**РАССМОТРЕНА УТВЕРЖДЕНА**

**МО МБОУ – Займищенской СОШ Приказом МБОУ – Займищенской СОШ**

**им. Ф.Г.Светика г.Клинцы Брянской области им. Ф.Г.Светика г.Клинцы Брянской области**

**Протокол от 29.08.2017 года №1 Приказ от 30 августа 2017 года №222**

**Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Т.А.Башлыкова/**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное**

**учреждение – Займищенская средняя общеобразовательная школа им. Ф.Г.Светика г.Клинцы Брянской области**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**3 класс**

**2017-2018 учебный год**

**Учитель: Зенченко Анна Григорьевна**

**г. Клинцы**

**Брянской области**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе Федерального государственного об­разовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Рос­сии, примерной основной образовательной программы начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого, М.Н Дементьевой.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ граж­данской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нрав­ственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же сре­ды – отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап си­стемы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и ло­гического мышления учащихся;
* формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие уст­ной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей куль­туры человека.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

* формирование первоначальных представлений о единстве и много­образии языкового и культурного пространства России, о языке как ос­нове национального самосознания;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной

речи;

* развитие коммуникативных умений;
* развитие нравственных и эстетических чувств;
* развитие способностей к творческой деятельности.

Пpoграмма определяет ряд практических **задач,** решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

* развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
* формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

***Курс русского языка*** начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного*  заключительного).

***Добукварный*** период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотива­ции к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словax различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. *На подго­товительном* этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание ***букварного*** периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

***Послебукварный*** (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Уча­щиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разы­грывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в про­ектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского язы­ка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следу­ющими содержательными линиями:

* система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматрива­ющее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, (функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, (фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообра- зовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур (формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладе­ние речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст дей­ственную основу для обучения школьников созданию текстов по образ­цу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произно­шения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лек­сических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обо­гащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирова­ния всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматиче­ских понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобще­ния, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографиче­ский самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися

приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с ин- формацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию ***проектной деятельности***, которая способствует включению учащихся в активный познавательный про­цесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**МЕСТО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Нa изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч.**

**В 1 классе – 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч.**

(23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) – урокам русского языка.

**Во 2-4 классах** на уроки русского языка отводится **по 170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принад­лежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменя­ющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мо­тивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои по­ступки, в том числе в информационной деятельности, на основе пред­ставлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отно­шению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

* 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учеб­ной деятельности, поиска средств её осуществления.
  2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
  3. Использование знаково-символических средств представления ин­формации.
  4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
  5. Использование различных способов поиска (в справочных источни­ках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
  6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
  7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
  8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать воз- можность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
  9. Определение общей цели и путей её достижения; умение догова- риваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
  10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
  11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
  12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами процессами.
  13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

* + 1. Формирование первоначальных представлений о единстве и много- образии языкового и культурного пространства России, о языке как ос- нове национального самосознания.
    2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явле­ние национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Россий- ской Федерации, языка межнационального общения.
    3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной письменной речи как показателям общей культуры и гражданской по­зиции человека.
    4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
    5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успеш­ного решения коммуникативных задач при составлении несложных моно­логических высказываний и письменных текстов.
    6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений соб­ственного уровня культуры, применение орфографических правил и пра­вил постановки знаков препинания при записи собственных и предло­женных текстов. Владение умением проверять написанное.
    7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и фор­мирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
    8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразо­вании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
    9. Формирование умений опознавать и анализировать основные еди­ницы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**1 КЛАСС**

**Учащиеся должны знать:**

все звуки и буквы русского алфавита, осознавать их ос­новное различие (звуки произносим, буквы пишем).

**Учащиеся должны уметь:**

различать гласные и согласные звуки и буквы; правильно произносить твердые и мягкие согласные зву­ки в слове и вне слова;

обозначать на письме мягкость согласного звука буквами **и, е, ё, ю, я** и мягким знаком **(ь);**

различать звонкие и глухие согласные звуки; определять место ударения в слове, вычленять ударный слог;

производить устный звуковой анализ слов типа *шар, лось, лиса,* вычленять звуки в словах и определять их последова­тельность в слове;

вычленять слова из предложения;

­правильно, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединять буквы в слова;

правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;

грамотно, без пропусков и искажений букв писать под диктовку предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;

употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения, слова в предложениях писать раздельно;

писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, кличках животных;

самостоятельно составлять и записывать 2-3 предложе­ния по опорным словам, по рисунку, на определенную тему;

приводить примеры слов речевого этикета: приветствие, прощание.

**2 КЛАСС**

**Учащиеся должны знать:**

названия и порядок букв русского алфавита, признаки гласных и согласных звуков, ударные и безударные гласные, согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие, способы обоз­начения мягкости согласных на письме гласными буквами **(и,** **е, ё, ю, я)** и мягким **(ь)** знаком, правила переноса слов.

Упражнения по чистописанию проводятся ежедневно на уро­ках русского языка.

**Учащиеся должны уметь:**

безошибочно и каллиграфически правильно писать слова, предложения, текст из 35-45 слов без пропусков, вставок, искажений букв; сверять написанное с образцом;

делить слова на слоги, выделять ударный слог, перено­сить слова но слогам, правильно произносить мягкие и твер­дые согласные звуки в слове, обозначать на письме мягкость согласного звука гласными буквами **(и, е, ё, ю, я)** и мяг­ким **(ь)** знаком;

писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, на­званиях городов, деревень, улиц, кличках животных;

писать слова с буквосочетаниями **жи - ши, ча - ща, чу - щу,**

**чк, чн, щн;**

правильно обозначать буквами безударные гласные звуки в словах и формах двусложных слов *(вода - по воде),* пар­ные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов *(чертёж, шалаш);*

писать слова с двойными согласными *(Римма, группа, суббота, классный),* слова с разделительным мягким **(ь)** зна­ком, слова с непроверяемыми и труднопроверяемыми напи­саниями, данные в программе 1 и 2 классов; писать раздельно предлоги со словами; производить звуковой и звуко-буквенный разбор: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, опреде­лять последовательность звуков и букв в слове, характери­зовать звуки (гласные ударные и безударные; согласные твердые, мягкие, глухие, звонкие), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа *лампа, гриб, пись­мо, яма;*

распознавать изученные части речи (имя существитель­ное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);

различать слово и предложение, устанавливать связь слов в предложении, выделять главные члены предложения (под­лежащее и сказуемое);

составлять предложение по вопросу, по опорным словам, по сюжетному рисунку, па определенную тему;

употреблять заглавную букву в начале предложения, ста­вить точку, вопросительный, восклицательный знаки в кон­це предложения;

писать изложение повествовательного текста из 35-45 слов по вопросам под руководством учителя;

составлять текст по опорным словам, по сюжетному ри­сунку и записывать 3-4 предложения из составленного текста;

использовать в речи слова просьбы, благодарности, при­ветствия, прощания.

**3 КЛАСС**

**Учащиеся должны знать:**

названия и определения частей слова (корень, окончание, приставка, суффикс); частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог); членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое) и второ­степенных (без деления на виды).

**Учащиеся должны уметь:**

орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55-65 слов), вклю­чающий изученные орфограммы по программе 1-3 классов;

проверять написанное, находить в словах изученные ор­фограммы;

производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, оп­ределять последовательность звуков и букв в слове, харак­теризовать звуки (гласные: ударные и безударные; соглас­ные: твердые, мягкие, глухие, звонкие, парные и непарные), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа *моряк, стриж, сказка, коньки, маяк, жить;*

производить морфемный разбор ясных по составу слов типа *морковка, берёзонька, пришкольный* (выделять оконча­ние, корень, приставку, суффикс). Подбирать однокоренные слова разных частей речи;

распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов; лицо и число мес­тоимений);

изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями по падежам; из­менять имена прилагательные по родам в единственном чис­ле в соответствии с родом имени существительного; изме­нять глаголы по временам и в прошедшем времени по ро­дам;

интонационно правильно произносить предложения. Оп­ределять вид предложений по цели высказывания и интона­ции;

вычленять в предложении основу и словосочетания; производить элементарный синтаксический разбор пред­ложений (выделять главные и второстепенные члены пред­ложения, устанавливать связь между ними по вопросам);

определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части (при письме соб­людать красную строку), под руководством учителя и самос­тоятельно составлять план, устанавливать связь предложе­ний в тексте, связь частей текста;

определять тип текста: повествование, описание, рассуж­дение;

писать изложение и сочинение (60-75 слов) по коллек­тивно или самостоятельно составленному плану под руковод­ством учителя.

**4 КЛАСС**

**Учащиеся должны знать:**

изученные части речи, их признаки и определения; одно­родные члены предложения, их признаки.

**Учащиеся должны уметь:**

орфографически и каллиграфически правильно списы­вать и писать под диктовку текст (70-85 слов), включаю­щий все изученные орфограммы по программе начальной школы; проверять написанное;

производить звуко-буквенный разбор слов типа *школьный, сливки, народ, ружьё, ель, морковь;*

производить разбор по составу (находить в слове окон­чание, выделять корень, приставку, суффикс) слов типа *по­звонить, смелость, лимонный, подсказка, заморский, пообедали;*

производить разбор слова как части речи: начальная фор­ма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;

производить синтаксический разбор простого предложе­ния, предложения с однородными членами;

определять тему текста, его основную мысль, автором прямо не сформулированную, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, составлять план текста;

определять тип текста (повествование, описание, рассуж­дение); использовать эти типы текстов в речи;

писать изложение и сочинение (60-75 слов) повествова­тельного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя;

в соответствии с правилами культуры общения выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, приглашение, поздравление.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащей­ся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и усло­виями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практиче­ское овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с прось­бой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью на­хождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе ин­формации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содер­жащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигие­нических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное из­ложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных про­изведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин худож­ников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на сло­ги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овла­дение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е,** **ё, ю, я.** Мягкий знак как показатель мягкости предшествую­щего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких тек­стов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство само­контроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (за­главных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчи­вым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, ма­териала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (ча-ша, чу-щу, жи-ши);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собствен­ных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. На­хождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мяг­ких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёр­дости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - со­гласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый- мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный- непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообра­зующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между сло­вами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, ка­талогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Вы- явление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (одно- коренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся),* основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имен существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на

**-ий, -ья, -ов, -ин.** Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного, словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица*

*единственного и множественного числа. Склонение личных ме­стоимений*

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма гла­гола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения **I** и **II** спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

***Наречие.*** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существитель­ных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не,** её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осозна­ние их сходства и различия,). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклица­тельные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распро­странённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление пред­ложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но.** Использование инто­нации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

***Сложное предложение*** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зорко­сти, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

* сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу** в положении под ударением;
* сочетания **чк-чн, чт, нч, щн** и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звyков в корне слова;
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные **ъ** и **ь;**
* мягкий знак после шипящих на конце имён существительных *(речь, рожь, мышь);*
* *соединительные* ***о*** *и* ***е*** *в сложных словах (самолёт, вездеход);*
* ***е*** *и* ***и*** *в суффиксах имен существительных (ключик - ключика, замочек- замочка);*
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме суще- ствительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);**
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* раздельное написание частицы **не** с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единствен­ного числа *(читаешь, учишь);*
* мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться;**
* *безударные личные окончания глаголов;*
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
* *запятая при обращении в предложениях;*
* *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с по­мощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте, Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректи­рование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание соб­ственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письмен­ной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучи­вания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочи­нение-описание, сочинение-рассуждение.*

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте и развитие речи**

**207 ч**

**Обучение чтению 92 ч. Обучение письму 115 ч.**

В обучении грамоте выделяются три периода: подготови­тельный (добукварный), букварный (основной) и послебукварный.

Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико- синтетическим методом, слагается из двух взаимосвязанных процессов: 1) обучение первоначальному чтению и 2) обуче­ние письму — и закрепляется работой по развитию речи на основных ее уровнях: звук (звуковая культура), слово (сло­варная работа), предложение, связное высказывание (текст).

В это же время на занятиях внеклассным чтением (1 ч в неделю) у учеников формируется интерес к детской книге и самостоятельному чтению. Ведущий метод обучения — метод чтения-рассматривания детских книг.

**Добукварный период (31 ч)**

**Обучение чтению 14 ч. Обучение письму 17 ч.**

**О речи** (устной и письменной). Общее представление о языке.

**Предложение и слово.** Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием гра­фических схем.

**Слог, ударение.** Деление слов на слоги; ударение в сло­вах (выделение голосом, длительное и более сильное произ­несение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы.** Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, сло­гообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и соглас­ных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделе­ние ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимо­го слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахож­дение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков **а, о, и, ы,** у, узнавание букв по их характерным признакам (изолирован­но и в составе слова, в различных позициях), правильное со­отнесение звуков и букв.

**Букварный (основной) период (140 ч)**

**Обучение чтению 62 ч. Обучение письму 78ч.**

**Обучение чтению**

**62 ч**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение «слогов-слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или пе­чатание слов (после предварительного звуко-слогового ана­лиза, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плав­ному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по со­держанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т. е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. е. ор­фоэпически.

**Обучение письму**

**78 ч**

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскра­шивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соедине­ний. Обозначение звуков соответствующими буквами руко­писного шрифта. Выработка связного и ритмичного написа­ния букв и их соединений в словах, правильное расположе­ние букв и слов на строке. Запись слов и предложений после их предварительного звукослогового анализа. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помо­щи сличения с текстом-образцом и послогового орфографи­ческого чтения написанных слов.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расхо­дится с произношением, и предложений.

Правильное оформление написанных предложений (боль­шая буква в начале предложения, точка, восклицательный или вопросительный знак в конце). Выработка умения пи­сать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочета­ния **жи - ши, ча - ща, чу - щу).**

Знакомство с правилами гигиены письма.

**Развитие устной речи**

**Звуковая культура речи.** Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слухо­вой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков; обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно слож­ных по звукослоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесе­ние всех звуков родного языка, особенно различение их на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто

Леворуких детей не следует учить писать правой рукой, им спе­циально показывается, как надо удобно и правильно располагать тет­радь, держать в левой руке карандаш, ручку, пользоваться линейкой.

смешиваемых детьми: **л - р, с - з, щ - ж, п - б, с - ш** и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и ско­роговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых зву­ков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

**Работа над словом.** Уточнение, обогащение и активиза­ция словаря детей. Правильное употребление слов - назва­ний предметов, признаков, действий и объяснение их значе­ния. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с дру­гими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многознач­ности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитера­турными словами (диалектизмами, просторечиями).

**Работа над предложением и связной устной речью.** Со­вершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учи­теля, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, определенного количества предложений, объединенных об­щей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с ис­пользованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоя­тельное придумывание событий, предшествующих изобра­женным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предло­женному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведе­ние их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точ­ности, полноты, эмоциональности, последовательности и со­держательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отноше­ния к ответам и рассказам других детей.

**Послебукварный период (36 ч)**

**Обучение чтению 16 ч. Обучение письму 20 ч.**

**Письмо. Чтение. Развитие речи. Чтение**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Мар­шака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т. д. Совершенствование навыка чтения.

**Литературное чтение**

**40 ч**

**Русский язык**

**50 ч**

Практическое применение правил о правописании ***жи - ши, ча - ща, чу - щу,*** о большой букве в именах людей и кличках животных, в названиях городов, сел, деревень, улиц, рек, о написании предложений (большая буква в на­чале предложения, точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложений), о переносе слов с буквой в се­редине слова, с ъ в середине слова, о постановке ударения.

Речь и ее значение в жизни человека. Знакомство с текс­том и его значение. Наблюдения за особенностями устной речи. Сопоставление текста и отдельных предложений. Озаглавливание небольшого текста.

Составление предложений на определенную тему (о ма­ме, о школе, о детях и т. п.) по картине, устных небольших рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдени­ям детей (по вопросам учителя), по пословице и др.

Речевая этика. Культура общения. Слова, используемые при приветствии и прощании.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходит­ся с произношением, и предложений, состоящих из таких слов.

Наблюдение за словами, написание которых расходится с произношением.

Упражнения детей в связности, ритмичности написания букв, слогов, слов и небольших предложений.

Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т. д. Работа над фор­мами букв (сходство и различия элементов в буквах) и их соединений в словах.

Выполнение заданий к упражнениям, которые даны в учебнике «Русский язык». Упражнения в звуко-слоговом и звуко-буквенном анализе слов, в составлении слов и предложений по слоговой таблице (шифрование, расшифровыва­ние), упражнения в преобразовании слов, их чтение. Прос­тейшие пересказы прочитанного по предложенному плану, по условным смысловым вехам (о чем буду рассказывать, с чего начну, что скажу потом, ..., чем закончу). Самостоя­тельные устные рассказы по рисунку или серии рисунков.

Речевые ситуации с включением слов, употребляемых при приветствии и прощании, при выражении извинения и благодарности.

***Слова с непроверяемыми написаниями***

*Россия, русский, язык, город, Москва, ребята, учитель, ученик, человек, мороз, воробей, корова, ворона, собака, паль­то, народ.*

**1 КЛАСС**

**50 (ч)**

*Курс русского языка в 1 классе рассчитан на минималь­ное и максимальное количество часов. Основанием является то, что нередко обучение грамоте в 1 классе может закан­чиваться в разные временные сроки в зависимости от подго­товленности первоклассников к изучению курса русского язы­ка. Желательно, чтобы предмет «русский язык» начинался не позднее* ***1 марта.*** *Языковой материал учебника, рабочей тет­ради, методического пособия, не использованный в процессе обучения в 1 классе при минимальном количестве часов, учи­тель включает в уроки тех же разделов русского языка во 2 классе либо использует как для индивидуальной, так и для дифференцированной работы с учащимися.*

**Наша речь**

**(2ч)**

Язык и речь. Их значение в жиз­ни людей. Виды речи (общее представление): слушание, го­ворение, чтение, письмо, речь про себя. Наблюдение над особенностями устной и письменной речи, введение понятий «устная речь», «письменная речь».

**Текст, предложение, диалог**

**(3ч)**

Членение речи на пред­ложения. Общее представление о тексте и предложении какединицах речи. Связь слов в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме. Составление пред­ложений. Запись предложений после их предварительного анализа. Текст устный и письменный. Общее представление о признаках текста, теме текста. Подбор заголовка к тексту. Диалог (общее представление). Оформление предложений в диалогической речи. Составление устного текста (расска­за, сказки) по рисунку, серии рисунков, по теме и запись од­ного или нескольких предложений из составленного текста.

**Слова, слова, слова…**

**(4ч)**

Роль слов в речи. Слова — названия пред­метов, признаков и действий предметов (общее представле­ние), слова, отвечающие на вопросы кто? **что?** какой? ка­кая? какое? какие? что делает? что делают? **что** делал? что сделал? и др. Тематические группы слов. На­блюдение над употреблением в речи однозначных и много­значных слов, синонимов и антонимов, омонимов (без термино­логии). Вежливые слова: слова благодарности, слова приве­тствия, слова прощания. Знакомство со словарями учебника.

*(Работа над текстом, предложением, словом является стержневой и проводится в процессе изучения всего програм­много материала по русскому языку.)*

**Слово и слог. Ударение.**

**(6ч)**

**Слово и слог (2ч).**

Различие слова и слога как ми­нимальной произносительной единицы. Наблюдение над слоговой структурой различных слов. Слогообразующая роль гласных звуков. Упражнение в выделении в слове сло­гов и составлении слов из слогов.

**Перенос слов (2ч).**

**Ударение (2ч).**

Ударение (общее представление). Сло­вообразующая и смыслоразличительная функция ударения. Графическое обозначение ударения в слове. Ударные и без­ударные слоги. Упражнение в выделении ударного слога в произносимом и написанном словах. Работа над правиль­ным орфоэпическим произношением слов *алфавит, звонить, красивее, магазин, строчная (буква), повторить, щавель* и др. Знакомство с орфоэпическим словарем в учебнике.

**Звуки и буквы**

**(34 ч)**

**Звуки и буквы (2ч).**

Воспроизведение знаний о звуках и буквах, полученных учащимися в период обучения грамо­те. Обозначение звуков буквами. Различие звуков и букв. Условное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных записей слов. Смыслоразличительная роль зву­ков и букв в слове.

**Алфавит, или азбука (2ч).**

Общее представление об ал­фавите. Названия букв. Общепринятый порядок букв рус­ского алфавита. Значение алфавита. Упражнения на запоми­нание названий букв и порядка букв в алфавите, на умение располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное рас­положение слов в словарях русского языка и словарях учеб­ника.

**Гласные звуки (3ч).**

Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков в слове. Распознавание гласных звуков по их признакам. Слогообразующая роль гласных звуков. Упраж­нение в произношении гласных звуков. Определение «рабо­ты» гласных букв в слове. Звук **[э]** и буква **э.**

**Ударные и безударные гласные (5ч).**

Ударные и безударные гласные в слове. Наблюдение над обозначением гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах слов. Общее представление о правиле обозначения буквой гласного звука в словах. Особенности проверочных и прове­ряемых слов. Упражнение в обозначении гласных звуков буквами в безударных слогах двусложных слов. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Знакомство с орфографическим словарем русского языка и орфографи­ческим словарем учебника.

**Согласные звуки (3ч).**

Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличитель­ная роль согласных звуков в слове. Распознавание соглас­ных звуков по их признакам. Упражнение в произношении согласных звуков и в правильном назывании букв, обозна­чающих согласные звуки. Двойные согласные буквы в наи­более часто употребляемых словах: *класс, суббота, касса, ванна, Алла* и др. Звук [й'] и буква *«и краткое».*

**Твердые и мягкие согласные звуки (3ч).**

Особеннос­ти произношения твердых и мягких согласных звуков. Пар­ные твердые и мягкие согласные звуки, их обозначение на письме. Роль букв **е,** **ё, и, ю, я** в слове. Наблюдение над словами, в которых количество звуков не совпадает с коли­чеством букв *(маяк, юла).*

**Мягкий знак (3ч).**

Мягкий знак как показатель мяг­кости согласного звука. Обозначение на письме мягкости сог­ласного звука мягким знаком в конце слова и в середине сло­ва перед согласным. Упражнение в правописании слов с мяг­ким знаком. Звуко-буквенный анализ слов типа *конь, письмо.*

**Глухие и звонкие согласные звуки (5ч).**

Особеннос­ти произношения глухих и звонких согласных звуков. Пар­ные и непарные звонкие и глухие согласные звуки. Буквы, обозначающие парные и непарные согласные звуки. Наблю­дение над обозначением парных но глухости-звонкости соглас­ных звуков буквами на конце слова. Общее представление о правиле обозначения буквой парного по глухости-звонкос­ти согласного звука. Особенности проверочных и проверяе­мых слов. Упражнение в правописании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова.

**Шипящие согласные звуки (5ч).**

Особенности произно­шения шипящих согласных звуков. Буквы, обозначающие шипящие согласные звуки. Упражнение в распознавании и правильном произношении шипящих согласных звуков в слове.

Буквосочетания **чк, чн.** Слова с буквосочетаниями **чк, чн, нч.** Упражнение в правописании часто употребляе­мых слов с буквосочетаниями **чк, чн, нч.**

Буквосочетания **жи - ши, ча - ща, чу - щу.** Ознакомление с правилом написания ударных гласных пос­ле шипящих в буквосочетаниях **жи - ши, ча - ща, чу - щу.** Правописание слов с данными буквосочетаниями.

***Перенос слов.*** Ознакомление с правилами перено­са слов. Упражнение на перенос слов с одной строки на дру­гую (*кас-са, май-ка, крылъ-цо).*

**Заглавная буква в словах (3ч).**

Ознакомление с пра­вилами написания слов с заглавной буквы (имена, отчества людей, клички животных, названия городов, рек, деревень, улиц, площадей). Упражнение в правописании имен собст­венных. Знакомство с формами обращения к собеседнику.

**Повторение изученного**

**(1 ч)**

***Слова с непроверяемыми написаниями***

*Весело, воробей, ворона, девочка, дежурный, деревня, заяц, карандаш, класс, корова, лисица, машина, медведь, молоко, Москва, пальто, пенал, петух, работа, ребята, собака, соро­ка, тетрадь, ученик, ученица, учитель, учительница, хорошо, язык.*

**2 КЛАСС**

**(170 ч)**

**Наша речь**

**(4 ч)**

Язык и речь, их значение в жизни. Речь - главный способ общения людей. Язык - средство об­щения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

**Текст**

**(5 ч)**

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Тема и глав­ная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. За­головок. Общее представление о структуре текста и выраже­ние ее в плане. Красная строка в тексте.

**Предложение**

**(12 ч)**

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Наблюдение над значением предложений, различных по це­ли высказывания и интонации (без терминологии), интони­рование предложений. Логическое ударение в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме в про­заических и стихотворных текстах. Диалог и монолог. Пунк­туационное оформление диалогической речи и соответству­ющая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения, их назна­чение. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения. Способы определения подлежа­щего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложе­нии. Упражнение в распознавании главных и второстепен­ных членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второ­степенными членами. Составление предложений но данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, но опорным сло­вам, схеме, рисунку, демонстрационной картине, заданной теме и их запись.

**Слова, слова, слова…**

**(22 ч)**

**Слово** **и его значение (4ч).**

Общее представление о лексическом значении сло­ва. Слово - общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.

**Синонимы и ан­тонимы (4ч).**

Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужно­го и точного слова, соответствующего предмету мысли. Ра­бота со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, ор­фографическим, словарем синонимов и антонимов).

**Однокоренные (родственные) слова (4ч).**

Родственные слова. Однокоренные слова (общее представление). Корень слова как значимая часть слова (общее представление). Фор­мирование умения распознавать однокоренные слова, отли­чать их от внешне сходных слов *(горе - гора, смелый - храб­рый)* и форм слов *(тропа, к тропе, у тропы).* Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

**Слог. Ударение.** **Перенос слов (6ч).**

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произно­сительной единице, о слогообразующей роли гласной. Уда­рение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безудар­ных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, рас­познавать ударные и безударные слоги. Упражнение в пра­вильном орфоэпическом произношении слов *(алфавит, бай­ты, магазин, торты* и др.). Работа с орфоэпическим сло­варем.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

**Звуки и буквы**

**(63 ч)**

**Звуки и буквы.**

Звуки и буквы. Уточне­ние представлений о звуках и буквах русского языка. Услов­ное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковыхи буквенных обозначений слов. Звуко-буквенный разборслов.

**Алфавит.**

Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфави­те. Упражнение на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположениесловв словарях, справочниках, энциклопедиях.

**Гласные звуки.**

Основные признаки гласных звуков, их смысло­различительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой **э.** Ознакомление со словарем иностранных слов.

**Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.**

Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в кор­не слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударени­ем. Общее представление об орфограмме. Работа с орфогра­фическим словарем.

**Согласные звуки и буквы для обозначения согласных звуков.**

Основные признаки согласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки.

**Согласный** звук **|й'|** и буква **«и краткое».**

**Слова с удвоенными согласными.**

Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

**Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме.**

Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мяг­ким знаком.

**Мягкий знак.**

Правописание слов с мягким знаком.

**Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.**

Буквосо­четания **чк, чн, щн, нч, нщ,** произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обо­значение шипящих звуков буквами. Правописание слов с буквосочетаниями **жи - ши, ча - ща, чу - щу.**

**Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным.**

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и про­верочного слов. Способы проверки написания глухих и звон­ких согласных в конце слова и перед согласным в корне сло­на. Введение правила. Упражнение в написании слов с пар­ным по глухости-звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в без­ударном слоге корня и парных по глухости-звонкости соглас­ных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упраж­нение в правописании гласных и согласных в корне одноко­ренных слов и форм одного и того же слова.

**Обобщение знаний об изученных правилах письма.**

Упражнение в правописании слов с изученными орфограм­мами.

**Разделительный мягкий знак .**

Разделительный мяг­кий знак, его роль в слове. Правописание слов с раздели­тельным мягким знаком.

**Части речи**

**(47ч)**

**Части речи (общее представление).**

Слова - назва­ния предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесенность к определенной части речи.

**Имя существительное.**

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи. Одушевлен­ные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собствен­ные и нарицательные имена существительные (общее пред­оставление). Заглавная буква в именах собственных (фамили­ях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях стран, городов, деревень, рек, озер и др.). Правописание собственных имен существительных. Число имен существи­тельных. Изменение имен существительных но числам. Употребление имен существительных только в одном числе *(ножницы, молоко).* Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать име­на существительные в прямом и переносном значении, име­на существительные близкие и противоположные по значе­нию. Совершенствование навыка правописания имен сущест­вительных с изученными орфограммами.

Упражнения в распознавании имен существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в пра­вописании имен существительных с изученными орфограм­мами.

**Глагол как часть речи.**

Глагол как часть речи (озна­комление с лексическим значением глагола и вопросами,накоторые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Чис­ло глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей ***не.*** Упражнение в распознавании глаго­лов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами. Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносномзна**­**чении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение со­ставлению повествовательного текста.

**Имя прилагательное как часть речи.**

Имя прила­гательное как часть речи (ознакомление с лексическимзна­чением имени прилагательного и вопросами, на которые **от­**вечает эта часть речи). Роль имен прилагательных вречи,Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное имножественное число имен прилагательных. Изменение имен при­лагательных по числам. Упражнение в распознавании имен прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имен прилагательных с изучен­ными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по зна­чению. Текст-описание. Наблюдение над ролью имен прила­гательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

**Местоимение как часть речи.**

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании мес­тоимений и правильном употреблении их в речи. Текст-рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста-рассуждения.

**Предлог.**

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов **(в, на, из, к, от, на, с,** у, **над, под)** с именами су­ществительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительны­ми, в правописании предлогов с именами существительными.

**Обобщение знаний о частях речи.**

**Повторение изученного за год**

**(17 ч)**

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков м слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Одноз­начные и многозначные слова. Прямое и переносное значе­ние слов. Смысловой, звуковой, звуко-буквенный анализ слов.

**Связная речь**

Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Связь по смыслу предложений в тексте. Озаглавливание текста и его частей.

Общее представление о типах текста: повествование, опи­сание, рассуждение. Обучение составлению повествователь­ного и описательного текстов, текста-рассуждения.

Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя.

Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетно­му рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под ру­ководством учителя.

Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.

***Слова с непроверяемыми написаниями***

*Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, де­кабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопа­та, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, моло­ток, морковь, мороз, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, ро­дина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, сне­гирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоня, ягода, ян­варь.*

**Чистописание**

Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т. д.

Работа над формами букв и их соединениями в словах. Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) **и,** ш, И, **III, п,** р, **т, г;** 2) л, **м,** Л, М, **я,** Я, А; 3) у, ц, **щ, У,** Ц, Щ, **Ч, ч;** 4) с, **С,** е, Е, **о, О, а,** д, **б; 5) ь, ы, ъ** и их варианты в соединениях; **6) н, ю, Н, Ю, к, К; 7) В, 3,** з, **Э, э, Ж, ж, X,** х, **ф; 8) Ф, У, Т, Р, Б, Д.**

Упражнения по переводу детей на письмо в тетрадях с разлиновкой в одну линию. Письмо букв, соединений, в ко­торых наиболее часто допускаются недочеты при их начер­тании: **П, Т, Р, Ж, У, Я, X, Н, К, Ф** и др., **а,** у, д, **з, в,** б, т и др.

Связное, ритмичное письмо слов и предложений. *Упражнения по чистописанию проводятся ежедневно на уроках русского языка.*

**3 КЛАСС**

(170 ч)

**Язык и речь**

**(2ч)**

Виды речи. Речь и её назначение. Речь – отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

**Текст. Предложение. Словосочетание.**

**(14ч)**

**Текст (2 ч).**

Текст как единица языка и речи. Тема и ос­новная мысль текста. Заголовок. Части текста. Типы текстов.

**Предложение (12 ч).**

Предложение, его назначение и признаки. Оформление предложений в устной речи и на письме. Виды предложений по цели высказывания (повест­вовательные, вопросительные, побудительные). Восклица­тельные предложения. Упражнение в распознавании и в построении предложений, разных по цели высказывания и по интонации. Обращение (общее представление).

Главные и второстепенные члены предложения (без деле­ния второстепенных членов на виды). Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Упражнение в построении словосо­четаний, в вычленении словосочетаний из предложения. Раз­бор предложения по членам предложения.

Простое и сложное предложения (общее представление). Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в слож­ном предложении. Обобщение знаний о предложении.

**Слово в языке и речи**

**(19ч)**

**Слово и его лексическое значение (6 ч).**

Слово и его лексическое значения. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как слож­ное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразе­ологизмы) (общее представление). Упражнение в распозна­вании изученных лексических групп слов в речи, выборе наи­более точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника.

**Части речи (5 ч).**

Части речи (повторение): имя сущест­вительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление).

**Однокоренные слова (1ч).**

Обобщение и уточнение об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

**Слово и слог. Звуки и бук­вы (7ч).**

Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначаю­щие гласные звуки. Правописание слов с безударным глас­ным в корне слова и ударным гласным после шипящих. Со­гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным но глухости-звонкости соглас­ным звуком в корне слова. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука. Разделительный мягкий (ь) знак. Упражнение в правописании слов с мягким (ь) знаком и другими изученными орфограммами. Перенос слов.

**Состав слова**

**(16ч)**

**Корень слова (3ч).**

Однокоренные слова. Корень слова. Общее представление о чередовании гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов *(дорога — дорожка),* о сложных словах с двумя корнями *(самолет, пылесос).*

**Формы слова. Окончание (3ч).**

Роль окончания в слове, в словосочетании и в предложении.

**Приставка (3ч).**

**Суффикс (3ч).**

Наблюдение над значениями приста­вок и суффиксов в слове. Формирование умений находить значимые части слова в простых по составу словах. Образо­вание слов с помощью приставок и суффиксов.

**Основа сло­ва (1ч).**

Разбор слов по составу. Ознакомление со словообразова­тельным словарем.

**Обобщение знаний о составе слова (3ч).**

**Правописание частей слова**

**(29ч)**

**Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1ч).**

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

**Правописание безударных гласных в корне слова (4ч).**

Упраж­нение в правописании слов с проверяемыми *(пчела, зимой, малыш, ленивый, смотреть)* и непроверяемыми ударением безударными гласными *(восток, герой, трамвай),* с двумя без­ударными гласными *(сторона, зеленеть, золотой).* Слова с буквосочетаниями оро//ра *(ворота врата),* ере//ре *(бе­рег - брег),* оло//ла *(золото - злато).*

**Правописание глухих и звонких согласных в корне сло­ва** **(5ч).** Упражнение в правописании слов с парным по глухости- звонкости согласным в конце слова *(сугроб, чертёж)* и пе­ред согласным в корне *(сказка, гибкий, просьба),* с непрове­ряемым согласным в корне *(вокзал, дождь).*

**Правописание непроизносимых согласных** **в словах****(5ч).**

Наиболее распространенных *(солнце, сердце, здравствуй, мест­ность).* Правописание *сн* в наиболее употребительных сло­вах *(опасный, прекрасный, вкусный).* Упражнение в правопи­сании слов с непроизносимым согласным звуком в корне.

Сопоставление правил о правописании гласных и со­гласных в корне. Формирование умения проверять написа­ние гласных и согласных разными способами: изменением формы слова *(звезда — звёзды, варил — варит, гибкий — ги­бок, вкусный — вкусен, глаз — глаза)* и подбором однокоренных слов *(свистнул — свист, больной — боль, сливки — сли­вочки ).*

**Правописание слов с удвоенными согласными (2ч).**

Правописание слов с двойными согласными. Упражнение в правописании слов с двойными согласными *(ванна, аллея, телеграмма, рассказ, русский, длинный).*

**Правописание приставок и суффиксов в слове (4ч).**

Правопи­сание гласных и согласных в приставках *в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-,от-, под-, по-, про-, пере-,* в некоторых суффик­сах *-ек, -ик, -енък, -ок* (общее представление).

Развитие навыка правописания безударных гласных кор­ня в словах с приставками *(завязал, подкрепил, переписал, покраснел).*

**Правописание приставок и предлогов (3ч).**

Приставки и предлоги. Формирование умения отличать приставку от предлога. Упражнение в правописании предло­гов и приставок.

**Правописание слов с разделительным твердым знаком(ъ) (5ч).** Разделительный твердый (ъ) знак. Правописание слов с разделительным твердым (ъ) знаком *(объявление, съезд, съёжился, предъюбилейный).* Упражнение в правописании слов с разделительными твердым (ъ) и мягким (ь) знаками.

**Части речи**

**(77 ч)**

**Общее понятие частей речи (1)**

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица ***не***, союз.

**Имя существительное (31 ч)**

Понятие об имени существительном как части речи (его значение, вопросы). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные, собственные и нарица­тельные имена существительные. Число имен существитель­ных (единственное, множественное), изменение имен суще­ствительных по числам. Имена существительные, употребля­емые в форме одного числа: единственного *(молоко, творог),* множественного *(ножницы, шахматы).*

Род имен существительных (мужской, женский, средний). Упражнение в определении рода имен существительных. Наблюдение над именами существительными со значением оценки *(невежа, плакса, забияка).* Мягкий (ь) знак на кон­це существительных женского рода после шипящих *(ночь, рожь)* и его отсутствие у существительных мужского рода *(врач, сторож).* Упражнение в правописании имен сущест­вительных с шипящим звуком на конце.

Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении). Ознакомление с признаками имен существительных, употребляемых в каждом из падежей (именительном, родительном, дательном, винительном, тво­рительном, предложном). Упражнение в склонении имен су­ществительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные. Начальная форма имени существи­тельного.

Роль имен существительных в предложении (подлежа­щее, второстепенный член предложения).

**Имя прилагательное (18ч)**

Понятие об имени прилагательном как части речи (зна­чение, вопросы). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Наблю­дение над употреблением имен прилагательных в описатель­ном тексте (художественном и научном). Упражнение в рас­познавании и в правописании имен прилагательных. Общее представление о сложных именах прилагательных *(светло- синий, ярко-красный)* и их написании.

Число имен прилагательных (единственное, множествен­ное), изменение имен прилагательных по числам при соче­тании с именем существительным.

Правописание окончаний имен прилагательных множест­венного числа **(-ые, -ие).**

Изменение имен прилагательных в единственном числе по родам при сочетании с именем существительным. Упраж­нение в определении рода и в изменении имен прилагатель­ных по родам. Правописание родовых окончаний имен при­лагательных **(-ий, -ый,**

**-ой, -ая, -яя, -ое, -ее).**

Общее представление об изменении имен прилагательных по падежам в зависимости от падежной формы имени суще­ствительного. Упражнение в определении падежа имен при­лагательных. Начальная форма имени прилагательного.

Роль имен прилагательных в предложении (второстепен­ный член предложения).

**Местоимение** **(6ч)**

Личные местоимения (значение, вопросы). Роль местоимений в речи. Лицо и число личных местоимений. Наблюдение над употреблением местоимений в тексте. Роль местоимений в пред­ложении (подлежащее, второстепенный член предложения).

**Глагол (21ч)**

Понятие о глаголе как части речи (значение, вопросы). Начальная (неопределенная) форма глагола. Роль глаголов в речи. Число глаголов (единственное, множественное), из­менение глаголов по числам.

Времена глагола (настоящее, прошедшее, будущее). Изме­нение глаголов по временам. Упражнение в определении времени глаголов и в изменении глаголов по временам. Из­менение глаголов прошедшего времени по родам в един­ственном числе.

Частица ***не.*** Правописание глаголов с частицей ***не.*** Роль глаголов в предложении (сказуемое).

**Повторение изученного за год** **(13ч)**

Текст и предложение. Состав слова. Правописание час­тей слова. Части речи.

**Связная речь**

Речь и ее значение в жизни. Наблюдение над разновид­ностями речи (художественной и учебно-деловой) в процес­се работы над языковым материалом учебника.

Текст. Определение типа текста, темы, главной мысли. Деление текста на логически законченные части, их озаглавливание. Составление плана текста под руководством учите­ля. Наблюдение над связью между частями текста и предло­жениями в каждой части текста.

Изложение. Письменное изложение текста повествователь­ного характера и с элементами описания и рассуждения по плану, составленному коллективно под руководством учителя.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжет­ному рисунку, по серии сюжетных рисунков, по демонстра­ционной картине, на определенную тему (об играх, наблю­дениях за природой и др.) с предварительной подготовкой под руководством учителя.

Написание короткого письма о своих делах, приглаше­ния, объявления.

Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов приветствия, прощания, просьбы, благо­дарности, извинения в речи.

**Чистописание**

Дальнейшее закрепление гигиенических навыков письма. Упражнения по переводу детей на письмо по одной линей­ке (усвоение новой высоты, ширины букв). Письмо трудных для учащихся прописных и строчных букв и их соединений: 1) **з,** к, ж, **в, ч,** б, **д, у, я** и др.; 2) **Г, П, Т, Р, 3, Е, Ю, Д, Ф, К, В** и др.; 3) **П, и, Ч, ч, Р, р, В, в, Е, е, 3, з, У, у** и др. Упражнения в безотрывных соединениях букв типа **ол, ое, во, вл, се, од, ас, уе, до, св** и др. Связное, ритмичное пись­мо слов, предложений и небольших текстов.

***Слова с непроверяемыми написаниями***

*Аккуратно, альбом, берег, вместе, вокруг, восемь, воскре­сенье, восток, вторник, гвоздика, герой, горох, желать, жи­вотное, завтрак, заря, здравствуй, интересный, картофель, килограмм, квартира, коллектив, коллекция, комната, Крас­ная площадь, Кремль, кровать, лагерь, лестница, овёс, овощи, огород, огурец, однажды, одуванчик, около, орех, песок, пирог, погода, помидор, понедельник, поток, поэт, праздник, привет­ливо, пшеница, пятница, радио, ракета, растение, ромашка, рябина, самолёт, север, сирень, солдат, солома, столица, трактор, трамвай, ужин, чёрный, четверг, четыре, чувство, шоссе.*

**4 КЛАСС**

**(170ч)**

**Повторение**

**(11ч)**

**Наша речь и наш язык (1 ч).**

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

**Текст (3 ч).**

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

**Предложение (3ч).** Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Зна­ки препинания в конце предложений. Диалог.

**Обращение(1ч).**

Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

**Основа предложения (2ч).**

Главные и второстепенные члены предложения.

**Словосочетание (1ч).**

Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

**Предложение**

**(9ч)**

**Однородные члены предложения (5ч).**

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интона­ция перечисления, занятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без пере­числения), а, но. Интонация, знаки препинания при однород­ных членах с союзами и, а, но. Составление и запись пред­ложений с однородными членами с союзами и без союзов.

**Простые и сложные предложения (4ч).**

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное пред­ложение и предложение с однородными членами.

**Слово в языке и речи**

**(21ч)**

**Лексическое значение слова (4ч).**

Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразео­логизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связ­ной речи.

**Состав слова (10ч).**

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький.* Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописа­нии приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного ана­лиза с привлечением слов более сложного слогозвукового *состава* типа *сильный, водичка, ёлка, вьют, съел.*

**Части речи (7ч).**

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числи­тельное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (об­щее представление), значение, вопросы. Правописание наи­более употребительных наречий с суффиксами -о, -а *(близ­ко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека).* Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

**Части речи**

**(114ч)**

**Имя существительное (43ч)**

Склонение имен существительных (повторение). Разви­тие навыка в склонении имен существительных и в распо­знавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и уп­ражнение в распознавании имен существительных 2-го скло­нения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен су­ществительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе кроме имен существительных на -мя, -ий, -не, -ия). Озна­комление со способами проверки безударных падежных окон­чаний имен существительных (общее представление). Разви­тие навыка правописания безударных надежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении па­дежных форм имен существительных с предлогом и без пред­лога в речи *(пришёл из школы, из магазина, с вокзала; рабо­тать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).*

Склонение имен существительных во множественном чис­ле. Развитие навыка правописания окончаний имен существи­тельных во множественном числе. Формирование умений об­разовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа *(инженеры, учителя, директора; уро­жай помидоров, яблок)* и правильно употреблять их в речи.

**Имя прилагательное (30 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прила­гательных с именем существительным. Упражнение в рас­познавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и сред­него рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в един­ственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единствен­ном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во мно­жественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

**Личные местоимения (7ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склоне­ние личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раз­дельное написание предлогом с местоимениями *(к тебе, у тебя, к ним).* Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах *(тебя, ме­ня, его, её, у него, с нею).* Упражнение в правильном упот­реблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

**Глагол (34ч)**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании гла­голов по общему лексическому значению, в изменении гла­голов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представле­ние). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и чис­лам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мяг­кого знака **(ь)** в окончаниях глаголов 2-го лица единствен­ного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаго­лы-исключения. Правописание безударных личных оконча­ний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознава­ние возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается,* что де­лать? *умываться*). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных гла­голах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правопи­сание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени *(видеть - видел, слышать — слышал).*

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Разви­тие умения правильно употреблять при глаголах имена су­ществительные в нужных падежах с предлогами и без пред­логов *(тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любо­ваться закатом, смотреть на закат).*

**Повторение изученного**

**(15ч)**

**Связная речь**

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста- повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-вы­разительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существи­тельных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжет­ному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руковод­ством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодар­ности, просьбы; слова, используемые при извинении и от­казе.

**Чистописание**

Закрепление навыка правильного начертания букв, ра­циональных способов соединений букв в словах, предложе­ниях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

***Слова с непроверяемыми написаниями***

*Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, бесе­да, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вок­зал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, две­надцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, ин­женер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медлен­но, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, предсе­датель, прекрасный, путешествие, расстояние, салют, само­лёт, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семе­на, сеялка, слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.*

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **В том числе** | | |
| **Диктанты** | **Изложения** | **Сочинения** |
| 1. | Наша речь. | 2 |  |  |  |
| 2. | Текст, предложение, диалог. | 3 |  |  |  |
| 3. | Слова, слова, слова… | 4 |  |  |  |
| 4. | Слово и слог. Ударение. | 6 |  |  |  |
| 5. | Звуки и буквы. | 34 | 3 |  |  |
| 6. | Повторение. | 1 |  |  |  |
|  | **ИТОГО:** | **50** | **3** | **0** | **0** |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **В том числе** | | |
| **Диктанты** | **Изложения** | **Сочинения** |
| 1. | Наша речь. | 4 |  |  |  |
| 2. | Текст. | 5 | 1 |  |  |
| 3. | Предложение. | 12 | 1 |  | 1 |
| 4. | Слова, слова, слова… | 22 | 1 | 1 |  |
| 5. | Звуки и буквы. | 63 | 3 | 4 | 3 |
| 6. | Части речи. | 47 | 4 | 3 | 1 |
| 7. | Повторение. | 17 | 1 |  | 1 |
|  | **ИТОГО:** | **170** | **11** | **8** | **6** |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **В том числе** | | |
| **Диктанты** | **Изложения** | **Сочинения** |
| 1. | Язык и речь. | 2 |  |  |  |
| 2. | Текст. Предложение. Словосочетание. | 14 | 2 | 1 |  |
| 3. | Слово в языке и речи. | 19 | 1 | 1 |  |
| 4. | Состав слова. | 16 | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Правописание частей слова. | 29 | 1 | 1 | 1 |
| 6. | Части речи. | 77 | 3 | 5 | 2 |
| 7. | Повторение. | 13 | 1 |  | 1 |
|  | **ИТОГО:** | **170** | **9** | **9** | **5** |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **В том числе** | | |
| **Диктанты** | **Изложения** | **Сочинения** |
| 1. | Повторение. | 11 | 1 | 1 |  |
| 2. | Предложение. | 9 | 1 |  | 1 |
| 3. | Слово в языке и речи. | 19 | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Части речи. | 113 | 6 | 7 | 4 |
| 5. | Повторение. | 18 | 1 |  | 1 |
|  | **ИТОГО:** | **170** | **10** | **9** | **7** |

**I ЧЕТВЕРТЬ**

**45 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности** | **Дид.сопр.** | **Метод. сопр.** |
| **ЯЗЫК И РЕЧЬ**  **(2ч.)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Вспомним:**   * то такое речь и какие виды речи бывают; * зачем нужен язык.   **Узнаем:**   * какое значение имеет речь в жизни человека * чем отличаются язык и речь; * какой должна быть наша речь; * что такое хорошая речь.   **Будем**  **учиться:**   * различать устную и письменную речь, а также речь про себя; * отличать диалог от монолога. | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | Наша речь. Виды речи. | **Различать** язык и речь. **Объяснять,** в каких случаях жизни мы пользу­емся разными видами речи и что такое хорошая речь. **Рассказывать** о сферах употребления в России русского языка и на­циональных языков. **Анализировать** высказывания о русском языке (высказывание **А.** Ку­прина). **Находить** выразительные средства русской речи в поэтических строках **А.** Пушкина. | 6-7  (1-4) |  |
| 2. |  | Наш язык. | 8-9  (5-10) |  |
| **ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВОСОЧЕТАНИЕ.**  **(14ч)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Ученик научится:**   * различать признаки текста; * подбирать заголовки к тексту; * списывания текста; * определять главные и второстепенные члены предложений; * распознавать распространенные и нераспространенные предложения; * развивать умение разбирать предложения по членам предложений, обогащать словарный запас.     **Ученик получит возможность научиться:**   * научится определять типы текстов; * составление текста из деформированных предложений; * составление текста по самостоятельно выбранной теме на основе личных впечатлений; * формировать умение устанавливать связь слов с словосочетании, находить главное и зависимое слово. | | | | | |
| 1. |  | Текст. Типы текстов. | **Различать** текст и предложение, текст и набор предложений. **Определять** тему и главную мысль текста. **Подбирать** заголовок к заданному тексту и **определять** по заголовку содержание текста. **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Различать** типы текстов: повествование, описание, рассуждение. **Восстанавливать** деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), **подбирать** к нему заголовок, **определять** тип текста, **записывать** составленный текст. **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику. **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предло­жение. **Анализировать** непунктированный текст, выделять в нём предло­жения. **Выделять** в письменном тексте диалог. **Рассматривать** репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», **составлять** рассказ по картине, **пересказывать** составлен­ный текст. **Наблюдать** над значением предложений. различных по цели высказы­вания (без терминологии), **находить** их в тексте, **составлять** предложе­ния такого типа. **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения. **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интона­ции. **Анализировать** содержание таблицы и **составлять** сообщение о типах предложений. **Обосновывать** знаки препинания в конце предложений. **Находить** обращения в предложении и **наблюдать** за выделением об­ращения в письменной речи. **Составлять** рассказ по рисунку, **использовать** в нём диалог, а в пред­ложениях — обращения.  **Устанавливать** при помощи вопросов связь между членами предложе­ния. **Различать и выделять** главные и второстепенные члены в предложе­нии, распространённые и нераспространённые предложения. **Распространять** нераспространённое предложение второстепенными членами. **Читать** и **составлять** модели предложения, **находить** по ним предло­жения в тексте. **Составлять** сообщение по информации, представленной в таблице. **Работать** с памяткой «Как разобрать предложение по членам». **Плани­ровать** свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. **Обсуждать** алгоритм разбора предложения по членам и **разбирать** предложение по членам. **Различать** простые и сложные предложения, **объяснять** знаки препи­нания внутри сложного предложения. **Составлять** из двух простых предложений одно сложное. **Составлять** сообщение по таблице «Простое и сложное предложение». **Разделять** запятой части сложного предложения. **Работать** с памяткой «Как дать характеристику предложению». **Рас­суждать** при определении характеристик заданного предложения. **Различать** словосочетание и предложение. **Выделять** в предложении словосочетания. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. **Составлять** предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. **Составлять** небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику | 11-13  (11-13) | ЭП |
| 2. |  | Текст. Типы текстов. | 13-14  (14-16) | Презент. |
| 3. |  | Предложение.  ***Словарный диктант.*** | 15-16  (17-19) | ЭП |
| 4. |  | Виды предложение по цели высказывания. | 17-19  (20-25) | ЭП |
| 5. |  | ***Контрольный диктант №1.***  Вводный контроль. |  |  |
| 6. |  | Работа над ошибками.  Виды предложений по интонации. | 20-23  (27-33) | Презент. |
| 7. |  | Предложения с обращением. | 24-26  (34-36) |  |
| 8. |  | ***Р.Р. Обучающее изложение.***  Передача содержания текста по коллективно составленному плану. | текст |  |
| 9. |  | Работа над ошибками.  Главные и второстепенные члены предложения. | 26-28  (37-41) | ЭП |
| 10. |  | Главные и второстепенные члены предложения. | 29-30  (42-47) | ЭП |
| 11. |  | Простое и сложное предложение. | 31-32  (48-51) | ЭП |
| 12. |  | Простое и сложное предложение. | 33-34  (52-56) | ЭП |
| 13. |  | ***Контрольный диктант №2.***  «Предложение». |  |  |
| 14. |  | Анализ и работа над ошибками. Словосочетание. | 35-37  (57-63) |  |
| **СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ**  **(19ч)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Ученик научится:**   * определять лексическое значение слов; * распознавать в речи слова синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы и наблюдать, как используются в тексте; * находить в тексте однокоренные слова; * определять часть речи данного слова; * работать со словарями русского языка; * грамотно писать слова с изученными орфограммами.     **Ученик получит возможность научиться:**   * выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; * самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; * адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | | | | |
| 1. |  | Слово и его лексическое значение.  Однозначные и многозначные слова. | **Узнавать** в тексте незнакомые слова, **определять** их значение по тол­ковому словарю.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чении.  **Составлять** сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со значени­ями слова *погода.*  **Находить** синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, **подбирать** к слову синонимы и антонимы.  **Работать** с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; **находить** в них необходимую информацию о слове.  **Распознавать** омонимы, **объяснять** их лексическое значение. **Работать** со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию.  **Различать** слово и словосочетание как сложное название предмета. **Находить** в тексте и в предложении фразеологизмы, **объяснять** их  значение, **отличать** фразеологизм от неустойчивого словосочетания. **Работать** со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную инфор­мацию.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведения­ми о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др.  **Выбирать** слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. **Устранять** однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.  **Анализировать** текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца. **Узнавать** изученные части речи среди других слов и в предложении, **классифицировать** их, **приводить** примеры слов изученных частей речи.  **Определять** грамматические признаки изученных частей речи и **обо­сновывать** правильность их выделения. **Выделять** выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.  **Составлять** текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».  **Распознавать** имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), **объяснять** значение имён числительных в речи. **Приводить** примеры слов — имён числительных.  **Распознавать** однокоренные слова, **выделять** в них корень. **Различать, сравнивать** однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.  **Приводить** примеры однокоренных слов с заданным корнем.  **Различать** слово и слог, звук и букву.  **Определять** качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа *роса, мороз, коньки, ёж.*  **Работать** с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Про­водить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.  **Определять** наличие в слове изученных орфограмм. **Находить** и **от­мечать** в словах орфограммы.  **Обсуждать** алгоритм орфографических действий при решении орфо­графической задачи.  **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой. **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.  **Группировать** слова по типу орфограммы. **Приводить** примеры с заданной орфограммой.  **Определять** среди других слов слова, которые появились в нашем язы­ке сравнительно недавно *(компьютер).*  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Излагать письменно** содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.  **Подбирать** из разных источников информацию о слове и его окруже- нии. **Составлять** словарную статью о слове, **участвовать** в её презен- тации | 40-42  (64-67) | ЭП |
| 2. |  | Синонимы и антонимы. | 42-44  (68-74) |  |
| 3. |  | Омонимы. | 45-46  (75-78) | ЭП |
| 4. |  | Слово и словосочетание. | 47-48  (79-82) | Презент. |
| 5. |  | Устойчивые сочетания слов  (фразеологизмы). | 49-50  (83-87) | ЭП |
| 6. |  | ***Р.р. Обучающее изложение.***  Передача содержания текста по вопросам. | 52  (88) |  |
| 7. |  | Работа над ошибками.  Части речи. | 53-54  (89-92) | ЭП |
| 8. |  | Имя существительное. | 55-56  (93-97) | ЭП |
| 9. |  | Имя прилагательное. | 57-58  (98-100) | ЭП |
| 10. |  | Глагол. | 58-59  (101-102) | ЭП |
| 11. |  | Что такое имя числительное? | 59-60  (103-106) | ЭП |
| 12. |  | ***Контрольное списывание.*** |  |  |
| 13. |  | Однокоренные слова. | 61-62  (107-111) | ЭП |
| 14. |  | Звуки и буквы. Гласные звуки. | 63-64  (112-116) | ЭП |
| 15. |  | Звуки и буквы. Согласные звуки. | 65-66  (117-121) | Презент. |
| 16. |  | Звонкие и глухие согласные звуки.  Разделительный мягкий знак. | 67-69  (122-127) |  |
| 17. |  | Работа над ошибками.  Обобщение и закрепление изученного. | 71  тест | Презент. |
| 18. |  | ***Контрольный диктант №3:***  «Слово в языке и речи» |  |  |
| 19. |  | Анализ и работа над ошибками. ***Проект №1:*** «Рассказ о слове». | 72 | Презент. |
| **СОСТАВ СЛОВА**  **(16ч)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Ученик научится:**   * находить в словах значимые части слова: корень, приставку, суффикс, окончание, а также основу; * сравнивать состав слов, составлять схему слова; * разбирать слова по составу; * различать, в какой части слова находится орфограмма; * грамотно писать слова с изученными орфограммами. | | | | | |
| 1. |  | Что такое корень слова? | **Различать** однокоренные слова, **группировать** однокоренные слова (с общим корнем), **выделять** в них корень, **подбирать** примеры одноко­ренных слов.  **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Работать** со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над чередо­ванием звуков в корне слов *(берег —бережок).* **Находить** чередующиеся звуки в корне слова. **Различать** сложные слова, **находить** в них корни.  **Формулировать** определение окончания, **выделять** окончание в слове, **доказывать** значимость окончания в слове. **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Формулировать** определения приставки и суффикса. **Объяснять** зна­чение приставок и суффиксов в слове. **Выделять** в словах приставки и суффиксы. **Образовывать** слова с помощью приставки или суффикса.  **Рассматривать** картину, **высказывать** своё отношение к картине, **ана­лизировать** содержание, **составлять** (под руководством учителя) по картине описательный текст.  **Выделять** в словах основу слова.  **Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над слово­образовательными статьями в словообразовательном словаре. **Работать** с форзацем учебника «Словообразование»: **наблюдать** над группами однокоренных слов и способами их образования.  **Работать** с памяткой «Как разобрать слово по составу».  **Обсуждать** алгоритм разбора слов по составу, **планировать** учебные действия при определении в слове значимых частей. | 74-75  (130-132) | ЭП |
| 2. |  | Как найти корень в слове?  ***Словарный диктант.*** | 75-77  (133-137) | ЭП |
| 3. |  | Сложные слова. | 77-78  (138-141) | ЭП |
| 4. |  | Что такое окончание?  Как найти окончание в слове? | 79-81  (142-146) | ЭП |
| 5. |  | Что такое окончание?  Как найти окончание в слове? | 81-83  (147-152) |  |
| 6. |  | ***Р.р. Сочинение по картине А.А.Рылова «В голубом просторе».*** | 94  (177) |  |
| 7. |  | Что такое приставка?  Как найти приставку в слове? | 84-86  (153-156) | Презент. |
| 8. |  | Значение приставок. | 86-88  (157-163) | ЭП |
| 9. |  | ***Итоговый диктант №4***  за I четверть. |  |  |
| 10. |  | Работа над ошибками. |  |  |

Итого по плану: 45 часов. Фактически: 45 часов.

**II ЧЕТВЕРЬ**

**35 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности** | **Дид.сопр.** | **Метод. сопр.** |
| **СОСТАВ СЛОВА**  **(продолжение)** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11. |  | Что такое суффикс?  Как найти в слове суффикс? | Подробное изложение повествова­тельного текста с языковым анализом.  Проводить разбор слов по составу (кроме слов типа семья, читать и слов, утративших членимость в современном русском языке).  Анализировать, составлять модели разбора слова по составу и под­бирать слова по этим моделям.  Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы.  Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и  использовать алгоритм в практической деятельности.  Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными  орфограммами. | 89-90  (164-167) |  |
| 12. |  | Значения суффиксов. | 91-93  (168-174) | Презентация |
| 13. |  | Что такое основа слова?  ***Словарный диктант.*** | 95-97  (178-185) |  |
| 14. |  | Обобщение знаний о составе слова. | 98-99  (186-190) | Презентация |
| 15. |  | ***Р.Р. Обучающее изложение повествовательного текста по плану.*** | 99  (191) |  |
| 16. |  | Работа над ошибками.  ***Проект №2:*** «Семья слов». | 101 | Презентация |
| **ПРАВОПИСАНИЕ ЧАСТЕЙ СЛОВА**  **(29ч)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Ученик научится:**   * находить в словах значимые части слова: корень, приставку, суффикс, окончание, а также основу; * сравнивать состав слов, составлять схему слова; * разбирать слова по составу; * различать, в какой части слова находится орфограмма; * грамотно писать слова с изученными орфограммами. | | | | | |
| 1. |  | В каких значимых частях слова есть орфограммы? | Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.  Находить и отмечать в словах орфограммы.  Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и  использовать алгоритм в практической деятельности.  Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными  орфограммами.  Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старосла­вянизмами).  Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.  Приводить примеры слов с заданной орфограммой.  Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выпол­ненной письменной работы.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.  Работать с орфографическим словарём.  Составлять словарики слов с определённой орфограммой.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегуроч­ка» и опорным словам.  Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоя­тельно составленному плану.  Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».  Составлять объявление. | 102-103  (192-193) |  |
| 2. |  | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 104-106  (194-198) | ЭП |
| 3. |  | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 106-108  (199-203) | Презент. |
| 4. |  | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 108-110  (204-207) | ЭП |
| 5. |  | Правописание слов с глухими и звонки-ми согласными в корне. | 111-112  (208-210) | ЭП |
| 6. |  | Правописание слов с глухими и звонки-ми согласными в корне | 112-113  (211-213) | ЭП |
| 7. |  | Правописание слов с глухими и звонки-ми согласными в корне | 113-114  (214-217) | ЭП |
| 8. |  | Правописание слов с глухими и звонки-ми согласными в корне | 115-116  (218-221) | Презент. |
| 9. |  | ***Р.р. Обучающее изложение.***  повествовательного текста с элемента-ми описания по составленному плану. | 116  (222) |  |
| 10. |  | Работа над ошибками.  Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 117-118  (223-226) | Презент. |
| 11. |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 119-120  (227-229) | ЭП |
| 12. |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 120-121  (230-232) |  |
| 13. |  | Правописание слов с удвоенными согласными. | 121-122  (233-235) | ЭП |
| 14. |  | Правописание слов с удвоенными согласными. | 123  (236-237) | ЭП |
| 15. |  | ***Р.р. Сочинение по картине***  Васнецова В.М. «Снегурочка». | 123  (238) |  |
| 16. |  | Работа над ошибками. |  |  |
| 17. |  | Правописание суффиксов и приставок. | 124-125  (239-241) | Презент. |
| 18. |  | Правописание суффиксов и приставок. | 125-126  (242-244) | ЭП |
| 19. |  | Правописание суффиксов и приставок.  ***Словарный диктант.*** | 127-128  (245-249) | ЭП |
| 20. |  | Правописание суффиксов и приставок. | 129-131  (253-256) | Презент. |
| 21. |  | Правописание приставок и предлогов. | 131-132  (257-260) | ЭП |
| 22. |  | Правописание приставок и предлогов. | 133-134  (261-263) | ЭП |
| 23. |  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. | 134-136  (264-268) | ЭП |
| 24. |  | Разделительный твёрдый и мягкий знаки. | 136-138  (269-273) | Презент. |
| 25. |  | ***Итоговый контрольный диктант №5* *за I полугодие.*** |  |  |
| 26. |  | Работа над ошибками.  Разделительный твёрдый и мягкий знаки. | 138-139  (274-276) | ЭП |
| 27. |  | Разделительный твёрдый и мягкий знаки. | 140-141  (277-279) | Презент. |
| 28. |  | ***Контрольное списывание.*** |  |  |
| 29. |  | Работа над ошибками.  ***Проект №3:*** «Составляем орфографический словарь» | 142 |  |

По плану: 35 часов. Фактически: 35 часов.

**III ЧЕТВЕРТЬ**

**50 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности** | **Дид.сопр.** | **Метод. сопр.** |
| **ЧАСТИ РЕЧИ**  **(76ч)** | | | | | |
| 1. |  | Что такое части речи? | Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были упо­треблены в составленном рассказе. | 3-6  (1-6) |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**  **(31ч)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Ученик научится:**   * узнавать и писать собственные имена существительные; * воспроизводить в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам; * определять число имен существительных; * развивать умение определять род имен существительных; * разбирать имя существительное как часть речи; * составлять предложение из слов; * писать текст по памяти; * формировать умение исправлять ошибки; * приводить примеры к каждой орфограмме, подробно излагать повествовательный текст, подбирать заголовок к тексту.   **Ученик получит возможность научиться:**   * ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; * контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; * проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | | | | | |
| 1 |  | Имя существительное и его роль в речи. | Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи.  Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были упо­треблены в составленном рассказе.Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные. Находить устаревшие слова — имена существительные.  Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлён­ные (по вопросу и по значению).  Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объ­яснять их значение.  Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.  Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных.  Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.  Наблюдать над толкованием значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.  Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных.  Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.  Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, вы­делять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.  Определять род имён существительных.  Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать  Правильность определения рода.  Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилага­тельные. (Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница?)  Правильно употреблять в речи словосочетания типа серая мышь, лесная глушь.  Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.  Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии картин.  Записывать текст под диктовку и проверять написанное.  Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопро­сам учебника.  Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.  Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного».  Определять падеж имён существительных.  Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учи­теля).  Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя су­ществительное в заданной падежной форме.  Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (имени­тельный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).  Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по са­мостоятельно составленному плану. Проверять письменную работу (сочинение).  Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных. Определять начальную форму имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного».  Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени суще­ствительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения.  Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руковод­ством учителя).  Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», состав­лять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвя­щенные зимней природе.  Писать диктант и проверять написанное.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. | 8-9  (8-10) | ЭП |
| 2 |  | Имя существительное и его роль в речи. | 10-11  (11-14) | ЭП |
| 3 |  | Одушевленные неодушевленные имена существительные. | 12-13  (15-17) | ЭП |
| 4 |  | Одушевленные неодушевленные имена существительные. | 13-14  (18-20) | ЭП |
| 5 |  | ***Р.р. Обучающее подробное изложение повествовательного текста.*** | 14  (21) |  |
| 6 |  | Работа над ошибками.  Собственные и нарицательные имена существительные. | 15-17  (22-27) | Презентация |
| 7 |  | ***Проект №4:***  «Тайна имени». | 18-19 |  |
| 8 |  | Число имён существительных. | 20-21  (28-31) | ЭП |
| 9 |  | Число имён существительных.  ***Словарный диктант.*** | 22-24  (32-37) | ЭП |
| 10 |  | Род имен существительных. | 25-27  (38-44) | ЭП |
| 11 |  | Род имен существительных. | 28-30  (45-50) | ЭП |
| 12 |  | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих. | 31-33  (51-58) |  |
| 13 |  | Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих. | 34-35  (59-53) |  |
| 14 |  | ***Р.р. Обучающее изложение.***  ***Передача содержания текста по составленному плану.*** | 35  (62) |  |
| 15 |  | Анализ и работа над ошибками. |  |  |
| 16 |  | Склонение имён существительных. | 36-37  (64-65) | ЭП |
| 17 |  | Падеж имён существительных. | 38-39  (66-69) | ЭП |
| 18 |  | Падеж имён существительных. | 40-41  (70-72) | ЭП |
| 19 |  | ***Р.р. Сочинение по картине с соблюдением структуры текста.***  ***И.Я. Билибина «Иван–царевич и лягушка-квакушка»*** | 41  (73) |  |
| 20 |  | Анализ и работа над ошибками.  Именительный падеж имен сущ. | 42-43  (74-76) | ЭП |
| 21 |  | Родительный падеж имен существи-тельных. | 43-45  (77-81) | ЭП |
| 22 |  | Дательный падеж имен существи-тельных. | 46-47  (82-85) | ЭП |
| 23 |  | Винительный падеж имен существи-тельных. | 48-52 (86-93) | ЭП |
| 24 |  | Творительный падеж имен существи-тельных. | 52-53  (94-96) | ЭП |
| 25 |  | Предложный падеж имен существи-тельных. | 54-55  (97-100) | ЭП |
| 26 |  | ***Р.р. Подробное изложение повество-вательного текста по составленному плану****.* | 56  (101) |  |
| 27 |  | Анализ и работа над ошибками.  Повторение изученных падежей. | 57-58  (102-107) | Презентация |
| 28 |  | ***Контрольный диктант №6.***  ***«Имя существительное»*** |  |  |
| 29 |  | Анализ и работа над ошибками. | 62  тест |  |
| 30 |  | ***Р.р. сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».*** | 62  (108) |  |
| 31 |  | Анализ и работа над ошибками.  ***Проект №5:***  «Зимняя страничка». | 60-61 |  |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**  **(18ч)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Ученик научится:**   * распознавать имена прилагательные; * устанавливать связь имен прилагательных с именами существительными; * определять род, число и падеж имён прилагательных; * изменять имена прилагательные по родам (в ед.ч.), числам и падежам; * грамотно писать имена прилагательные; * различать оттенки значений имен прилагательных; * разбирать имя прилагательное как часть речи.   **Ученик получит возможность научиться:**   * выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; * самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, * адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия. | | | | | |
| 1. |  | Значение и употребление имён прилагательных в речи. | Распознавать имена прилагательные среди других частей речи.  Определять лексическое значение имён прилагательных.  Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения.  Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.  Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их запи­сывать (серебристо-белый и др).  Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.  Распознавать художественное и научное описания, наблюдать над  употреблением имён прилагательных в таких текстах.  Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства  языка.  Составлять текст-описание о растении в научном стиле.  Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тек­сте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).  Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхож­дением названий цветов (голубой, лазоревый, бирюзовый).  Определять род имён прилагательных, классифицировать имена при­лагательные по роду.  Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе.  Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагатель­ных в словосочетаниях типа серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь и др.  Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена при­лагательные по числам. Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюде­ниям с предварительным обсуждением структуры текста.  Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.  Определять начальную форму имени прилагательного.  Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существитель­ных.  Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (доброго здоровья).  Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Раз­бирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.Определять изученные грамматические признаки имени прилагатель­ного и обосновывать правильность их выделения.  Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.  Наблюдать нал именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. | 64-65  (109-112) | Презентация |
| 2. |  | Значение и употребление имён прилагательных в речи. | 66-67  (113-117) |  |
| 3. |  | Роль прилагательных в тексте. | 68-69  (118-120) |  |
| 4. |  | Текст-описание.  ***Словарный диктант.*** | 69  (121) | ЭП  Презентация |
| 5. |  | Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь». | 70  (122) |  |
| 6. |  | Род имён прилагательных. | 72-73  (124-126) | ЭП  Презентация |
| 7. |  | Изменение имен прилагательных по родам. | 74-75  (127-130) |  |
| 8. |  | Изменение имен прилагательных по родам. | 76-77  (131-134) | ЭП |
| 9. |  | Число имён прилагательных. | 78-79  (135-137) | ЭП |
| 10. |  | Число имён прилагательных.  ***Контрольное списывание.*** | 80-81  (138-142) | ЭП  Презентация |
| 11. |  | Изменение имен прилагательных по падежам. | 82-83  (143-144) | ЭП  Презентация |
| 12. |  | Изменение имен прилагательных по падежам. | 84-85  (145-149) | ЭП |
| 13. |  | Обобщение знаний об имени прилагательных. | 86-86  (150-152) | Презентация |
| 14. |  | Обобщение знаний об имени прилагательных. | 87-89  (153,155) | Презентация |
| 15. |  | Отзыв по картине В.А.Серова «Девочка с персиками». | 88  (154) |  |
| 16. |  | Обобщение знаний об имени прилагательном. |  |  |
| 17. |  | ***Итоговый контрольный диктант №7*** за III четверть. |  |  |
| 18. |  | Анализ и работа над ошибками ***Проект №6:*** «Имена прилагательные в загадках» | 90 |  |

По плану: 50 часов. Фактически: 50 часов.

**IV ЧЕТВЕРТЬ**

**40 часов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности** | **Дид.сопр.** | **Метод. сопр.** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МЕСТОИМЕНИЕ**  **(6ч)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Ученик научится:**   * распознавать личные местоимения; * определять лицо, число, род личных местоимений; * определять роль личных местоимений в тексте; * грамотно писать личные местоимения; * разбирать личные местоимения как часть речи.   **Ученик получит возможность научиться:**   * выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. * учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, * контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. * адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения. * сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. * контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. | | | | | |
| 1. |  | Личные местоимения. | **Распознавать** личные местоимения среди других частей речи. **Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, чис­ло, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).  **Обосновывать** правильность выделения изученных признаков местои­мений.  **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные местоиме­ниями.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте. **Работать** с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Поль­зуясь памяткой, **разбирать** личное местоимение как часть речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику  **Составлять** письмо другу или кому-либо из родственников. | 92-93  (156-158) | ЭП  Презентация |
| 2. |  | Изменение личных местоимений по родам. | 94-95  (159-162) | ЭП |
| 3. |  | Местоимение. | 96  (163-164) | ЭП  Презентация |
| 4. |  | Местоимение. | 97(165-166) | ЭП |
| 5. |  | ***Р.Р. Обучающее изложение.***  ***Ознакомление с особенностями текста-письма*** | 97  (167-168) |  |
| 6. |  | Анализ и работа над ошибками.  Обобщение знаний о местоимении. | 98 |  |
| **ГЛАГОЛ**  **(21ч)**  **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Ученик научится:**   * распознавать глагол как части речи, уточнять функции глагола в речи; * определять время, число, род глаголов (в прошедшем времени); * изменять глаголы по временам и числам; * грамотно писать ***не*** с глаголами; * ставить вопросы к глаголам, наблюдать над оттенками значений глаголов, ролью глаголов в предложении; * находить глаголы среди однокоренных слов по вопросу и общему лексическому значению; * разбирать глагол как часть речи; * рассматривать рисунки, определять их тему, соотносить заголовок и главную мысль, составлять по рисунку текст.   **Ученик получит возможность научиться:**   * находить начальную форму глагола; * находить изученные части речи, подбирать к ним антонимы; * наблюдать над употреблением в речи устойчивых сочетаний слов; * воспроизводить знания о числе глаголов, развивать умение определять число глаголов и изменять глаголы по числам. | | | | | |
| 1. |  | Значение и употребление глаголов в речи. | **Распознавать** глаголы среди других частей речи.  **Различать** глаголы, отвечающие на определённый вопрос.  **Определять** лексическое значение глаголов.  **Составлять** рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учи­теля).  **Узнавать** неопределённую форму глагола по вопросам. **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.  **Обсуждать** значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.  **Распознавать** число глагола.  **Изменять** глаголы по числам.  **Составлять** предложения из слов: определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.  **Распознавать** время глагола.  **Изменять** глаголы по временам.  **Образо­вывать** от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.  **Анализировать** текст, **отбирать** содержание для выборочного изложе­ния, **составлять** план предстоящего текста, **выбирать** опорные слова, письменно **излагать** содержание текста.  **Определять** род и число глаголов в прошедшем времени.  **Правильно записывать** родовые окончания глагола в прошедшем вре­мени **(-а, -о).**  **Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с ор­фоэпическим словарём.  **Трансформировать** предложения (записать глаголы в прошедшем вре­мени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.  **Раздельно** писать частицу **не** с глаголами.  **Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени с частицей **не.**  **Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола».  Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи.  **Определять** изученные грамматические признаки глагола и **обосновы­вать** правильность их выделения.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Самостоятельно **выбирать** тему и **подготовить** материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке» | 100-101  (169-172) | ЭП  Презентация |
| 2. |  | Значение и употребление глаголов в речи.  ***Словарный диктант.*** | 102-103  (173-176) |  |
| 3. |  | Значение и употребление глаголов в речи. | 104-105  (177-180) |  |
| 4. |  | Неопределенная форма глагола. | 106-108  (181-184) | ЭП  Презентация |
| 5. |  | Неопределенная форма глагола. | 108-109  (185-188) | ЭП |
| 6. |  | Изменение глаголов по числам. | 109-110  (189-191) | ЭП |
| 7. |  | Изменение глаголов по числам. | 110-111  (192-194) |  |
| 8. |  | Времена глаголов. | 111-113  (195-198) | ЭП  Презент. |
| 9. |  | Времена глаголов, 2-е лицо глаголов. | 113-114  (199-203) |  |
| 10. |  | Изменение глаголов по временам. | 116-117  (204-208) | ЭП |
| 11. |  | Изменение глаголов по временам. | 118-119  (209-212) | ЭП  Презентация |
| 12. |  | ***Р.р. Изложение повествователь-ного текста по коллективно составленному плану.*** | 123  (221) |  |
| 13. |  | Анализ и работа над ошибками.  Род глаголов в прошедшем времени. | 121-122  (214-218) |  |
| 14. |  | Род глаголов в прошедшем времени. | 123-124  (219-222) |  |
| 15. |  | Правописание частицы *не*  с глаголами. | 124-125  (223-227) | ЭП |
| 16. |  | Правописание частицы *не*  с глаголами. | 126-127  (228-231) | ЭП  Презентация |
| 17. |  | Обобщение знаний о глаголе. | 127-128  (232-234) | Презентация |
| 18. |  | Обобщение знаний о глаголе. | 129  (235-236) |  |
| 19. |  | Обобщение знаний о глаголе. | 130  тест |  |
| 20. |  | ***Контрольный диктант №8.***  ***«Глагол».*** |  |  |
| 21. |  | Работа над ошибками.  Обобщение знаний о глаголе. |  |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ**  **(13ч)** | | | | | |
| 1. |  | Части речи. | Систематизировать знания учащихся по различным темам курса русского языка  Проверка усвоенных знаний. | 131-132  (237-240) |  |
| 2. |  | Части речи. | 132-133  (241-244) |  |
| 3. |  | ***Итоговый контрольный диктант №9 за 2 полугодие.*** |  |  |
| 4. |  | Анализ и работа над ошибками. | Устанавливать связь слов в предложении  Распознавать орфограммы в слове  Проверять безударные гласные в слове  Развивать устную речь |  |  |
| 5. |  | Обобщение знаний о слове, предложении. | 134-135  (245-250) | ЭП |
| 6. |  | ***Контрольное списывание.*** | 136  (251) | ЭП |
| 7. |  | Правописание окончаний имён прилагательных. | 136-137  (252-254) | ЭП |
| 8. |  | Правописание приставок и предлогов. | 137-138  (255-257) | ЭП |
| 9. |  | Правописание безударных гласных.  ***Словарный диктант.*** | 139  (258-260) |  |
| 10. |  | Правописание значимых частей слова. | 139-140  (261-262) | Презент. |
| 11. |  | Однокоренные слова. | 140  (263-264) |  |
| 12. |  | ***Сочинение по воспоминаниям.***  ***«Почему я жду летних каникул»*** | 142  (266) | ЭП |
| 13. |  | Анализ и работа над ошибками. Текст. | 141  (265) |  |

**МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

* Тематическое планирование по обучению грамоте:

к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению);

к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).

* Тематическое планирование по русскому языку к учебникам:
  1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.
  2. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 2 класс.

В 2ч.: Ч.1.

* 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 2 класс.

В 2ч.: Ч.2.

* 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 3 класс.

В 2ч.: Ч.1.

* 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 3 класс.

В 2ч.: Ч.2.

* 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 4 класс.

В 2ч.: Ч.1.

* 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 4 класс.

В 2ч.: Ч.2.

**НОРМЫ ОЦЕНОК ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**ДИКТАНТЫ**

**Оценка «5» ставится**

* за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

**Оценка «4» ставится**

* за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

**Оценка «3» ставится**

* за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

**Оценка «2» ставится**

* за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

**ОШИБКИ**

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

* нарушение правил орфографии при написании слов;
* пропуск и искажение букв в словах;
* замену слов;
* отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
* неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (словарные слова).

**За ошибку в диктанте не считаются:**

* ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
* единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
* единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

* два исправления;
* две пунктуационные ошибки;
* повторение ошибок в одном и том же слове.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

* повторение одной и той же буквы в слове;
* недописанное слово;
* перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
* дважды записанное одно и то же слово в предложении.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ**

**Оценка «5» ставится** за безошибочное выполнение всех заданий.

**Оценка «4» ставится,** если ученик правильно выполнил не менее ¾ заданий.

**Оценка «3» ставится,**  если ученик правильно выполнил не менее ½ заданий.

**Оценка «2» ставится,** если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

**КОНТРОЛЬНЫЕ СПИСЫВАНИЯ**

**Оценка «5» ставится:**

* нет ошибок и исправлений;
* работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

**Оценка «4» ставится:**

* за одну ошибку и одно исправление.

**Оценка «3» ставится:**

* за 2 ошибки и одно исправление.

**Оценка «2» ставится:**

* за 3 ошибки и 1-2 исправления.

**ИЗЛОЖЕНИЯ И СОЧИНЕНИЯ**

**Оценка «5» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

* правильное и последовательное воспроизведение авторского текста;
* логически последовательное раскрытие темы;
* отсутствие фактических ошибок;
* богатство словаря;
* правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

**б) грамотность:**

* нет орфографических и пунктуационных ошибок;
* допускается 1-2 исправления.

**Оценка «4» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

* правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
* имеются отдельные фактические и речевые неточности;
* допускается не более 3 речевых недочётов, а так же недочётов в содержании и построении текста;

**б) грамотность**:

* две орфографические и одна пунктуационная ошибка

**Оценка «3» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

* допущены отклонения от авторского текста;
* отклонения от темы;
* допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
* беден словарь;
* имеются речевые неточности;
* допускается не более 5 речевых недочётов в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

* 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

**Оценка «2» ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

* работа не соответствует теме;
* имеются значительные отступления от авторской темы;
* много фактических неточностей;
* нарушена последовательность изложения мыслей;
* во всех частях работы отсутствует связь между ними;
* словарь беден;
* более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста;

**б) грамотность:**

* более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

**СПИСЫВАНИЕ И ЕГО ВИДЫ**

Одним из основных распространённых видов упражнений, используемых на уроках грамматики и правописания, считается **списывание.**

**Списывание** – это **упражнение, состоящее в записи обозреваемых текстов.** В зависимости от того, требуется от учащихся в процессе списывания выполнение каких-либо заданий или нет, различают **списывание без заданий и списывание с заданиями**.

**Списывание без заданий** заключается в дословном, без всяких изменений, списывании с печатного или рукописного текста отдельных слов, словосочетаний, предложений и небольших связных отрывков.

Списывание без заданий различают двух видов: **списывание-копирование** (побуквенное списывание, когда всё внимание учащихся сосредотачивается на срисовывании букв) и **простое списывание** (осмысленное списывание целыми словами, позднее словосочетаниями и, наконец, предложениями).

Впервые предложение из нескольких слов учащиеся списывают с «Прописи».

**Работа осуществляется в несколько этапов:**

1. Выясняется смысл предложения.
2. Проводится слого-звуко-буквенный анализ каждого слова предложения.
3. Повторяются правила о раздельном написании слов в предложении, о написании с большой буквы первого слова предложения и имён людей, о постановки точки в конце предложения.
4. Предложение записывается учителем на доске или составляется из букв классной разрезной азбуки.
5. Учащиеся читают предложение и стараются запомнить его.
6. Дети записывают по памяти это предложение.
7. В заключение проводится проверка написанного детьми.

***Со второго полугодия 1 класса*** всё большее распространение получают виды списывания, осложнённого различными заданиями. При списывании любого вида детям даётся установка: быть внимательными, собранными и аккуратными, что способствует выработке чрезвычайно нужных в любой деятельности личностных качеств - внимания, воли, целеустремлённости, укрепления памяти.

**Виды заданий.**

**1.** **Графические задания** выполняются в связи с изучением раздела «Звуки и буквы» и направлены на закрепление и совершенствование знаний и умений младших школьников по фонетике и графике. Выполнение таких заданий начинается в 1 классе в первом полугодии. Например: подчеркнуть гласные буквы, согласные буквы; буквы, которые звуков не обозначают; буквы, обозначающие два звука и т.д.

**2. Грамматические задания** условно можно подразделить на две группы: **морфологические и синтаксические.**

**Морфологические задания** связываются с изучением частей речи и сводятся к нахождению и выделению слов, относящихся к какой-либо части речи, к обозначению рода, склонения, числа, падежа имён существительных и т.д.

**Синтаксические задания** имеют целью научить детей соединять слова по смыслу, распространять предложения второстепенными членами, строить предложения из предлагаемого словесного материала (работа над деформированными текстами), отвечать на поставленные вопросы.

**3. Орфографические задания** при списывании, в основном сводятся к подчёркиванию орфограмм; группировке материала по названному учителем орфографическому признаку; вставке пропущенных букв; замене слов, данных в скобках в начальной форме, формой этих же слов, требуемой по смыслу.

**4. Логические задания** осуществляются путём списывания с подчёркиванием или списывания с распределением на основе логического принципа.

**5.** Упражнения в списывании могут быть осложнены и **лексическими заданиями:**

* списывание с подчёркиванием синонимов или антонимов;
* списывание с заменой некоторых слов синонимами или антонимами;
* списывание со вставкой (вставить близкие (противоположные) по смыслу слова);

1. **Стилистические задания** имеют цель научить детей сознательно, свободно пользоваться средствами языка для выражения своих мыслей.

Нередко в условии к упражнению, помещённому в учебнике, указывается не одно, а сразу несколько заданий. В таких случаях можно говорить о **комбинированных видах списывания.**

Списывание может быть **полным или выборочным.**

**Полным** будет называться списывание с разными заданиями, когда списыванию подлежат все слова и упражнения, а **выборочным –** когда учащиеся отбирают для записи части текста, соответствующие поставленному учителем условию.

Для выяснения уровня сформированности умения списывать проводится **контрольное списывание.**

Для контрольного списывания обычно используют связные тексты, доступные учащимся по структуре и содержанию, отвечающие нормам современного русского литературного языка, интересные в образовательном и воспитательном отношении, содержащие достаточное количество орфограмм.

В 1 классе контрольное списывание проводится как с письменного, так и с печатного текста, во 2-4 классах – обычно с печатного текста.

**Число контрольных итоговых списываний**

1 класс – 2 спис., 2 класс – 3 спис., 3 класс – 3 спис., 4 класс – 2 спис.

**Объём текста для списывания должен быть следующим**:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** |
| 1 класс | - | - | 10-15 слов | 15-20 слов |
| 2 класс | 20-25 слов | 25-30 слов | 30-35 слов | 35-40 слов |
| 3 класс | 40-45 слов | 45-50 слов | 50-55 слов | 55-60 слов |
| 4 класс | 60-65 слов | 65-70 слов | 70-75 слов | 75-80 слов |

Методика проведения контрольного списывания такова: вначале прочитывается вслух весь текст и выясняется, всё ли в тексте детям понятно, затем учащиеся списывают текст самостоятельно по предложениям, предварительно прочитав про себя каждое из них. Прежде чем учащиеся сдадут свои работы учителю на проверку, они тщательно сверяют написанное в тетрадях с написанным на доске (в книге).

При проведении упражнений в списывании важно добиваться, чтобы ученики не только безошибочно записывали обозреваемое, но и умели обосновывать правильность списываемого, опираясь при этом на изученные грамматические и орфографические правила.

**Нормы оценки за итоговое контрольное списывание**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Допустимое количество орфографических и пунктуационных ошибок, при котором выставляются оценки** | | | |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 классе** | **4 класс** |
| «5» | Нет | Нет | Нет | Нет |
| «4» | 1-2 ошибки и  1 исправление | 1-2 ошибки и  1 исправление | 1 ошибка и  1 исправление | 1 ошибка и  1 исправление |
| «3» | 3 ошибки и  1 исправление | 3 ошибки и  1 исправление | 2 ошибки и  1 исправление | 2 ошибки и  1 исправление |
| «2» | 4 ошибки | 4 ошибки | 3 ошибки | 3 ошибки |
| «1» | Ошибок более, чем принято для выставления оценки | | | |