ния всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматиче­ских понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобще­ния, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографиче­ский самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися

приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с ин- формацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию ***проектной деятельности***, которая способствует включению учащихся в активный познавательный про­цесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**МЕСТО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Нa изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч.**

**В 1 классе – 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч.**

(23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) – урокам русского языка.

**Во 2-4 классах** на уроки русского языка отводится **по 170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принад­лежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменя­ющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мо­тивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои по­ступки, в том числе в информационной деятельности, на основе пред­ставлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отно­шению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

* 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учеб­ной деятельности, поиска средств её осуществления.
  2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
  3. Использование знаково-символических средств представления ин­формации.
  4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
  5. Использование различных способов поиска (в справочных источни­ках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
  6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
  7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
  8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать воз- можность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
  9. Определение общей цели и путей её достижения; умение догова- риваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
  10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
  11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
  12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами процессами.
  13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

* + 1. Формирование первоначальных представлений о единстве и много- образии языкового и культурного пространства России, о языке как ос- нове национального самосознания.
    2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явле­ние национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Россий- ской Федерации, языка межнационального общения.
    3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной письменной речи как показателям общей культуры и гражданской по­зиции человека.
    4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
    5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успеш­ного решения коммуникативных задач при составлении несложных моно­логических высказываний и письменных текстов.
    6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений соб­ственного уровня культуры, применение орфографических правил и пра­вил постановки знаков препинания при записи собственных и предло­женных текстов. Владение умением проверять написанное.
    7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и фор­мирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
    8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразо­вании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
    9. Формирование умений опознавать и анализировать основные еди­ницы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

.

**2 КЛАСС**

**Учащиеся должны знать:**

названия и порядок букв русского алфавита, признаки гласных и согласных звуков, ударные и безударные гласные, согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие, способы обоз­начения мягкости согласных на письме гласными буквами **(и,** **е, ё, ю, я)** и мягким **(ь)** знаком, правила переноса слов.

Упражнения по чистописанию проводятся ежедневно на уро­ках русского языка.

**Учащиеся должны уметь:**

безошибочно и каллиграфически правильно писать слова, предложения, текст из 35-45 слов без пропусков, вставок, искажений букв; сверять написанное с образцом;

делить слова на слоги, выделять ударный слог, перено­сить слова но слогам, правильно произносить мягкие и твер­дые согласные звуки в слове, обозначать на письме мягкость согласного звука гласными буквами **(и, е, ё, ю, я)** и мяг­ким **(ь)** знаком;

писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, на­званиях городов, деревень, улиц, кличках животных;

писать слова с буквосочетаниями **жи - ши, ча - ща, чу - щу,**

**чк, чн, щн;**

правильно обозначать буквами безударные гласные звуки в словах и формах двусложных слов *(вода - по воде),* пар­ные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов *(чертёж, шалаш);*

писать слова с двойными согласными *(Римма, группа, суббота, классный),* слова с разделительным мягким **(ь)** зна­ком, слова с непроверяемыми и труднопроверяемыми напи­саниями, данные в программе 1 и 2 классов; писать раздельно предлоги со словами; производить звуковой и звуко-буквенный разбор: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, опреде­лять последовательность звуков и букв в слове, характери­зовать звуки (гласные ударные и безударные; согласные твердые, мягкие, глухие, звонкие), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа *лампа, гриб, пись­мо, яма;*

распознавать изученные части речи (имя существитель­ное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);

различать слово и предложение, устанавливать связь слов в предложении, выделять главные члены предложения (под­лежащее и сказуемое);

составлять предложение по вопросу, по опорным словам, по сюжетному рисунку, па определенную тему;

употреблять заглавную букву в начале предложения, ста­вить точку, вопросительный, восклицательный знаки в кон­це предложения;

писать изложение повествовательного текста из 35-45 слов по вопросам под руководством учителя;

составлять текст по опорным словам, по сюжетному ри­сунку и записывать 3-4 предложения из составленного текста;

использовать в речи слова просьбы, благодарности, при­ветствия, прощания.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащей­ся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и усло­виями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практиче­ское овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с прось­бой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью на­хождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе ин­формации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содер­жащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигие­нических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное из­ложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных про­изведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин худож­ников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на сло­ги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овла­дение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е,** **ё, ю, я.** Мягкий знак как показатель мягкости предшествую­щего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких тек­стов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство само­контроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (за­главных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчи­вым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, ма­териала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (ча-ша, чу-щу, жи-ши);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собствен­ных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. На­хождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мяг­ких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёр­дости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - со­гласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый- мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный- непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообра­зующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между сло­вами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, ка­талогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Вы- явление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (одно- коренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся),* основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имен существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на

**-ий, -ья, -ов, -ин.** Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного, словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица*

*единственного и множественного числа. Склонение личных ме­стоимений*

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма гла­гола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения **I** и **II** спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

***Наречие.*** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существитель­ных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не,** её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осозна­ние их сходства и различия,). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклица­тельные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распро­странённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление пред­ложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но.** Использование инто­нации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

***Сложное предложение*** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зорко­сти, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

* сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу** в положении под ударением;
* сочетания **чк-чн, чт, нч, щн** и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звyков в корне слова;
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные **ъ** и **ь;**
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных *(речь, рожь, мышь);*
* *соединительные* ***о*** *и* ***е*** *в сложных словах (самолёт, вездеход);*
* ***е*** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик - ключика, замочек- замочка);*
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме суще- ствительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);**
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единствен­ного числа *(читаешь, учишь);*
* мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться;**
* *безударные личные окончания глаголов;*
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
* *запятая при обращении в предложениях;*
* *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с по­мощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте, Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректи­рование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание соб­ственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письмен­ной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучи­вания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочи­нение-описание, сочинение-рассуждение.*

**2 КЛАСС**

**(170 ч)**

**Наша речь**

**(4 ч)**

Язык и речь, их значение в жизни. Речь - главный способ общения людей. Язык - средство об­щения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

**Текст**

**(5 ч)**

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Тема и глав­ная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. За­головок. Общее представление о структуре текста и выраже­ние ее в плане. Красная строка в тексте.

**Предложение**

**(12 ч)**

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Наблюдение над значением предложений, различных по це­ли высказывания и интонации (без терминологии), интони­рование предложений. Логическое ударение в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме в про­заических и стихотворных текстах. Диалог и монолог. Пунк­туационное оформление диалогической речи и соответству­ющая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения, их назна­чение. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения. Способы определения подлежа­щего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложе­нии. Упражнение в распознавании главных и второстепен­ных членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второ­степенными членами. Составление предложений но данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, но опорным сло­вам, схеме, рисунку, демонстрационной картине, заданной теме и их запись.

**Слова, слова, слова…**

**(22 ч)**

**Слово** **и его значение (4ч).**

Общее представление о лексическом значении сло­ва. Слово - общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.

**Синонимы и ан­тонимы (4ч).**

Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужно­го и точного слова, соответствующего предмету мысли. Ра­бота со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, ор­фографическим, словарем синонимов и антонимов).

**Однокоренные (родственные) слова (4ч).**

Родственные слова. Однокоренные слова (общее представление). Корень слова как значимая часть слова (общее представление). Фор­мирование умения распознавать однокоренные слова, отли­чать их от внешне сходных слов *(горе - гора, смелый - храб­рый)* и форм слов *(тропа, к тропе, у тропы).* Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

**Слог. Ударение.** **Перенос слов (6ч).**

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произно­сительной единице, о слогообразующей роли гласной. Уда­рение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безудар­ных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, рас­познавать ударные и безударные слоги. Упражнение в пра­вильном орфоэпическом произношении слов *(алфавит, бай­ты, магазин, торты* и др.). Работа с орфоэпическим сло­варем.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

**Звуки и буквы**

**(63 ч)**

**Звуки и буквы.**

Звуки и буквы. Уточне­ние представлений о звуках и буквах русского языка. Услов­ное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковыхи буквенных обозначений слов. Звуко-буквенный разборслов.

**Алфавит.**

Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфави­те. Упражнение на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположениесловв словарях, справочниках, энциклопедиях.

**Гласные звуки.**

Основные признаки гласных звуков, их смысло­различительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой **э.** Ознакомление со словарем иностранных слов.

**Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.**

Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в кор­не слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударени­ем. Общее представление об орфограмме. Работа с орфогра­фическим словарем.

**Согласные звуки и буквы для обозначения согласных звуков.**

Основные признаки согласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки.

**Согласный** звук **|й'|** и буква **«и краткое».**

**Слова с удвоенными согласными.**

Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

**Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме.**

Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мяг­ким знаком.

**Мягкий знак.**

Правописание слов с мягким знаком.

**Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.**

Буквосо­четания **чк, чн, щн, нч, нщ,** произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обо­значение шипящих звуков буквами. Правописание слов с буквосочетаниями **жи - ши, ча - ща, чу - щу.**

**Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным.**

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и про­верочного слов. Способы проверки написания глухих и звон­ких согласных в конце слова и перед согласным в корне сло­на. Введение правила. Упражнение в написании слов с пар­ным по глухости-звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в без­ударном слоге корня и парных по глухости-звонкости соглас­ных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упраж­нение в правописании гласных и согласных в корне одноко­ренных слов и форм одного и того же слова.

**Обобщение знаний об изученных правилах письма.**

Упражнение в правописании слов с изученными орфограм­мами.

**Разделительный мягкий знак .**

Разделительный мяг­кий знак, его роль в слове. Правописание слов с раздели­тельным мягким знаком.

**Части речи**

**(47ч)**

**Части речи (общее представление).**

Слова - назва­ния предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесенность к определенной части речи.

**Имя существительное.**

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи. Одушевлен­ные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собствен­ные и нарицательные имена существительные (общее пред­оставление). Заглавная буква в именах собственных (фамили­ях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях стран, городов, деревень, рек, озер и др.). Правописание собственных имен существительных. Число имен существи­тельных. Изменение имен существительных но числам. Употребление имен существительных только в одном числе *(ножницы, молоко).* Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать име­на существительные в прямом и переносном значении, име­на существительные близкие и противоположные по значе­нию. Совершенствование навыка правописания имен сущест­вительных с изученными орфограммами.

Упражнения в распознавании имен существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в пра­вописании имен существительных с изученными орфограм­мами.

**Глагол как часть речи.**

Глагол как часть речи (озна­комление с лексическим значением глагола и вопросами,накоторые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Чис­ло глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей ***не.*** Упражнение в распознавании глаго­лов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами. Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносномзна**­**чении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение со­ставлению повествовательного текста.

**Имя прилагательное как часть речи.**

Имя прила­гательное как часть речи (ознакомление с лексическимзна­чением имени прилагательного и вопросами, на которые **от­**вечает эта часть речи). Роль имен прилагательных вречи,Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное имножественное число имен прилагательных. Изменение имен при­лагательных по числам. Упражнение в распознавании имен прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имен прилагательных с изучен­ными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по зна­чению. Текст-описание. Наблюдение над ролью имен прила­гательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

**Местоимение как часть речи.**

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании мес­тоимений и правильном употреблении их в речи. Текст-рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста-рассуждения.

**Предлог.**

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов **(в, на, из, к, от, на, с,** у, **над, под)** с именами су­ществительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительны­ми, в правописании предлогов с именами существительными.

**Обобщение знаний о частях речи.**

**Повторение изученного за год**

**(17 ч)**

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков м слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Одноз­начные и многозначные слова. Прямое и переносное значе­ние слов. Смысловой, звуковой, звуко-буквенный анализ слов.

**Связная речь**

Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Связь по смыслу предложений в тексте. Озаглавливание текста и его частей.

Общее представление о типах текста: повествование, опи­сание, рассуждение. Обучение составлению повествователь­ного и описательного текстов, текста-рассуждения.

Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя.

Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетно­му рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под ру­ководством учителя.

Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.

***Слова с непроверяемыми написаниями***

*Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, де­кабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопа­та, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, моло­ток, морковь, мороз, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, ро­дина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, сне­гирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоня, ягода, ян­варь.*

**Чистописание**

Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т. д.

Работа над формами букв и их соединениями в словах. Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) **и,** ш, И, **III, п,** р, **т, г;** 2) л, **м,** Л, М, **я,** Я, А; 3) у, ц, **щ, У,** Ц, Щ, **Ч, ч;** 4) с, **С,** е, Е, **о, О, а,** д, **б; 5) ь, ы, ъ** и их варианты в соединениях; **6) н, ю, Н, Ю, к, К; 7) В, 3,** з, **Э, э, Ж, ж, X,** х, **ф; 8) Ф, У, Т, Р, Б, Д.**

Упражнения по переводу детей на письмо в тетрадях с разлиновкой в одну линию. Письмо букв, соединений, в ко­торых наиболее часто допускаются недочеты при их начер­тании: **П, Т, Р, Ж, У, Я, X, Н, К, Ф** и др., **а,** у, д, **з, в,** б, т и др.

Связное, ритмичное письмо слов и предложений. *Упражнения по чистописанию проводятся ежедневно на уроках русского языка.*

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **В том числе** | | |
| **Диктанты** | **Изложения** | **Сочинения** |
| 1. | Наша речь. | 4 |  |  |  |
| 2. | Текст. | 5 | 1 |  |  |
| 3. | Предложение. | 12 | 1 |  | 1 |
| 4. | Слова, слова, слова… | 22 | 1 | 1 |  |
| 5. | Звуки и буквы. | 63 | 3 | 4 | 3 |
| 6. | Части речи. | 47 | 4 | 3 | 1 |
| 7. | Повторение. | 17 | 1 |  | 1 |
|  | **ИТОГО:** | **170** | **11** | **8** | **6** |

**МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

* Тематическое планирование по обучению грамоте:

к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению);

к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).

* Тематическое планирование по русскому языку к учебникам:
  1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.
  2. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 2 класс.

В 2ч.: Ч.1.

* 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 2 класс.

В 2ч.: Ч.2.

* 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 3 класс.

В 2ч.: Ч.1.

* 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 3 класс.

В 2ч.: Ч.2.

* 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 4 класс.

В 2ч.: Ч.1.

* 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 4 класс.

В 2ч.: Ч.2.

**НОРМЫ ОЦЕНОК ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**ДИКТАНТЫ**

**Оценка «5» ставится**

* за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

**Оценка «4» ставится**

* за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

**Оценка «3» ставится**

* за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

**Оценка «2» ставится**

* за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

**ОШИБКИ**

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

* нарушение правил орфографии при написании слов;
* пропуск и искажение букв в словах;
* замену слов;
* отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
* неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (словарные слова).

**За ошибку в диктанте не считаются:**

* ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
* единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
* единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

* два исправления;
* две пунктуационные ошибки;
* повторение ошибок в одном и том же слове.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

* повторение одной и той же буквы в слове;
* недописанное слово;
* перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
* дважды записанное одно и то же слово в предложении.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ**

**Оценка «5» ставится** за безошибочное выполнение всех заданий.

**Оценка «4» ставится,** если ученик правильно выполнил не менее ¾ заданий.

**Оценка «3» ставится,**  если ученик правильно выполнил не менее ½ заданий.

**Оценка «2» ставится,** если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

**КОНТРОЛЬНЫЕ СПИСЫВАНИЯ**

**Оценка «5» ставится:**

* нет ошибок и исправлений;
* работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

**Оценка «4» ставится:**

* за одну ошибку и одно исправление.

**Оценка «3» ставится:**

* за 2 ошибки и одно исправление.

**Оценка «2» ставится:**

* за 3 ошибки и 1-2 исправления.

**ИЗЛОЖЕНИЯ И СОЧИНЕНИЯ**

**Оценка «5» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

* правильное и последовательное воспроизведение авторского текста;
* логически последовательное раскрытие темы;
* отсутствие фактических ошибок;
* богатство словаря;
* правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

**б) грамотность:**

* нет орфографических и пунктуационных ошибок;
* допускается 1-2 исправления.

**Оценка «4» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

* правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
* имеются отдельные фактические и речевые неточности;
* допускается не более 3 речевых недочётов, а так же недочётов в содержании и построении текста;

**б) грамотность**:

* две орфографические и одна пунктуационная ошибка

**Оценка «3» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

* допущены отклонения от авторского текста;
* отклонения от темы;
* допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
* беден словарь;
* имеются речевые неточности;
* допускается не более 5 речевых недочётов в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

* 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

**Оценка «2» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

* работа не соответствует теме;
* имеются значительные отступления от авторской темы;
* много фактических неточностей;
* нарушена последовательность изложения мыслей;
* во всех частях работы отсутствует связь между ними;
* словарь беден;
* более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

* более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

**СПИСЫВАНИЕ И ЕГО ВИДЫ**

Одним из основных распространённых видов упражнений, используемых на уроках грамматики и правописания, считается **списывание.**

**Списывание** – это **упражнение, состоящее в записи обозреваемых текстов.** В зависимости от того, требуется от учащихся в процессе списывания выполнение каких-либо заданий или нет, различают **списывание без заданий и списывание с заданиями**.

**Списывание без заданий** заключается в дословном, без всяких изменений, списывании с печатного или рукописного текста отдельных слов, словосочетаний, предложений и небольших связных отрывков.

Списывание без заданий различают двух видов: **списывание-копирование** (побуквенное списывание, когда всё внимание учащихся сосредотачивается на срисовывании букв) и **простое списывание** (осмысленное списывание целыми словами, позднее словосочетаниями и, наконец, предложениями).

Впервые предложение из нескольких слов учащиеся списывают с «Прописи».

**Работа осуществляется в несколько этапов:**

1. Выясняется смысл предложения.
2. Проводится слого-звуко-буквенный анализ каждого слова предложения.
3. Повторяются правила о раздельном написании слов в предложении, о написании с большой буквы первого слова предложения и имён людей, о постановки точки в конце предложения.
4. Предложение записывается учителем на доске или составляется из букв классной разрезной азбуки.
5. Учащиеся читают предложение и стараются запомнить его.
6. Дети записывают по памяти это предложение.
7. В заключение проводится проверка написанного детьми.

***Со второго полугодия 1 класса*** всё большее распространение получают виды списывания, осложнённого различными заданиями. При списывании любого вида детям даётся установка: быть внимательными, собранными и аккуратными, что способствует выработке чрезвычайно нужных в любой деятельности личностных качеств - внимания, воли, целеустремлённости, укрепления памяти.

**Виды заданий.**

**1.** **Графические задания** выполняются в связи с изучением раздела «Звуки и буквы» и направлены на закрепление и совершенствование знаний и умений младших школьников по фонетике и графике. Выполнение таких заданий начинается в 1 классе в первом полугодии. Например: подчеркнуть гласные буквы, согласные буквы; буквы, которые звуков не обозначают; буквы, обозначающие два звука и т.д.

**2. Грамматические задания** условно можно подразделить на две группы: **морфологические и синтаксические.**

**Морфологические задания** связываются с изучением частей речи и сводятся к нахождению и выделению слов, относящихся к какой-либо части речи, к обозначению рода, склонения, числа, падежа имён существительных и т.д.

**Синтаксические задания** имеют целью научить детей соединять слова по смыслу, распространять предложения второстепенными членами, строить предложения из предлагаемого словесного материала (работа над деформированными текстами), отвечать на поставленные вопросы.

**3. Орфографические задания** при списывании, в основном сводятся к подчёркиванию орфограмм; группировке материала по названному учителем орфографическому признаку; вставке пропущенных букв; замене слов, данных в скобках в начальной форме, формой этих же слов, требуемой по смыслу.

**4. Логические задания** осуществляются путём списывания с подчёркиванием или списывания с распределением на основе логического принципа.

**5.** Упражнения в списывании могут быть осложнены и **лексическими заданиями:**

* списывание с подчёркиванием синонимов или антонимов;
* списывание с заменой некоторых слов синонимами или антонимами;
* списывание со вставкой (вставить близкие (противоположные) по смыслу слова);

1. **Стилистические задания** имеют цель научить детей сознательно, свободно пользоваться средствами языка для выражения своих мыслей.

Нередко в условии к упражнению, помещённому в учебнике, указывается не одно, а сразу несколько заданий. В таких случаях можно говорить о **комбинированных видах списывания.**

Списывание может быть **полным или выборочным.**

**Полным** будет называться списывание с разными заданиями, когда списыванию подлежат все слова и упражнения, а **выборочным –** когда учащиеся отбирают для записи части текста, соответствующие поставленному учителем условию.

Для выяснения уровня сформированности умения списывать проводится **контрольное списывание.**

Для контрольного списывания обычно используют связные тексты, доступные учащимся по структуре и содержанию, отвечающие нормам современного русского литературного языка, интересные в образовательном и воспитательном отношении, содержащие достаточное количество орфограмм.

В 1 классе контрольное списывание проводится как с письменного, так и с печатного текста, во 2-4 классах – обычно с печатного текста.

**Число контрольных итоговых списываний**

1 класс – 2 спис., 2 класс – 3 спис., 3 класс – 3 спис., 4 класс – 2 спис.

**Объём текста для списывания должен быть следующим**:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** |
| 1 класс | - | - | 10-15 слов | 15-20 слов |
| 2 класс | 20-25 слов | 25-30 слов | 30-35 слов | 35-40 слов |
| 3 класс | 40-45 слов | 45-50 слов | 50-55 слов | 55-60 слов |
| 4 класс | 60-65 слов | 65-70 слов | 70-75 слов | 75-80 слов |

Методика проведения контрольного списывания такова: вначале прочитывается вслух весь текст и выясняется, всё ли в тексте детям понятно, затем учащиеся списывают текст самостоятельно по предложениям, предварительно прочитав про себя каждое из них. Прежде чем учащиеся сдадут свои работы учителю на проверку, они тщательно сверяют написанное в тетрадях с написанным на доске (в книге).

При проведении упражнений в списывании важно добиваться, чтобы ученики не только безошибочно записывали обозреваемое, но и умели обосновывать правильность списываемого, опираясь при этом на изученные грамматические и орфографические правила.

**Нормы оценки за итоговое контрольное списывание**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Допустимое количество орфографических и пунктуационных ошибок, при котором выставляются оценки** | | | |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 классе** | **4 класс** |
| «5» | Нет | Нет | Нет | Нет |
| «4» | 1-2 ошибки и  1 исправление | 1-2 ошибки и  1 исправление | 1 ошибка и  1 исправление | 1 ошибка и  1 исправление |
| «3» | 3 ошибки и  1 исправление | 3 ошибки и  1 исправление | 2 ошибки и  1 исправление | 2 ошибки и  1 исправление |
| «2» | 4 ошибки | 4 ошибки | 3 ошибки | 3 ошибки |
| «1» | Ошибок более, чем принято для выставления оценки | | | |

**КАЛЕНДАРНО -ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**I ЧЕТВЕРТЬ**

**41 час**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности** | **Методичес-кое сопровожде-ние** | **Дидактичес-кое сопровожде-ние** |
| **НАША РЕЧЬ**  **(4ч.)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Вспомним:**   * для чего нужна речь; * какая бывает речь; * что такое родной язык; * что такое диалог.   **Узнаем:**   * что можно сказать о человеке по его речи; * что такое монолог.   **Будем**  **учиться:**   * различать устную и письменную речь, а также речь про себя; * отличать диалог от монолога. | | | | | |
| 1. |  | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? | **Слушать** звучащую речь и **выделять** в звучащей речи отдельные пред­ложения, слова и звуки (гласные и согласные), из которых состоят слова.  **Сравнивать** слова — названия предметов, различающиеся одним зву­ком.  **Работать** в паре: **анализировать** задание к упражнению, **обсуждать,** какими согласными звуками могут различаться эти слова, **выбирать** наиболее удачные варианты выполнения письменных заданий, взаимно **проверять** результат выполнения работы.  **Толковать** (объяснять) значение пословиц | 6-7  (1-3) |  |
| 2. |  | Что можно узнать о человеке по его речи? | 8-9  (4-5) |  |
| 3. |  | Диалог и монолог. | 10-12  (6-8) | ЭП |
| 4. |  | Наша речь.  Проверка знаний. | 12-14  (9-11) |  |
| **ТЕКСТ**  **(5ч.)**      **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Вспомним:**   * что такое текст; * из чего он состоит; * как текст озаглавить.   **Узнаем:**   * что такое тема и главная мысль текста; * какие части можно выделить в тексте.   **Будем**  **учиться:**   * определять тему и главную мысль текста; * придумывать заголовок к тексту; * находить в тексте начало, основную часть и концовку; * составлять текст на заданную тему. | | | | | |
| 5. |  | Что такое текст? | **Анализировать** текст, **определять** его главную мысль и тему текста.  **Составлять** рассказ по рисунку **(работать** в группе): **рассматривать** рисунок, **обсуждать** тему текста, **выбирать** из предложенных заглавий более точное, **составлять** соответствующие рисунку предложения, **рас­полагать** их в нужном порядке так, чтобы получился рассказ.  **Озаглавливать** текст **Составлять** предложения из групп слов.  **Списывать** выборочно часть текст.  **Редактировать** текст — **устанавливать** порядок предложений в тексте. **Работать** в группе: **знакомиться** с заданием к упражнению, **распреде­лять** обязанности в группе, **подготавливать** свой вариант выполнения задания, **обсуждать** варианты выполнения задания, **оценивать** резуль­тат работы, **выполнять** задание письменно | 16-17  (12-13) |  |
| 6. |  | Тема и главная мысль текста. | 18-19  (14-17) |  |
| 7. |  | Части текста.  ***Словарный диктант.*** | 20-21  (18-19) |  |
| 8. |  | ***Входной диктант №1.*** |  |  |
| 9. |  | Работа над ошибками.  Проверь себя. | 22 |  |
| **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**  **(12ч.)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Будем**  **учиться:**   * определять главные и второстепенные члены предложения; * находить подлежащее и сказуемое (основу предложения); * различать нераспространённые и распространённые предложения; * устанавливать связь слов в предложении по вопросам. | | | | | |
| 10. |  | Что такое предложение? | **Выделять** отдельные предложения в устной и письменной речи.  **Сравнивать** и **различать** предложения (группы слов, выражающих законченную мысль) и словосочетания.  **Наблюдать** за оформлением предложений в устной и письменной речи.  **Формулировать** вывод по результатам наблюдений.  **Оформлять** самостоятельно предложения на письме.  **Анализировать** и **определять** цель высказывания предложений (со­общение, побуждение к действию, вопрос).  **Наблюдать** и **устанавливать,** с какой интонацией могут произносить­ся предложения, разные по цели высказывания.  **Использовать** термины «повествовательное предложение», «побуди­тельное предложение», «вопросительное предложение» в практической деятельности.  **Соотносить** интонацию и знаки препинания в предложениях, разных по цели высказывания.  **Составлять** по рисунку ответы на вопросы о нашей Родине, о столи­це нашей Родины, о главной площади Москвы.  **Составлять** и **записывать** предложения, разные по цели высказыва­ния и интонации.  **Работать** в группе: **предлагать** свои варианты предложений, **обсуж­дать** и **выбирать** наиболее удачные из них. | 24-26  (20-24) |  |
| 11. |  | Как из слов составить предложение? | 26-28  (25-28) |  |
| 12. |  | ***Контрольное списывание.*** | 44  «Волга» | КИМы |
| 13. |  | Что такое главные члены предложения? | 29-30  (29-32) | ЭП |
| 14. |  | Что такое второстепенные члены предложения? | 31  (33-34) |  |
| 15. |  | Главные члены предложения. | 32-34  (35-38) | ЭП |
| 16. |  | Что такое распространённые и нераспространённые предложения? | 35-36  (39-42) | ЭП |
| 17. |  | Связь слов в предложении. | 37-39  (43-46) |  |
| 18. |  | ***Р.р. Обучающее сочинение по картине.*** | 39  (47) |  |
| 19. |  | Работа над ошибками.  Проверь себя. | 40 | КИМы |
| 20. |  | ***Контрольный диктант №2 на тему:*** «Предложение». |  |  |
| 21. |  | Работа над ошибками. |  | карточки |
| **СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА…**  **(22ч.)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Будем**  **учиться:**   * определять значение слова, в прямом или переносном значении оно употреблено; * подбирать к словам синонимы и антонимы; * распознавать однокоренные слова, находить в них корень; * определять ударение в слове; * пользоваться словарями учебника. | | | | | |
| 22. |  | Лексическое значение слова. | **Слушать** звучащую речь и **выделять** в звучащей речи отдельные пред­ложения, слова и звуки (гласные и согласные), из которых состоят слова.  **Сравнивать** слова — названия предметов, различающиеся одним зву­ком.  **Работать** в паре: **анализировать** задание к упражнению, **обсуждать,** какими согласными звуками могут различаться эти слова, **выбирать** наиболее удачные варианты выполнения письменных заданий, взаимно **проверять** результат выполнения работы.  **Толковать** (объяснять) значение пословиц.  **Выделять** в тексте имена прилагательные по их лексико-грамматиче­ским признакам.  **Наблюдать** за прилагательными и **устанавливать,** изменяются ли они по числам.  **Формулировать** вывод по результатам наблюдений.  **Подбирать** к существительному прилагательные, называющие разные его признаки (цвет, вкус, размер и т.д.).  **Выделять** словосочетания имени существительного с именем прила­гательным.  **Подбирать** к данным именам существительным имена прилагатель­ные, близкие и противоположные по значению.  **Выбирать** из группы имён прилагательных-синонимов наиболее точ­но подходящие по смыслу в данный контекст.  **Анализировать** и **объяснять** смысл понятий «родственные слова», «однокоренные слова».  **Выбирать** из текста группы родственных (однокоренных) слов.  **Строить** рассуждение при выделении родственных (однокоренных) слов.  **Подбирать** к данным словам родственные (однокоренные) слова.  **Сравнивать** однокоренные слова и **устанавливать,** что общего и чем различаются однокоренные слова.  **Различать** слова, близкие по звучанию и написанию, но не одноко­ренные *(рис—рисунок).*  **Выделять** корень в однокоренных словах.  **Работать** в группе: **подготавливать** варианты выполнения задания, **об­суждать** эти варианты, **оценивать** результат выполнения работы.  **Объяснять,** почему данная группа слов — однокоренные слова.  **Произносить** правильно скороговорки.  **Слушать** слова и **выделять** в них ударные и безударные гласные.  **Наблюдать** и **устанавливать,** сколько ударных гласных звуков может быть в слове.  **Подтверждать** примерами формулировку (вывод): «Смысл слова мо­жет зависеть от ударения».  **Выделять** ударные и безударные звуки в записанных словах.  **Произносить** слова с делением на слоги.  **Наблюдать,** какой звук всегда должен быть в слоге.  **Формулировать** вывод на основе наблюдений.  **Устанавливать** соотношение количества гласных звуков и слогов в слове.  **Работать** в паре: **анализировать** задание, аргументированно **объяс­нять** свой вариант ответа, **обсуждать** и **оценивать** результат выполне­ния работы.  **Определять** эмоциональную окраску слов в соответствии с речевой ситуацией: *сторона — сторонка*  **Наблюдать** и **сравнивать** (устанавливать) общее и различное деление слов на слоги и для переноса.  **Формулировать** правила переноса слов.  **Уточнять** формулировку правил по учебнику.  **Строить** полные ответы на вопросы.  **Использовать** правила переноса слов (включая слова с буквами е, ё, ю, я и с буквой й) на практике.  **Работать** в паре: подготавливать свой вариант выполнения задания, **сравнивать** и **анализировать** разные варианты, **обсуждать** и **оцени­вать** результат выполнения задания. | 42-43  (48-51) | ЭП |
| 23. |  | Лексическое значение слова. | 43-46  (52-57) |  |
| 24. |  | Однозначные и многозначные слова. | 47-49  (58-61) |  |
| 25. |  | Прямое и переносное значение слов. | 49-51  (62-65) |  |
| 26. |  | Что такое синонимы? | 52-54  (66-70) | ЭП |
| 27. |  | Что такое антонимы? | 54-56  (71-73) | ЭП |
| 28. |  | Что такое антонимы? | 56-57  (74-76) |  |
| 29. |  | Что такое родственные слова? | 58-59  (77-80) | ЭП |
| 30. |  | Что такое родственные слова? | 60  (81-83) |  |
| 31. |  | Корень слова. Родственные слова. | 61-62  (84-86) |  |
| 32. |  | Корень слова. Родственные слова. | 62-63  (87-90) |  |
| 33. |  | Корень слова. Родственные слова. | 63-64  (91-94) |  |
| 34. |  | Какие бывают слоги?  ***Словарный диктант.*** | 65-67  (95-98) |  |
| 35. |  | Как определить ударный слог? | 67-69  (99-103) | ЭП |
| 36. |  | Как определить ударный слог? | 69-70  (104-106) |  |
| 37. |  | Перенос слова с одной строки на другую. | 71-72  (107-109) |  |
| 38. |  | Перенос слова с одной строки на другую. | 72-73  (110-111) |  |
| 39. |  | ***Контрольный диктант №3***  *за I четверть.* |  |  |
| 40. |  | Работа над ошибками. |  |  |
| 41. |  | Проверь себя. |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

По плану: 41часов. Фактически: \_\_\_ часов.

**ГРАФИК ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Вид работы** |
|  |  | ***Словарный диктант.*** |
|  |  | ***Входной диктант №1.*** |
|  |  | ***Контрольное списывание.*** |
|  |  | ***Р.р. Обучающее сочинение по картине.*** |
|  |  | ***Контрольный диктант №2 на тему:*** «Предложение». |
|  |  | ***Словарный диктант.*** |
|  |  | ***Контрольный диктант №3***  *за I четверть.* |

**II ЧЕТВЕРЬ**

**40 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности** | **Методичес-кое сопровожде-ние** | **Дидактичес-кое сопровожде-ние** |
| 1. |  | Перенос слова с одной строки на другую. |  | 73  (112-113) |  |
| 2. |  | ***Р.р. Обучающее сочинение по серии картинок.*** | 74  (114) |  |
| 3. |  | Работа над ошибками.  Проверь себя. | 75-76  (1-11) |  |
| **ЗВУКИ И БУКВЫ**  **(63ч.)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Узнаем:**   * что такое орфограмма, какие они бывают; * как обозначается на письме звук [Й]; * когда пишется мягкий знак в середине слова между согласными и в конце слова.   **Будем**  **учиться грамотно писать:**   * слова с заглавной буквы; * слова с безударным гласным в корне; * слова с удвоенными согласными; * слова с мягким знаком в середине слова между согласными и в конце слова. | | | | | |
| 4. |  | Как различать звуки и буквы? | **Слушать** звучащую речь и **выделять** в звучащей речи отдельные пред­ложения, слова и звуки (гласные и согласные), из которых состоят слова.  **Сравнивать** слова — названия предметов, различающиеся одним зву­ком. | 78-80  (115-120) |  |
| 5. |  | Как мы используем алфавит? | 81-82  (121-124) |  |
| 6. |  | Русский алфавит, или Азбука. | 83-85  (125-129) |  |
| 7. |  | Заглавная буква в именах собственных. | 86-88  (130-133) |  |
| 8. |  | Гласные звуки. | 89-90  (134-137) |  |
| 9. |  | ***Р.р. Обучающее изложение по вопросам.*** | 92  (140) |  |
| 10. |  | Работа над ошибками.  Гласные звуки. | 91  (138-139) |  |
| 11. |  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 93-94  (141-144) |  |
| 12. |  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 95-97  (145-147) |  |
| 13. |  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.  ***Словарный диктант.*** | 97-98  (148-151) |  |
| 14. |  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 99-100  (152-156) |  |
| 15. |  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 101-103  (157-161) |  |
| 16. |  | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 103-105  (162-167) |  |
| 17. |  | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 106-108  (168-171) |  |
| 18. |  | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | 108-110  (172-175) |  |
| 19. |  | ***Р.р. Обучающее сочинение.*** | 111  (176-177) |  |
| 20. |  | ***Контрольный диктант №4 на тему:*** «Гласные звуки и буквы». |  |  |
| 21. |  | Работа над ошибками. |  | КИМы |
| 22. |  | Согласные звуки.  ***Словарный диктант.*** | 112-114  (178-182) |  |
| 23. |  | Согласный звук [Й] и буква И краткое. | 114-115  (183-185) |  |
| 24. |  | Согласный звук [Й] и буква И краткое. | 116  (186-187) |  |
| 25. |  | Слова с удвоенными согласными. | 117-118  (188-191) |  |
| 26. |  | ***Р.р. Сочинение по картине А.С.Степанова «Лоси».*** | 118  (191) |  |
| 27. |  | Работа над ошибками.  ***Проект №1: «И в шутку и в серьёз».*** | 119 |  |
| 28. |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 120-121  (192-196) |  |
| 29. |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 122-123  (197-201) |  |
| 30. |  | Обозначение мягкости согласного на письме. | 125-126  (202-204) |  |
| 31. |  | Правописание Ь в конце и в середине слова перед согласными. | 125-126  (205-207) |  |
| 32. |  | ***Р.р. Обучающее изложение по вопросам.*** | 127  (208) |  |
| 33. |  | Работа над ошибками.  ***Проект №2: «Пишем письмо».*** | 129 |  |
| 34 |  | Обобщение по теме: «Твердые и мягкие согласные звуки». | 128  (209) |  |
| 35. |  | ***Итоговый диктант №5***  ***за I полугодие.*** |  |  |
| 36. |  | Работа над ошибками. |  |  |
| 37. |  | Обобщение по теме: «Звуки и буквы». |  |  |
| **ПРАВОПИСАНИЕ БУКВОСОЧЕТАНИЙ С ШИПЯЩИМИ**  **ЗВУКАМИ (29ч.)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Узнаем:**   * как проверить написание слов с парными по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед другим согласным   в корне;   * перед какими буквами пишется разделительный мягкий знак.   **Будем**  **учиться грамотно писать:**   * слова с буквосочетаниями **чк, чн, чт, нч, щн; жи, ши, ча, ща, чу, щу;** * слова с парными по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед другим согласным в корне; * слова с разделительным мягким знаком. | | | | | |
| 38. |  | Буквосочетания **чк, чн, чт, нч, щн.** |  | 4-5  (1-4) |  |
| 39. |  | Буквосочетания **чк, чн, чт, нч, щн.** |  | 5-6  (5-7) |  |
| 40. |  | Буквосочетания **чк, чн, чт, нч, щн.** |  | 6-7  (8-10) |  |

По плану: 40 часов. Фактически: \_\_\_ часов.

**ГРАФИК ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Вид работы** |
|  |  | ***Р.р. Обучающее сочинение по серии картинок.*** |
|  |  | ***Р.р. Обучающее изложение по вопросам.*** |
|  |  | ***Словарный диктант.*** |
|  |  | ***Р.р. Обучающее сочинение.*** |
|  |  | ***Контрольный диктант №4 на тему:*** «Гласные звуки и буквы». |
|  |  | ***Словарный диктант.*** |
|  |  | ***Р.р. Сочинение по картине А.С.Степанова «Лоси».*** |
|  |  | ***Р.р. Обучающее изложение по вопросам.*** |
|  |  | ***Итоговый диктант №5***  ***за I полугодие.*** |
|  |  | Обобщение по теме: «Звуки и буквы». **Контрольное списывание.** |

**ГРАФИК ПРОЕКТОВ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема проекта** |
| 1. |  | ***Проект №1: «И в шутку и в серьёз».*** |
| 2. |  | ***Проект №2: «Пишем письмо».*** |

**III ЧЕТВЕРТЬ**

**50 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности** | **Методичес-кое сопровожде-ние** | **Дидактичес-кое сопровожде-ние** |
| **ПРАВОПИСАНИЕ БУКВОСОЧЕТАНИЙ С ШИПЯЩИМИ**  **ЗВУКАМИ**  **(продолжение)** | | | | | |
| 1. |  | ***Проект №3: «Рифма».*** | **Наблюдать (анализировать)** за правописанием слов с сочетанием **щн**  **Формулировать** вывод о правописании слов с сочетанием **щн.**  **Применять** правила правописания сочетаний **жи-ши, ча-ща, чу-щу, чн, чк, щн** в практической деятельности.  **Составлять** текст из групп слов; по иллюстрации; по началу (с ис­пользованием слов для справок).  **Работать** в паре: **обсуждать** смысл выполнения задания, **выполнять** работу самостоятельно, взаимно **проверять** результаты  **Анализировать** звучащие слова, **выделять** в них парные и непарные согласные звуки.  **Сравнивать** произношение и обозначение на письме парных и не­парных согласных в конце слова.  **Наблюдать** за произношением и обозначением на письме парных согласных перед гласными.  **Сравнивать** произношение и обозначение на письме парных соглас­ных перед гласными.  **Определять** звуко-буквенный состав слова.  **Выделять** согласные звуки в слове.  **Соотносить** согласные звуки в слове и буквы, их обозначающие.  **Различать** звонкие и глухие согласные звуки в слове.  **Сравнивать** парные по звонкости-глухости согласные звуки.  **Устанавливать** сходства и различия согласных звуков, парных по звонкости-глухости.  **Объяснять** расположение в таблице букв, обозначающих парные и непарные согласные звуки (по звонкости-глухости).  **Выделять** в слове мягкие и твёрдые согласные звуки. **« Объяснять** по таблице, какие согласные могут быть в слове и твёрды­ми, и мягкими, какие - только твёрдыми, какие - только мягкими.  **Анализировать** звучащие слова:  выделять мягкие согласные в словах;  наблюдать за произношением (слитное или раздельное) согласного и следующего за ним звука в словах типа *семя — семья.*  **Объяснять** употребление разделительного мягкого знака **(ь)** в словах.  **Сравнивать** произношение и написание слов типа: *семя — семья, по­лёт — польёт* и т. д.  **Использовать** знания о правописании слов с разделительным мягким знаком.  **Толковать** (объяснять) значение пословиц.  **Объяснять** роль выразительных средств (антонимов), использованных в пословицах.  **Объяснять,** что значит выражение «согласные, парные по твёрдости- мягкости».  **Наблюдать** за тем, как обозначается мягкость согласных на письме и **устанавливать** способы её обозначения.  **Формулировать** самостоятельно вывод о способах обозначения мяг­кости согласных на письме.  **Объяснять** случаи совпадения и расхождения количества звуков и букв в слове.  **Использовать** знания о способах обозначения мягкости согласных на письме в практической деятельности | 8-9 |  |
| 2. |  | Буквосочетания жи-ши; ча-ща; чу-щу. | 10-11  (11-14) |  |
| 3. |  | Буквосочетания жи-ши; ча-ща; чу-щу. | 11-12  (15-18) |  |
| 4. |  | Буквосочетания жи-ши; ча-ща; чу-щу. | 13-14  (19-22) |  |
| 5. |  | Буквосочетания жи-ши; ча-ща; чу-щу. Проверь себя. | 14-15  (22-23) |  |
| 6. |  | Звонкие и глухие согласные звуки. | 16-17  (24-25) |  |
| 7. |  | Звонкие и глухие согласные звуки.  ***Словарный диктант.*** | 17-18  (26-28) |  |
| 8. |  | Проверка парных звонких и глухих согласных в корне слова. | 18-20  (29-31) |  |
| 9. |  | Проверка парных согласных в корне слова. Проверяемые и проверочные слова. | 20-22  (32-34) |  |
| 10. |  | ***Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста.*** | текст |  |
| 11. |  | Проверка парных звонких и глухих согласных на конце слова. | 22-24  (35-38) |  |
| 12. |  | Проверка парных звонких и глухих согласных на конце слова. | 24-26  (39-42) |  |
| 13. |  | Проверка парных звонких и глухих согласных на конце слова. | 26-27  (43-46) |  |
| 14. |  | Проверка парных звонких и глухих согласных на конце слова. | 28  (47-49) |  |
| 15. |  | ***Р.р. Изложение повествователь-ного текста по вопросам.*** | 29  (50) |  |
| 16. |  | Работа над ошибками.  Обобщение по теме: «Парные согласные». Проверь себя. | 30 |  |
| 17. |  | ***Контрольный диктант №6:*** «Парные звонкие и глухие согласные». |  |  |
| 18. |  | Работа над ошибками. | КИМ |  |
| 19. |  | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 31-32  (51-53) |  |
| 20. |  | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 33-34  (54-57) |  |
| 21. |  | Перенос слов с разделительным мягким знаком в середине. | 34-35  (58-61) |  |
| 22. |  | Разделительный мягкий знак. | 36-36  (62-64) |  |
| 23. |  | ***Контрольное списывание.*** | КИМ  71 |  |
| 24. |  | Разделительный мягкий знак. | 37-38  (65,67) |  |
| 25. |  | ***Р.р. Обучающие сочинение по серии картинок.*** | 37  (66) |  |
| 26. |  | Обобщение по теме: «Разделитель-ный мягкий знак». Проверь себя. | 38 |  |
| **ЧАСТИ РЕЧИ**  **(47ч)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Будем учиться:**   * определять, какой частью речи является слово; * распознавать признаки частей речи; * определять число имён существительных, имён прилагательных и глаголов; * правильно писать частицу ***не*** с глаголами; * определять тип текста: повествование, описание, рассуждение. | | | | | |
| 27. |  | Что такое части речи? | **Выделять** в тексте (предложении) слова, отвечающие на вопросы кто это? что это?  **Использовать** термин «имя существительное».  **Определять,** является ли слово именем существительным по лексико- грамматическим признакам.  **Различать** существительные, отвечающие на вопросы кто? что?  **Наблюдать** за существительными и **устанавливать,** изменяются ли они по числам.  **Формулировать** вывод по результатам наблюдений.  **Определять** и **изменять** форму числа имени существительного.  **Определять** тему текста.  Озаглавливать **текст**  **Различать** существительные - имена собственные и существительные нарицательные (без терминологии).  **Наблюдать** и **объяснять** переход нарицательных имён существитель­ных в имена собственные *(роза - Роза).*  **Наблюдать,** как пишутся имена собственные.  **Формулировать** вывод по результатам наблюдений: имена собствен­ные пишутся с прописной (большой) буквы.  **Подбирать** имена собственные, соответствующие образу предмета.  **Использовать** правило правописания имён собственных *в* практиче­ской деятельности.  **Составлять** предложения из данных групп слов.  **Составлять** текст-описание.  Чётко и правильно **произносить** скороговорки.  Работать **в паре:** подготавливать **варианты предложений,** обсуждать **их,** выбирать **и** записывать **наиболее удачные из них,** договариваться,  о каких детских играх лучше составить рассказ, **предлагать** свой ва­риант текста, **обсуждать** и **оценивать** результат выполнения работы.  **Выделять** в тексте (предложении) слова, называющие действия пред­мета.  **Использовать** термин «глагол».  **Наблюдать** и **устанавливать** могут ли глаголы отвечать на вопросы что делать? что сделать? что делает? что сделает? и т. д. | 40-42  (68-70) |  |
| 28. |  | Что такое части речи? | 42-43  (71-73) |  |
| 29. |  | Имя существительное как часть речи. | 44-46  (74-78) |  |
| 30. |  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 48-51  (80-86) |  |
| 31. |  | Собственные и нарицательные имена существительные. | 51-53  (87-90) |  |
| 32. |  | Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях. | 53-55  (91-95) |  |
| 33. |  | Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет. | 55-57  (96-98) |  |
| 34. |  | Заглавная буква в написании кличек животных.  ***Словарный диктант.*** | 58-59  (99-101) |  |
| 35. |  | Заглавная буква в географических названиях. | 60  (102-103) |  |
| 36. |  | ***Р.р. Обучающее изложение.*** | текст |  |
| 37. |  | Работа над ошибками.  Заглавная буква в именах собственных. |  |  |
| 38. |  | ***Контрольный диктант №7:*** «Правописание имён собственных». |  |  |
| 39. |  | Работа над ошибками. | КИМ |  |
| 40. |  | Единственное и множественное число имён существительных. | 61-62  (104-106) |  |
| 41. |  | Единственное и множественное число имён существительных. | 62-64  (107-111) |  |
| 42. |  | Единственное и множественное число имён существительных. | 64-65  (112-114) |  |
| 43. |  | ***Р.р. Обучающее изложение.*** | 66  (115) |  |
| 44. |  | Работа над ошибками.  Обобщение по теме: «Имя существительное». Проверь себя. |  |  |
| 45. |  | ***Контрольный диктант №8:***  за III четверть. |  |  |
| 46. |  | Работа над ошибками. | КИМ |  |
| 47. |  | Глагол как часть речи. | 68-69  (116-119) |  |
| 48. |  | Глагол как часть речи. | 70-71  (120-123) |  |
| 49. |  | Глагол как часть речи. | 72-73  (124-127) |  |
| 50. |  | Единственное и множественное число глаголов. | 74-75  (128-130) |  |

По плану: 50 часов. Фактически: \_\_ часов.

**ГРАФИК ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Вид работы** |
| 1. |  | ***Словарный диктант.*** |
| 2. |  | ***Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста.*** |
| 3. |  | ***Р.р. Изложение повествователь-ного текста по вопросам.*** |
| 4. |  | ***Контрольный диктант №6:*** «Парные звонкие и глухие согласные». |
| 5. |  | ***Контрольное списывание.*** |
| 6. |  | ***Р.р. Обучающие сочинение по серии картинок.*** |
| 7. |  | ***Словарный диктант.*** |
| 8. |  | ***Р.р. Обучающее изложение.*** |
| 9. |  | ***Контрольный диктант №7:*** «Правописание имён собственных». |
| 10. |  | ***Р.р. Обучающее изложение.*** |
| 11. |  | ***Контрольный диктант №8:*** за III четверть. |

**ГРАФИК ПРОЕКТОВ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема проекта** |
| 1. |  | ***Проект №3: «Рифма».*** |

**IV ЧЕТВЕРТЬ**

**40 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности** | **Методичес-кое сопровожде-ние** | **Дидактичес-кое сопровожде-ние** |
| **ЧАСТИ РЕЧИ**  **(продолжение)** | | | | | |
| 1. |  | Единственное и множественное число глаголов. | **Характеризовать** глагол по его лексико-грамматическим признакам: глагол называет действие предмета и отвечает на вопросы что делать? что сделать? что делает? что сделает? и т. д.  **Различать** глаголы, которые отвечают на вопросы что делать? что сделать?  **Наблюдать** за глаголами и **устанавливать,** изменяются ли они по числам.  **Формулировать** вывод по результатам наблюдений.  **Анализировать** текст и **устанавливать:** в предложении форма числа глагола та же, что и форма числа имени существительного, с которым этот глагол связан.  **Выделять** в тексте (предложении) слова, называющие признаки пред­мета.  **Использовать** термин «имя прилагательное».  **Устанавливать** вопросы, на которые отвечают имена прилагательные. **® Устанавливать,** какие признаки предметов (размер, форма, цвет, вкус) может называть имя прилагательное.  **Характеризовать** прилагательное по его лексико-грамматическим признакам: прилагательное называет признак предмета и отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие?  **Выделять** в тексте имена прилагательные по их лексико-грамматиче­ским признакам.  **Наблюдать** за прилагательными и **устанавливать,** изменяются ли они по числам.  **Формулировать** вывод по результатам наблюдений.  **Подбирать** к существительному прилагательные, называющие разные его признаки (цвет, вкус, размер...  **Выделять** словосочетания имени существительного с именем прила­гательным.  **Подбирать** к данным именам существительным имена прилагатель­ные, близкие и противоположные по значению.  **Выбирать** из группы имён прилагательных-синонимов наиболее точ­но подходящие по смыслу в данный контекст.  **Выделять** предлоги в тексте.  **Понимать** значение (роль) предлогов в нашей речи.  **Выделять** в предложении существительное, к которому относится предлог.  **Наблюдать,** всегда ли предлог стоит перед существительным, к кото­рому он относится.  **Выбирать** предлоги, наиболее подходящие по смыслу и **дополнять** ими данные предложения.  **Составлять** предложения из групп слов.  **Редактировать** предложения и тексты: **изменять** форму числа глагола в соответствии с формой числа имени существительного.  **Составлять** текст по рисунку на заданную тему **(работать** в группе): **рассматривать** рисунок, **подбирать** глаголы, которые можно использовать в тексте, **составлять** свои предложения по рисун­ку, **обсуждать** результат выполнения работы, **выбирать** наибо­лее удачные предложения, **составлять** их них текст на заданную тему.  **Определять** тему рассказа по рисунку. **Составлять** рассказ. | 76-77  (131-134) |  |
| 2. |  | Правописание частицы ***не*** с глаголами. | 78-79  (135-138) |  |
| 3. |  | Правописание частицы ***не*** с глаголами. | 80-81  (139-143) |  |
| 4. |  | Текст-повествование. | 82-84  (144,146-147) |  |
| 5. |  | ***Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста по вопросам.*** | 83  (145) |  |
| 6. |  | ***Контрольный диктант №9:*** «Глагол». |  |  |
| 7. |  | Работа над ошибками.  Проверь себя | 85 | КИМ |
| 8. |  | Имя прилагательное как часть речи.  ***Словарный диктант*** | 86-87  (148-151) |  |
| 9. |  | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 88-90  (152-154) |  |
| 10. |  | Прилагательные близкие и противоположные по значению. | 90-91  (155-157) |  |
| 11. |  | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 92-94  (158-162) |  |
| 12. |  | Текст-описание. | 95-97  (163-168) |  |
| 13. |  | ***Р.р. Сочинение по картине.*** | 98  (169-170) |  |
| 14. |  | Работа над ошибками.  Что такое местоимение? | 100-102  (171-174) |  |
| 15. |  | Местоимение как часть речи. | 102-104  (175-178) |  |
| 16. |  | Текст-рассуждение. | 105-106  (179-18) |  |
| 17. |  | Текст-рассуждение. Проверь себя. | 106-107  (182) |  |
| 18. |  | Общее понятие о предлоге. | 108-109  (183-186) |  |
| 19. |  | Слитное и раздельное написание предлогов со словами. | 110-111  (187-189) |  |
| 20. |  | Восстановление деформированных предложений. | 111-112  (190-192) |  |
| 21. |  | Обобщение по теме: «Части речи».  Проверь себя. | 113 |  |
| 22. |  | ***Контрольный диктант №10:*** «Части речи». |  |  |
| 23. |  | Работа над ошибками.  ***Проект №4: «В словари – за частями речи».*** | 114-115 |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ**  **(17ч.)** | | | | | |
| 24. |  | Повторение по теме: «Текст». | **Формулировать** вывод по результатам сравнения.  **Устанавливать** способ проверки парных согласных в конце слова.  **Формулировать** правило правописания парных согласных в конце слова.  **Применять** на практике правило и способ проверки правописания парных согласных в конце слова.  **Толковать** (объяснять) значение пословиц, слов и выражений.  **Составлять** предложения из данных групп слов, в **Отвечать** на вопросы по тексту.  **Составлять** текст по его началу (работать в паре).  **Анализировать** и **различать** текст-описание и текст-повествование.  **Работать** в паре: **подготавливать** самостоятельно (или совместно) в паре варианты выполнения задания, **аргументировать** свой выбор, **выполнять** задание, **обсуждать** и **оценивать** результат выполнения ра­боты  **Работать** в паре: **обсуждать** смысл выполнения задания, **выполнять** работу самостоятельно, взаимно **проверять** результаты.  **Составлять** самостоятельно небольшие тексты-описания и тексты- повествования **(работать** в паре).  **Списывать** выборочно текст с элементами описания.  Озаглавливать **текст.**  **«Толковать** (объяснять) значение пословиц, образных выражений.  **Продолжать** высказывания, данные в учебнике.  **Работать** в паре: **подготавливать** свои варианты выполнения задания. Совместно **обсуждать** получившиеся варианты, **оценивать** результат работы | 116-117  (193-194) |  |
| 25. |  | ***Р.р. Сочинение по картине.*** | 117  (195) |  |
| 26. |  | Работа над ошибками. Повторение по теме: «Предложение». | 117-118  (196-198) |  |
| 27. |  | Повторение по теме: «Предложение». | 119-120  (199-202) |  |
| 28. |  | Повторение по теме: «Слово и его значение». ***Словарный диктант.*** | 120-122  (203-207) |  |
| 29. |  | Повторение по теме: «Части речи». | 122-124  (108-212) |  |
| 30. |  | ***Итоговый диктант №11***  ***за II полугодие.*** | 124-125  (213-215) |  |
| 31. |  | Работа над ошибками. Повторение по теме: «Звуки и буквы». | 126-127  (216-219) |  |
| 32. |  | Повторение по теме: «Правила правописания». | 127-128  (222-225) |  |
| 33. |  | ***Контрольное списывание с заданием.*** | текст |  |
| 34. |  | Работа над ошибками.  Повторение и закрепление изученного. |  |  |
| 35. |  | Повторение и закрепление изученного. |  |  |
| 36. |  | Повторение и закрепление изученного. |  |  |
| 37. |  | Повторение и закрепление изученного. |  |  |
| 38. |  | Повторение и закрепление изученного. |  |  |
| 39. |  | Повторение и закрепление изученного. |  |  |
| 40. |  | Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс. |  |  |

По плану: 40 часов. Фактически: \_\_\_ часов.

По плану за год: 170 часов. Фактически за год: \_\_\_ часов.

**ГРАФИК ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Вид работы** |
| 1. |  | ***Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста по вопросам.*** |
| 2. |  | ***Контрольный диктант №9:*** «Глагол». |
| 3. |  | ***Словарный диктант*** |
| 4. |  | ***Р.р. Сочинение по картине.*** |
| 5. |  | ***Контрольный диктант №10:*** «Части речи». |
| 6. |  | ***Р.р. Сочинение по картине.*** |
| 7. |  | ***Словарный диктант.*** |
| 8. |  | ***Итоговый диктант №11***  ***за II полугодие.*** |
| 9. |  | ***Контрольное списывание с заданием.*** |

**ГРАФИК ПРОЕКТОВ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема проекта** |
| 1. |  | ***Проект №4: «В словари – за частями речи».*** |
|  |  |  |