

РАССМОТРЕНА
МО начальных классов
МБОУ – Займищенской СОШ
им. Ф.Г.Светика г.Клинцы Брянской области
Протокол от 29.08.2017 года №1

**УТВЕРЖДЕНА**
Приказом МБОУ – Займищенской СОШ
им. Ф.Г.Светика г.Клинцы Брянской области
Приказ от 30 августа 2017 года №222
Директор  Т.А.Башлыкова/

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение – Займищенская средняя
общеобразовательная школа им. Ф.Г.Светика
г.Клинцы Брянской области**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочная деятельность «Умелые руки»

3б класс

2017-2018 учебный год

Учитель: Зенченко Анна Григорьевна

Нормативно-правовыми документами создания данной программы являются:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
4. Примерная программа воспитания и социализации обучающихся (начальное общее образование).
6. Примерные программы внеурочной деятельности (начальное и основное образование) // под ред. В.А.Горского – М., Просвещение, 2010
7. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор // пособие для учителя - М., Просвещение, 2010
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования», от 06.10.2009, №373;

Программа курса «Умелые руки» является программой художественно-творческой направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному назначению-учебно-познавательной, по времени реализации-долговременной (4 года обучения).

Цель программы:

Приобщение через творчество к искусству, развитие эстетического и творческого вкуса, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Поставленная цель раскрывается в следующих задачах: Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих **задач**:

- ***воспитательной*** – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
- ***художественно-творческой*** – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;
- ***технической*** – освоения практических приемов и навыков художественного творчества.

В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

.Общая характеристика учебного предмета, курса

Программа кружка «Умелые руки» планируется так, чтобы она не дублировала программный материал по технологии, а чтобы внеурочные занятия расширяли и углубляли сведения по работе с бумагой и картоном, тканью, пластилином, а также по работе с другими материалами, совершенствовали навыки и умения, получаемые детьми на уроках. Работу кружка буду организовывать с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. С детьми, не имеющими навыков работы с бумагой, тканью и другими материалами, буду начинать с более простых поделок, то есть четвертому классу даётся более сложная работа, нежели малышам.

Дети не любят однообразного монотонного труда, он их быстро утомляет, вследствие этого у детей может пропасть интерес к работе, поэтому на каждом занятии виды поделок необходимо менять. Важно, чтобы в работе дети могли проявить выдумку, творчество, фантазию, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

Работа в кружке «Умелые руки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Дети, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается

аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Очень важно руководителю кружка совершенствовать эстетический вкус детей, развивать чувство прекрасного, поддерживать творческое начало в деятельности ребёнка.

На каждом занятии должны решаться задачи общеобразовательного характера, сообщаться сведения о материалах и инструментах.

Для практической работы отводится большая часть времени – до 90%. Занятия провожу в классной комнате, в которой есть наглядные пособия, большой раздаточный материал, шкафы с образцами поделок. Комната проветривается, имеет нормативное освещение, отвечает санитарно-гигиеническим требованиям. За каждым учеником закрепляется индивидуальное рабочее место и инструменты. Перечень и объём материалов предусматривается заранее – сбор некоторых зависит от сезонных условий. Такие материалы, как листья, корни, веточки собираем с детьми во время экскурсии.

Очень важно познакомить родителей с планом работы кружка.

Они помогут заранее приобрести нужные материалы к работе.

Тесная связь семьи и школы будет способствовать воспитанию школьников.

На занятиях с детьми необходимо акцентировать внимание учащихся не на изготовление конкретной поделки, а на её конструктивном построении, общей закономерности устройства изделия этого типа, показать варианты, чтобы дети смогли бы дома самостоятельно сделать нужную поделку. Такой подход, как свидетельствует практика, значительно повышает интерес к знаниям.

Занятия можно организовать по - разному, но нет необходимости в том, чтобы сначала выполнить все поделки из одного материала, потом из другого и т.д. Виды работ через несколько занятий желательно менять.

Программа предусматривает экскурсии, практические работы и проектную деятельность.

В рабочей комнате расположена постоянно действующая выставка детских работ. Дети видят результаты своего труда, сравнивают сделанное, обсуждают изделия, выделяют наиболее интересные работы.

Место учебного курса в учебном плане

В соответствии с ФГОС и учебным планом образовательного учреждения занятия кружка проводятся 1 раз в неделю. В 1 классе курс рассчитан на 33 часа, во 2-4 классах на 34 часа.

Планируемые результаты.

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результатов.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить смысловое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как предмете предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;

- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
 - учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
 - договариваться, приходить к общему решению;
 - соблюдать корректность в высказываниях;
 - задавать вопросы по существу;
 - использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Содержание учебного курса

1 год обучения (33 часа)

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию. Дети знакомятся с искусством родного края – вышивкой.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Вводное занятие (1 ч)

- Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

Работа с бумагой и картоном (8 ч)

- Знакомство с оригами.
- Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев.
- Изготовление аппликаций по образцу.
- Изготовление настольных игрушек (по образцу).
- Изготовление елочных гирлянд, игрушек.

Работа с природным материалом(6 ч)

- Игрушки из природного материала. Олень, ослик.
- Изготовление игрушек по замыслу детей.

Учимся мастерить (6 ч)

- Волчок-оптический прибор.
- Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.
- Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.

Работа с пластилином (7 ч)

- Лепка людей, животных, овощей (по образцу).
- Пластилиновая аппликация на картоне “Полет на Луну”, “Ваза с цветами” (по образцу).
- Лепка по замыслу детей.

Работа с иглой и не только (4 ч)

- Знакомство с разной техникой плетения из макраме.

- Завязывание нити на основу.
- Организация рабочего места.

Итоговое занятие (1 ч)

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

К концу 1 года обучения учащиеся узнают:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений- ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.

К концу 1 года обучения учащиеся научатся:

- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками “вперед иголка”.

2 год обучения(34 часа)

Вводное занятие(1 ч.)

- Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Инструктаж по правилам техники безопасности Соблюдение правил по технике безопасности.

Работа с бумагой и картоном (7 ч)

- Простые конструкции оригами (лягушка, сова, рыбки...)

- Динамические модели оригами
- Модульное оригами
- Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков.
- Изготовление елочных гирлянд, игрушек.
- Изготовление поздравительных открыток (по замыслу).
- Вырезание снежинок.

Учись мастерить (6 ч)

- Стил, стилевое единство (беседа с показом иллюстраций).
- Изготовление обложки для книги.
- Изготовление сувениров.

Работа с природным материалом (6 ч)

- Экскурсия на природу с целью сбора природного материала.
- Изготовление композиций из засушенных листьев.
- Изготовление животных из шишек.
- Изготовление кукол из соломы. Кукла -бабушка, соломенный мальчик.
- Соломенные куклы на каркасе. Олень, космонавт.

Работа с пластилином (7 ч)

- Лепка людей, животных.
- Бусы из фольги.
- Декоративные фигурки из теста.
- Лепим из папье-маше.

Работа с иглой и не только (6 ч)

- Изготовление сувениров.
- Рисуем нитью.
- Весенний букет.

Итоговое занятие (1 ч)

- Подведение итогов.

К концу 2 года обучения учащиеся узнают:

- название ручных инструментов, материалов, приспособлений;

- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов предусмотренных программой.

К концу 2 года обучения учащиеся научатся:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

3 год обучения (34 ч)

Вводное занятие (1 ч)

- Правила по технике безопасности.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.

Работа с природным материалом (6 ч)

- Изготовление игрушек из бересты. Конструирование из бересты. Туесок, ведерко.
- Изготовление машины из бересты.
- Плетеный коврик из бересты

Работа с бумагой и картоном (6 ч)

- Силуэтное вырезание. Рисунки на окнах.
- Композиция «В зимнем лесу»
- Снежинки .
- Изготовление гирлянд (коллективная работа).

Учимся мастерить (8 ч)

- Конструирование из спичек : котик.
- Изготовление игрушек-сувениров.
- Делаем подарок. Рамка для фотографий, открытка из спичек.

- Мостик из спичек

Работа с иглой и не только (4 ч)

- Шитье мягкой игрушки
- Шитье игольницы. Полуобъемная гусеница в шляпе.
- Изготовление кукол из чулок (шитье одежды, эстетическое оформление работы).
- Работа по замыслу детей.

Работа с пластилином (8 ч)

- Пластилиновая аппликация на стекле (по замыслу детей).
- Пластилиновая аппликация на картоне с использованием семян, камешек, листьев.

Итоговое занятие (1 ч)

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

К концу 3 года обучения учащиеся узнают:

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка).

К концу 3 года обучения учащиеся должны научиться:

- правильно называть ручные инструменты и использовать по назначению;
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- самостоятельно изготавливать изделия, предусмотренные программой (по образцу, рисунку, эскизу).

4 год обучения (34 ч)

Вводное занятие (1 ч)

- Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности.

- Соблюдение порядка на рабочем месте.

Работа с природным материалом (6 ч)

- Знакомство, беседа искусство ошибане. иллюстраций.
- Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.
- Колорит в композиции.
- Работа по схемам (изучение знаков, условных обозначений).
- Самостоятельное составление схем (работа в тетрадях).
- Работа по замыслу детей.

Работа с бумагой (6 ч)

- Изготовление шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки)
- Плетение из бумаги.
- Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки).

Учимся мастерить (8 ч)

- Изготовление шкатулки-сувенира.
- Изготовление чеканки (по замыслу детей).
- Игрушка “Гордый петух” (из пластмассовой бутылки).

Работа с пластилином (8 ч)

- Изготовление дымковской игрушки .
- Пластилиновая аппликация на стекле (по замыслу детей).
- Изготовление филимоновской игрушки.
- Изготовление посуды в технике «Гжель»

Проектная деятельность (4 ч)

- Формулирование темы творческого проекта, выделение главной цели, составление плана творческого проекта, его этапов.
- Конструирование и моделирование, выполнение намеченной работы.
- Составление плана последовательной технологической обработки изделия.

Итоговое занятие (1 ч)

- Подведение итогов.

К концу 4 года обучения учащиеся узнают:

- название изученных материалов и инструментов, их назначение;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- правила планирования и организации труда;
- способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

К концу 4 года обучения учащиеся научатся:

- правильно использовать инструменты в работе;
- строго соблюдать правила безопасности труда;
- самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
- самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
- экономно и рационально расходовать материалы;
 - контролировать правильность выполнения работы.

Тематическое планирование

№ урока	Дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся	Дид.сопр.
1		Вводное занятие. Декоративно – прикладное искусство в интерьере.	Основные декоративные элементы интерьера. Правила техники безопасности. ППБ.	Э.п.
2		Пластилинография – как способ декорирования.	Декорирование предметов собственными силами. Материалы и инструменты.	Э.п.
3-4		Фоторамка.	Приемы пластилинографии, используемые при оформлении фоторамок. Анализ образцов. Выбор формы. Цветовое решение. Создание эскиза. <u>Практическая часть.</u> Рамка для детской фотографии – ягодка, цветочная, сердце. Работа с инструкцией. Определение порядка работы.	Э.п.
5-6		Подсвечник.	Анализ образцов подсвечников из разных материалов. Форма и цветовое решение. Композиция. Подбор способов и приемов в изготовлении подсвечника. <u>Практическая часть.</u> Эскиз. Композиция. Выбор техники исполнения.	Э.п.
7-8		Ваза.	Исторический экскурс. Вазы из венецианского стекла с применением технологии миллефиори. Ваза как подарок или часть интерьера. <u>Практическая часть.</u> Освоение изученных приемов создания пластин в технике миллефиори. Оформление поверхности вазы (пластиковой тары) пластинами.	Э.п.
9-10		Объемно – пространственная композиция.	Общие понятия построения объемно-пространственной композиции. Понятия: масштаб, ритм, симметрия, ассиметрия. Анализ памятников и объектов исторической и современной архитектуры. <u>Практическая часть.</u> Создание макетов с использованием геометрических фигур	Э.п.

11-12		Объемно пространственная композиция «Сказочный город».	Беседа о русской средневековой архитектуре. Собор Василия Блаженного. Анализ сказочных замков. Техника их выполнения с использованием пластилина и бросового материала (пластиковая тара). Работа с инструкционной картой. <u>Практическая часть.</u> Выполнение макета сказочных замков из пластиковой тары и пластилина. Последовательное создание элементов композиции. Работа над композицией ведется от центра к периферии.	Э.п.
13-14		Что такое бумажное конструирование? Основы конструирования из бумаги.	Знакомство детей с техникой бумажной скульптуры.	Э.п.
15-16		Конструирование из бумажных полос.	Знакомство с технологией создания изделий из бумажных полос. Анализ готовых изделий. <u>Практическая часть.</u> Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики. Лебедь, цветок, сердце и т. д.	Э.п.
17-18		Базовые фигуры (цилиндры и конусы) и приемы работы.	Способы закручивания прямоугольника в цилиндр. Возможности сочетания в одной конструкции плоскостных и объемных криволинейных (цилиндрических) элементов. Закручивание круга в конус (низкий), закручивание полукруга в конус (высокий).	Э.п.
19-21		Базовые фигуры (цилиндры и конусы) и приемы работы.	<u>Практическая часть.</u> Освоение способов для создания конкретной игрушки (получение конусов, цилиндров). Самостоятельно на основе конусов и цилиндров создание разных конструкций, изменяя основные способы, комбинируя их, дополняя полученную основу самостоятельно изготовленными разными деталями. Лягушка, зонт, грибы, лиса, мышь.	Э.п.
22-23		Техника «французского» плетения (низания дугами).	Назначение и правила выполнения «французского плетения»	Э.п.

			<u>Практическая часть.</u> Освоение изученных приёмов бисероплетения. Изготовление объёмных цветочков (цветок с круглыми лепестками).	
24-25		Бисерные «растения» в горшочках.	Приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов. Комбинирование приёмов. Техника выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев. Анализ моделей. Зарисовка схем. <u>Практическая часть.</u> Выполнение отдельных элементов цветов. Сборка изделий: букета цветов. Составление композиций весенних, летних, осенних и зимних букетов. Подготовка основы. Прикрепление элементов композиции к основе.	Э.п.
26-27		Объёмные картины – панно, выполненные на проволоке.	. Техника двойного соединения. Правила выполнения объёмных миниатюр на проволоке. Анализ образцов. Выбор проволоки и бисера. Цветовое решение. Зарисовка схем выполнения объёмных миниатюр. <u>Практическая часть.</u> Плетение объёмных миниатюр на основе изученных приёмов. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.	Э.п.
28		Сувенирная кукла.	Сувенир. Виды и назначение сувениров. Анализ работы по созданию сувенирной куклы.	Э.п.
29-31		Оберег. Символика оберегов. Домовенок	Оберег - как субъектом культуры и истории. Традиционные обереги. Материалы и инструменты. <u>Практическая часть.</u> Домовенок. Последовательность выполнения работы по инструкционной карте. Презентация готовых работ	Э.п.
32-34		Кукла – шкатулка	Беседа с демонстрацией образца. Материалы и инструменты. <u>Практическая часть.</u> Кукла – шкатулка. Последовательность выполнения работы по	

			инструкционной карте. Презентация готовых работ.	
--	--	--	--	--

Фактически: 34 часа
По плану : 34 часа

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Технология: рабочая тетрадь к учебнику "Наш рукотворный мир" для 3 класса. В 2 частях. Часть 1, 2013 г. Конышева Н.М.

Технология: рабочая тетрадь к учебнику "Секреты мастеров" для 4 класса. В 2 частях.

Технология: методические рекомендации к учебнику "Умелые руки" для 1 класса общеобразовательных учреждений, 2013 г. Конышева Н.М.

Технология: рабочая тетрадь к учебнику "Чудесная мастерская" для 2 класса. В 2 частях, 2010 г. Конышева Н.М.

Технология: Чудесная мастерская: учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений, 2013 г. Конышева Н.М.

Умелые руки: учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений, 2013 г. Конышева Н.М.

Технология. Умелые руки. 1 класс. Учебник, 2013 г. Конышева Н.М.

Технология. 1 класс. Методические рекомендации, 2013 г. Конышева Н.М.

Технология: Умелые руки: учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений, 2013 г. Конышева Н.М.

Технология (1-4 кл.). *Издательство «Ассоциация XXI век»*, Конышева Н.М.

«Технология. Умелые руки»; авторская программа с методическими рекомендациями к учебнику каждого класса; дополнительные пособия к учебникам - рабочие тетради и т.п.).

Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология. 4 кл.

"Технология. Ступеньки к мастерству", Лутцева Е.А

Лутцева Е.А. Ступеньки к мастерству. Технология. 1 кл. Учебник (Издательство «Вентана-Граф»).

Учебник реализует идеи концепции "Начальная школа XXI века" (руководитель Н.Ф.Виноградова) и программы «Технология».

Трудовое обучение. 1-4 кл. (под ред. В.Д.Симоненко). Содержание и методическое построение пособия направлены на всестороннее развитие ребенка.

А.Бахметьев, Т.Кизяков "Оч. умелые ручки"

1. Е.Виноградова "Браслеты из бисера"
2. Н.С.Ворончихин "Сделай сам из бумаги"
3. Т.М. Геронимус "150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий". 2013г.

4. Т.М. Геронимус “Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: Методические рекомендации”. 2013г.
5. Т.М. Геронимус “Работаем с удовольствием” 2013г.
6. Н.Гусева “365 фенечек из бисера”
7. С.И.Гудилина “Чудеса своими руками”
8. А.М.Гукасова “Рукоделие в начальных классах”
9. М.А.Гусакова “Аппликация”
- 10.М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками”
- 11.С.О.Докучаева, Е.В. Вольнова “Капитошка дает уроки”
- 12.Н.Докучаева “Сказки из даров природы”
- 13.Т.Еременко, Л.Лебедева “Стежок за стежком”
- 14.Т.И. Еременко “Рукоделие”
- 15.“Искусство бисероплетения”
- 16.“Игрушка”
- 17.М.М.Калинич, Л.М.Павловская, В.П.Савиных “Рукоделие для детей”
- 18.Т.А.Канурская, Л.А.Маркман “Бисер”
- 19.Н.М.Коньшева “Чудесная мастерская”
- 20.Н.М.Коньшева “Наш рукотворный мир”
- 21.Н.М.Коньшева “Умелые руки”
- 22.Н.М.Коньшева “Секреты мастеров”
- 23.“Копилка игр сибирячка”
- 24.С.В.Кочетова “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка).
- 25.Е.Т.Красовская “Вязаный ежик”
- 26.В.Г.Машинистов, Н.М. Коньшева “Трудовое обучение в сельских школах”
- 27.О.С.Молотобарова “Кружок изготовления игрушек-сувениров”
- 28.М.И.Нагибина “Природные дары для поделок и игры”
- 29.А.Петрунькина “Фенечки из бисера”
- 30.“Самоделки из бумаги” 1 и 2 ч. (знаменитые поделки Роберта Нила)
- 31.Учебник-тетрадь “Я все умею делать сам” для 1-2 классов.
- 32.Учебник-тетрадь “Я все умею делать сам” для 3 класса.
- 33.Учебник-тетрадь “Я все умею делать сам” для 4класса.
- 34.Д.Р.Ханашевич “Подружки – рукодельницы”

35.Д.Р.Ханашевич “Я вяжу и вышиваю”

36.В.Хасенбанк, Э.Хенши, Б. Бенц “Самоделки”

37.Т.А.Чернуха “Твоя маленькая мастерская”

2. Печатные пособия

Демонстрационные таблицы, карточки-задания.

3. Технические средства обучения

Компьютер. Мультимедийный проектор.

4. Экранно-звуковые пособия

CD и DVD носители

5. Игры и игрушки

Мягкая игрушка собачка, котёнок, снеговик.

6.Интернет ресурсы

Сайт Страна Мастеров - <http://stranamasterov.ru>

Сайт Всё для детей - <http://allforchildren.ru>

Сайт Почемучка - <http://pochemu4ka.ru>

Сайт Хостинг презентаций - <http://ppt4web.ru>

Сайт Учительская копилка -<http://uchkopilka.ru>

Сайт Открытый класс - <http://www.openclass.ru/collection>