

РАССМОТРЕНА
МО учителей начальных классов
МБОУ – Займищенской СОШ
им. Ф.Г.Светика г.Клинцы Брянской области
Протокол от 29.08.2017 года №1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБОУ – Займищенской СОШ
им. Ф.Г.Светика г.Клинцы Брянской области
Приказ от 30 августа 2017 года №222
Директор  /Т.А.Башлыкова/



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение – Займищенская средняя
общеобразовательная школа им. Ф.Г.Светика
г.Клинцы Брянской области**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Русский язык 4 класс

2017-2018 учебный год

Учитель: Снытко Ольга Алексеевна

**г. Клинцы
Брянской области**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной основной образовательной программы начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого, М.Н. Дементьевой.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды – отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На *подготовительном* этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание **букварного** периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, (функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, (фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур (формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность,

соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию **проектной деятельности**, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания,

создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

МЕСТО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч.**

В 1 классе – 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч.** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) – урокам русского языка.

Во 2-4 классах на уроки русского языка отводится **по 170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания

при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

1 КЛАСС

Учащиеся должны знать:

все звуки и буквы русского алфавита, осознавать их основное различие (звуки произносим, буквы пишем).

Учащиеся должны уметь:

различать гласные и согласные звуки и буквы; правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки в слове и вне слова;

обозначать на письме мягкость согласного звука буквами **и, е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**);

различать звонкие и глухие согласные звуки; определять место ударения в слове, вычленять ударный слог;

производить устный звуковой анализ слов типа *шар, лось, лиса*, вычленять звуки в словах и определять их последовательность в слове;

вычленять слова из предложения;

правильно, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединять буквы в слова;

правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;

грамотно, без пропусков и искажений букв писать под диктовку предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;

употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения, слова в предложениях писать отдельно;

писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, кличках животных;

самостоятельно составлять и записывать 2-3 предложения по опорным словам, по рисунку, на определенную тему;

приводить примеры слов речевого этикета: приветствие, прощание.

2 КЛАСС

Учащиеся должны знать:

названия и порядок букв русского алфавита, признаки гласных и согласных звуков, ударные и безударные гласные, согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие, способы обозначения мягкости согласных на письме гласными буквами (**и, е, ё, ю, я**) и мягким (**ь**) знаком, правила переноса слов.

Упражнения по чистописанию проводятся ежедневно на уроках русского языка.

Учащиеся должны уметь:

безошибочно и каллиграфически правильно писать слова, предложения, текст из 35-45 слов без пропусков, вставок, искажений букв; сверять написанное с образцом;

делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам, правильно произносить мягкие и твердые согласные звуки в слове, обозначать на письме мягкость согласного звука гласными буквами (**и, е, ё, ю, я**) и мягким (**ь**) знаком;

писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, названиях городов, деревень, улиц, кличках животных;

писать слова с буквосочетаниями **жи - ши, ча - ща, чу - шу,**

чк, чн, щн;

правильно обозначать буквами безударные гласные звуки в словах и формах двусложных слов (*вода - по воде*), парные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов (*чертёж, шалаш*);

писать слова с двойными согласными (*Римма, группа, суббота, классный*), слова с разделительным мягким (**ь**) знаком, слова с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, данные в программе 1 и 2 классов; писать раздельно предлоги со словами; производить звуковой и звуко-буквенный разбор: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, определять последовательность звуков и букв в слове, характеризовать звуки (гласные ударные и безударные; согласные твердые, мягкие, глухие, звонкие), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа *лампа, гриб, письмо, яма*;

распознавать изученные части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);

различать слово и предложение, устанавливать связь слов в предложении, выделять главные члены предложения (подлежащее и сказуемое);

составлять предложение по вопросу, по опорным словам, по сюжетному рисунку, на определенную тему;

употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения;

писать изложение повествовательного текста из 35-45 слов по вопросам под руководством учителя;

составлять текст по опорным словам, по сюжетному рисунку и записывать 3-4 предложения из составленного текста;

использовать в речи слова просьбы, благодарности, приветствия, прощания.

3 КЛАСС

Учащиеся должны знать:

названия и определения частей слова (корень, окончание, приставка, суффикс); частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог); членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных (без деления на виды).

Учащиеся должны уметь:

орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55-65 слов), включающий изученные орфограммы по программе 1-3 классов;

проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;

производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, определять последовательность звуков и букв в слове, характеризовать звуки (гласные: ударные и безударные; согласные: твердые, мягкие, глухие, звонкие, парные и непарные), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа *моряк, стриж, сказка, коньки, маяк, жить*;

производить морфемный разбор ясных по составу слов типа *морковка, берёзонька, пришкольный* (выделять окончание, корень, приставку, суффикс). Подбирать однокоренные слова разных частей речи;

распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);

изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями по падежам; изменять имена прилагательные по родам в единственном числе в соответствии с родом имени существительного; изменять глаголы по временам и в прошедшем времени по родам;

интонационно правильно произносить предложения. Определять вид предложений по цели высказывания и интонации;

вычленять в предложении основу и словосочетания; производить элементарный синтаксический разбор предложений (выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам);

определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части (при письме соблюдать красную строку), под руководством учителя и самостоятельно составлять план, устанавливать связь предложений в тексте, связь частей текста;

определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;

писать изложение и сочинение (60-75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

4 КЛАСС

Учащиеся должны знать:

изученные части речи, их признаки и определения; однородные члены предложения, их признаки.

Учащиеся должны уметь:

орфографически и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (70-85 слов), включающий все изученные орфограммы по программе начальной школы; проверять написанное;

производить звуко-буквенный разбор слов типа *школьный, сливки, народ, ружьё, ель, морковь*;

производить разбор по составу (находить в слове окончание, выделять корень, приставку, суффикс) слов типа *позвонить, смелость, лимонный, подсказка, заморский, пообедали*;

производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;

производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с однородными членами;

определять тему текста, его основную мысль, автором прямо не сформулированную, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, составлять план текста;

определять тип текста (повествование, описание, рассуждение); использовать эти типы текстов в речи;

писать изложение и сочинение (60-75 слов) повествовательного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя;

в соответствии с правилами культуры общения выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, приглашение, поздравление.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве

листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ша, чу-щу, жи-ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый- мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный- непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (одно- коренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с

омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имен существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного, словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения **I** и **II** спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк-чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- *соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);*
- *е и и в суффиксах имен существительных (ключик - ключика, замочек- замочка);*
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте, Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

1 КЛАСС

Обучение грамоте и развитие речи

207 ч

Обучение чтению 92 ч. Обучение письму 115 ч.

В обучении грамоте выделяются три периода: подготовительный (добукварный), букварный (основной) и послебукварный.

Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, складывается из двух взаимосвязанных процессов: 1) обучение первоначальному чтению и 2) обучение письму — и закрепляется работой по развитию речи на основных ее уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст).

В это же время на занятиях внеклассным чтением (1 ч в неделю) у учеников формируется интерес к детской книге и самостоятельному чтению. Ведущий метод обучения — метод чтения-рассматривания детских книг.

Добукварный период (31 ч)

Обучение чтению 14 ч. Обучение письму 17 ч.

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слоогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков **а, о, и, ы, у**, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) период (140 ч)
Обучение чтению 62 ч. Обучение письму 78ч.

Обучение чтению

62 ч

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение «слогов-слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т. е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. е. орфоэпически.

Обучение письму

78 ч

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после их предварительного звукослогового анализа. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка, восклицательный или вопросительный знак в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания **жи - ши, ча - ща, чу - шу**).

Знакомство с правилами гигиены письма.

Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков; обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звукослововой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение их на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто

Леворуких детей не следует учить писать правой рукой, им специально показывается, как надо удобно и правильно располагать тетрадь, держать в левой руке карандаш, ручку, пользоваться линейкой.

смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п - б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Послебукварный период (36 ч)

Обучение чтению 16 ч. Обучение письму 20 ч.

Письмо. Чтение. Развитие речи. Чтение

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т. д. Совершенствование навыка чтения.

Литературное чтение

40 ч

Русский язык

50 ч

Практическое применение правил о правописании *жи - ши, ча - ща, чу - щу*, о большой букве в именах людей и кличках животных, в названиях городов, сел, деревень, улиц, рек, о написании предложений (большая буква в начале предложения, точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложений), о переносе слов с буквой в середине слова, с *ъ* в середине слова, о постановке ударения.

Речь и ее значение в жизни человека. Знакомство с текстом и его значение. Наблюдения за особенностями устной речи. Сопоставление текста и отдельных предложений. Озаглавливание небольшого текста.

Составление предложений на определенную тему (о маме, о школе, о детях и т. п.) по картине, устных небольших рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (по вопросам учителя), по пословице и др.

Речевая этика. Культура общения. Слова, используемые при приветствии и прощании.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений, состоящих из таких слов.

Наблюдение за словами, написание которых расходится с произношением.

Упражнения детей в связности, ритмичности написания букв, слогов, слов и небольших предложений.

Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т. д. Работа над формами букв (сходство и различия элементов в буквах) и их соединений в словах.

Выполнение заданий к упражнениям, которые даны в учебнике «Русский язык». Упражнения в звуко-слоговом и звуко-буквенном анализе слов, в составлении слов и предложений по слоговой таблице (шифрование, расшифровывание), упражнения в преобразовании слов, их чтение. Простейшие пересказы прочитанного по предложенному плану, по условным смысловым вехам (о чем буду рассказывать, с чего начну, что скажу потом, ..., чем закончу). Самостоятельные устные рассказы по рисунку или серии рисунков.

Речевые ситуации с включением слов, употребляемых при приветствии и прощании, при выражении извинения и благодарности.

Слова с непроверяемыми написаниями

Россия, русский, язык, город, Москва, ребята, учитель, ученик, человек, мороз, воробей, корова, ворона, собака, пальто, народ.

1 КЛАСС

50 (ч)

Курс русского языка в 1 классе рассчитан на минимальное и максимальное количество часов. Основанием является то, что нередко обучение грамоте в 1 классе может заканчиваться в разные временные сроки в зависимости от подготовленности первоклассников к изучению курса русского языка. Желательно, чтобы предмет «русский язык» начинался не позднее 1 марта. Языковой материал учебника, рабочей тетради, методического пособия, не использованный в процессе обучения в 1 классе при минимальном количестве часов, учитель включает в уроки тех же разделов русского языка во 2 классе либо использует как для индивидуальной, так и для дифференцированной работы с учащимися.

Наша речь

(2ч)

Язык и речь. Их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление): слушание, говорение, чтение, письмо, речь про себя. Наблюдение над особенностями устной и письменной речи, введение понятий «устная речь», «письменная речь».

Текст, предложение, диалог

(3ч)

Членение речи на предложения. Общее представление о тексте и предложении как единицах речи. Связь слов в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме. Составление предложений. Запись предложений после их предварительного анализа. Текст устный и письменный. Общее представление о признаках текста, теме текста. Подбор заголовка к тексту. Диалог (общее представление). Оформление предложений в диалогической речи. Составление устного текста (рассказа, сказки) по рисунку, серии рисунков, по теме и запись одного или нескольких предложений из составленного текста.

Слова, слова, слова...

(4ч)

Роль слов в речи. Слова — названия предметов, признаков и действий предметов (общее представление), слова, отвечающие на вопросы кто? что? какой? какая? какое? какие? что делает? что делают? что делал? что сделал? и др. Тематические группы слов. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, синонимов и антонимов, омонимов (без терминологии). Вежливые слова: слова благодарности, слова приветствия, слова прощания. Знакомство со словарями учебника.

(Работа над текстом, предложением, словом является стержневой и проводится в процессе изучения всего программного материала по русскому языку.)

Слово и слог. Ударение.

(6ч)

Слово и слог (2ч).

Различие слова и слога как минимальной произносительной единицы. Наблюдение над слоговой структурой различных слов. Слогообразующая роль гласных звуков. Упражнение в выделении в слове слогов и составлении слов из слогов.

Перенос слов (2ч).

Ударение (2ч).

Ударение (общее представление). Словообразующая и смысловоразличительная функция ударения. Графическое обозначение ударения в слове. Ударные и безударные слоги. Упражнение в выделении ударного слога в произносимом и написанном словах. Работа над правильным орфоэпическим произношением слов *алфавит, звонить, красивее, магазин, строчная (буква), повторить, щавель* и др. Знакомство с орфоэпическим словарем в учебнике.

Звуки и буквы

(34 ч)

Звуки и буквы (2ч).

Воспроизведение знаний о звуках и буквах, полученных учащимися в период обучения грамоте. Обозначение звуков буквами. Различие звуков и букв. Условное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных записей слов. Смысловоразличительная роль звуков и букв в слове.

Алфавит, или азбука (2ч).

Общее представление об алфавите. Названия букв. Общепринятый порядок букв русского алфавита. Значение алфавита. Упражнения на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите, на умение располагать слова в

алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях русского языка и словарях учебника.

Гласные звуки (3ч).

Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков в слове. Распознавание гласных звуков по их признакам. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Упражнение в произношении гласных звуков. Определение «работы» гласных букв в слове. Звук [э] и буква э.

Ударные и безударные гласные (5ч).

Ударные и безударные гласные в слове. Наблюдение над обозначением гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах слов. Общее представление о правиле обозначения буквой гласного звука в словах. Особенности проверочных и проверяемых слов. Упражнение в обозначении гласных звуков буквами в безударных слогах двусложных слов. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Знакомство с орфографическим словарем русского языка и орфографическим словарем учебника.

Согласные звуки (3ч).

Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Распознавание согласных звуков по их признакам. Упражнение в произношении согласных звуков и в правильном назывании букв, обозначающих согласные звуки. Двойные согласные буквы в наиболее часто употребляемых словах: *класс, суббота, касса, ванна, Алла* и др. Звук [й'] и буква «и краткое».

Твердые и мягкие согласные звуки (3ч).

Особенности произношения твердых и мягких согласных звуков. Парные твердые и мягкие согласные звуки, их обозначение на письме. Роль букв *е, ё, и, ю, я* в слове. Наблюдение над словами, в которых количество звуков не совпадает с количеством букв (*маяк, юла*).

Мягкий знак (3ч).

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Обозначение на письме мягкости согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным. Упражнение в правописании слов с мягким знаком. Звуко-буквенный анализ слов типа *конь, письмо*.

Глухие и звонкие согласные звуки (5ч).

Особенности произношения глухих и звонких согласных звуков. Парные и непарные звонкие и глухие согласные звуки. Буквы, обозначающие парные и непарные согласные звуки. Наблюдение над обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков буквами на конце слова. Общее представление о правиле обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. Особенности проверочных и проверяемых слов. Упражнение в правописании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова.

Шипящие согласные звуки (5ч).

Особенности произношения шипящих согласных звуков. Буквы, обозначающие шипящие согласные звуки. Упражнение в распознавании и правильном произношении шипящих согласных звуков в слове.

Буквосочетания **чк, чн**. Слова с буквосочетаниями **чк, чн, нч**. Упражнение в правописании часто употребляемых слов с буквосочетаниями **чк, чн, нч**.

Буквосочетания **жи - ши, ча - ща, чу - шу**. Ознакомление с правилом написания ударных гласных после шипящих в буквосочетаниях **жи - ши, ча - ща, чу - шу**. Правописание слов с данными буквосочетаниями.

Перенос слов. Ознакомление с правилами переноса слов. Упражнение на перенос слов с одной строки на другую (*кас-са, май-ка, крыль-цо*).

Заглавная буква в словах (3ч).

Ознакомление с правилами написания слов с заглавной буквы (имена, отчества людей, клички животных, названия городов, рек, деревень, улиц, площадей). Упражнение в правописании имен собственных. Знакомство с формами обращения к собеседнику.

Повторение изученного

(1 ч)

Слова с непроверяемыми написаниями

Весело, воробей, ворона, девочка, дежурный, деревня, заяц, карандаш, класс, корова, лисица, машина, медведь, молоко, Москва, пальто, пенал, петух, работа, ребята, собака, сорока, тетрадь, ученик, ученица, учитель, учительница, хорошо, язык.

2 КЛАСС

(170 ч)

Наша речь

(4 ч)

Язык и речь, их значение в жизни. Речь - главный способ общения людей. Язык - средство общения. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

Текст

(5 ч)

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение ее в плане. Красная строка в тексте.

Предложение

(12 ч)

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение в предложении. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Диалог и монолог. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога.

Главные и второстепенные члены предложения, их назначение. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, демонстрационной картине, заданной теме и их запись.

Слова, слова, слова...

(22 ч)

Слово и его значение (4ч).

Общее представление о лексическом значении слова. Слово - общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.

Синонимы и антонимы (4ч).

Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего

предмету мысли. Работа со словарями учебника (толковым, орфоэпическим, орфографическим, словарем синонимов и антонимов).

Однокоренные (родственные) слова (4ч).

Родственные слова. Однокоренные слова (общее представление). Корень слова как значимая часть слова (общее представление). Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов (*горе - гора, смелый - храбрый*) и форм слов (*тропа, к тропе, у тропы*). Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слог. Ударение. Перенос слов (6ч).

Слово, слог, ударение. Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов (*алфавит, байты, магазин, торты* и др.). Работа с орфоэпическим словарем.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

Звуки и буквы (63 ч)

Звуки и буквы.

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Сопоставление звуковых и буквенных обозначений слов. Звуко-буквенный разбор слов.

Алфавит.

Алфавит, его значение. Уточнение представлений об алфавите. Упражнение на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Гласные звуки.

Основные признаки гласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой *э*. Ознакомление со словарем иностранных слов.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.

Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарем.

Согласные звуки и буквы для обозначения согласных звуков.

Основные признаки согласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки.

Согласный звук [й'] и буква «и краткое».

Слова с удвоенными согласными.

Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме.

Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком.

Мягкий знак.

Правописание слов с мягким знаком.

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.

Буквосочетания **чк, чн, шн, нч, нщ**, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с буквосочетаниями **жи - ши, ча - ща, чу - шу**.

Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости-звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Обобщение знаний об изученных правилах письма.

Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами.

Разделительный мягкий знак .

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Части речи (47ч)

Части речи (общее представление).

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесенность к определенной части речи.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных (фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях стран, городов, деревень, рек, озер и др.). Правописание собственных имен существительных. Число имен существительных. Изменение имен существительных по числам. Употребление имен существительных только в одном числе (*ножницы, молоко*). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имен существительных с изученными орфограммами.

Упражнения в распознавании имен существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имен существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей *не*. Упражнение в распознавании глаголов (их признаков), в правильном

употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами. Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен прилагательных в речи, Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. Упражнение в распознавании имен прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имен прилагательных с изученными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Текст-описание. Наблюдение над ролью имен прилагательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании местоимений и правильном употреблении их в речи. Текст-рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста-рассуждения.

Предлог.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов (**в, на, из, к, от, на, с, у, над, под**) с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

Обобщение знаний о частях речи.

Повторение изученного за год

(17 ч)

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звуко-буквенный анализ слов.

Связная речь

Текст. Тема и главная мысль текста. Части текста. Связь по смыслу предложений в тексте. Озаглавливание текста и его частей.

Общее представление о типах текста: повествование, описание, рассуждение. Обучение составлению повествовательного и описательного текстов, текста-рассуждения.

Изложение. Изложение повествовательного текста по вопросам под руководством учителя.

Сочинение. Составление небольшого текста по сюжетному рисунку, по опорным словам, по определенной теме из жизни детей, об их играх, увлечениях и его запись под руководством учителя.

Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов просьбы, благодарности, приветствия, прощания. Написание поздравительной открытки.

Слова с непроверяемыми написаниями

Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, декабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопата, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, молоток, морковь, мороз, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, родина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, снегирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоня, ягода, январь.

Чистописание

Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т. д.

Работа над формами букв и их соединениями в словах. Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) и, ш, И, Ш, п, р, т, г; 2) л, м, Л, М, я, Я, А; 3) у, ц, щ, У, Ц, Щ, Ч, ч; 4) с, С, е, Е, о, О, а, д, б; 5) ь, ы, ъ и их варианты в соединениях; 6) н, ю, Н, Ю, к, К; 7) В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф; 8) Ф, У, Т, Р, Б, Д.

Упражнения по переводу детей на письмо в тетрадях с разлиновкой в одну линию. Письмо букв, соединений, в которых наиболее часто допускаются недочеты при их начертании: П, Т, Р, Ж, У, Я, Х, Н, К, Ф и др., а, у, д, з, в, б, т и др.

Связное, ритмичное письмо слов и предложений. *Упражнения по чистописанию проводятся ежедневно на уроках русского языка.*

3 КЛАСС

(170 ч)

Язык и речь

(2ч)

Виды речи. Речь и её назначение. Речь – отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

Текст. Предложение. Словосочетание.

(14ч)

Текст (2 ч).

Текст как единица языка и речи. Тема и основная мысль текста. Заголовок. Части текста. Типы текстов.

Предложение (12 ч).

Предложение, его назначение и признаки. Оформление предложений в устной речи и на письме. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные предложения. Упражнение в распознавании и в построении предложений, разных по цели высказывания и по интонации. Обращение (общее представление).

Главные и второстепенные члены предложения (без деления второстепенных членов на виды). Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Упражнение в построении словосочетаний, в вычленении словосочетаний из предложения. Разбор предложения по членам предложения.

Простое и сложное предложения (общее представление). Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении. Обобщение знаний о предложении.

Слово в языке и речи

(19ч)

Слово и его лексическое значение (6 ч).

Слово и его лексическое значения. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Упражнение в распозна-

вании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника.

Части речи (5 ч).

Части речи (повторение): имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление).

Однокоренные слова (1ч).

Обобщение и уточнение об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

Слово и слог. Звуки и буквы (7ч).

Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным в корне слова и ударным гласным после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным но глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука. Разделительный мягкий (ь) знак. Упражнение в правописании слов с мягким (ь) знаком и другими изученными орфограммами. Перенос слов.

Состав слова (16ч)

Корень слова (3ч).

Однокоренные слова. Корень слова. Общее представление о чередовании гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов (*дорога — дорожка*), о сложных словах с двумя корнями (*самолет, пылесос*).

Формы слова. Окончание (3ч).

Роль окончания в слове, в словосочетании и в предложении.

Приставка (3ч).

Суффикс (3ч).

Наблюдение над значениями приставок и суффиксов в слове. Формирование умений находить значимые части слова в простых по составу словах. Образование слов с помощью приставок и суффиксов.

Основа слова (1ч).

Разбор слов по составу. Ознакомление со словообразовательным словарем.

Обобщение знаний о составе слова (3ч).

Правописание частей слова (29ч)

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1ч).

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

Правописание безударных гласных в корне слова (4ч).

Упражнение в правописании слов с проверяемыми (*пчела, зимой, малыш, ленивый, смотреть*) и непроверяемыми ударением безударными гласными (*восток, герой, трамвай*), с двумя безударными гласными (*сторона, зеленеть, золотой*). Слова с буквосочетаниями *оро//ра (ворота врата)*, *ере//ре (берег - брег)*, *оло//ла (золото - злато)*.

Правописание глухих и звонких согласных в корне слова (5ч). Упражнение в правописании слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце слова (*сугроб, чертёж*) и перед согласным в корне (*сказка, гибкий, просьба*), с непроверяемым согласным в корне (*вокзал, дождь*).

Правописание произносимых согласных в словах (5ч).

Наиболее распространенных (*солнце, сердце, здравствуй, местность*). Правописание *си* в наиболее употребительных словах (*опасный, прекрасный*,

вкусный). Упражнение в правописании слов с непроизносимым согласным звуком в корне.

Сопоставление правил о правописании гласных и согласных в корне. Формирование умения проверять написание гласных и согласных разными способами: изменением формы слова (*звезда — звёзды, варил — варит, гибкий — гибок, вкусный — вкусен, глаз — глаза*) и подбором однокоренных слов (*свистнул — свист, больной — боль, сливки — сливочки*).

Правописание слов с удвоенными согласными (2ч).

Правописание слов с двойными согласными. Упражнение в правописании слов с двойными согласными (*ванна, аллея, телеграмма, рассказ, русский, длинный*).

Правописание приставок и суффиксов в слове (4ч).

Правописание гласных и согласных в приставках *в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под-, по-, про-, пере-*, в некоторых суффиксах *-ек, -ик, -еньк, -ок* (общее представление).

Развитие навыка правописания безударных гласных корня в словах с приставками (*завязал, подкрепил, переписал, покраснел*).

Правописание приставок и предлогов (3ч).

Приставки и предлоги. Формирование умения отличать приставку от предлога. Упражнение в правописании предлогов и приставок.

Правописание слов с разделительным твердым знаком(ъ) (5ч).

Разделительный твердый (ъ) знак. Правописание слов с разделительным твердым (ъ) знаком (*объявление, съезд, съёжился, предъюбилейный*). Упражнение в правописании слов с разделительными твердым (ъ) и мягким (ь) знаками.

Части речи (77 ч)

Общее понятие частей речи (1)

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз.

Имя существительное (31 ч)

Понятие об имени существительном как части речи (его значение, вопросы). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных (единственное, множественное), изменение имен существительных по числам. Имена существительные, употребляемые в форме одного числа: единственного (*молоко, творог*), множественного (*ножницы, шахматы*).

Род имен существительных (мужской, женский, средний). Упражнение в определении рода имен существительных. Наблюдение над именами существительными со значением оценки (*невежа, плакса, забияка*). Мягкий (ь) знак на конце существительных женского рода после шипящих (*ночь, рождь*) и его отсутствие у существительных мужского рода (*врач, сторож*). Упражнение в правописании имен существительных с шипящим звуком на конце.

Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении). Ознакомление с признаками имен существительных, употребляемых в каждом из падежей (именительном, родительном, дательном, винительном, творительном, предложном). Упражнение в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные. Начальная форма имени существительного.

Роль имен существительных в предложении (подлежащее, второстепенный член предложения).

Имя прилагательное (18ч)

Понятие об имени прилагательном как части речи (значение, вопросы). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над употреблением имен прилагательных в

описательном тексте (художественном и научном). Упражнение в распознавании и в правописании имен прилагательных. Общее представление о сложных именах прилагательных (*светло-синий, ярко-красный*) и их написании.

Число имен прилагательных (единственное, множественное), изменение имен прилагательных по числам при сочетании с именем существительным.

Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа (**-ые, -ие**).

Изменение имен прилагательных в единственном числе по родам при сочетании с именем существительным. Упражнение в определении рода и в изменении имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных (**-ий, -ый, -ой, -ая, -яя, -ое, -ее**).

Общее представление об изменении имен прилагательных по падежам в зависимости от падежной формы имени существительного. Упражнение в определении падежа имен прилагательных. Начальная форма имени прилагательного.

Роль имен прилагательных в предложении (второстепенный член предложения).

Местоимение (6ч)

Личные местоимения (значение, вопросы). Роль местоимений в речи. Лицо и число личных местоимений. Наблюдение над употреблением местоимений в тексте. Роль местоимений в предложении (подлежащее, второстепенный член предложения).

Глагол (21ч)

Понятие о глаголе как части речи (значение, вопросы). Начальная (неопределенная) форма глагола. Роль глаголов в речи. Число глаголов (единственное, множественное), изменение глаголов по числам.

Времена глагола (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. Упражнение в определении времени глаголов и в изменении глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Частица **не**. Правописание глаголов с частицей **не**. Роль глаголов в предложении (сказуемое).

Повторение изученного за год (13ч)

Текст и предложение. Состав слова. Правописание частей слова. Части речи.

Связная речь

Речь и ее значение в жизни. Наблюдение над разновидностями речи (художественной и учебно-деловой) в процессе работы над языковым материалом учебника.

Текст. Определение типа текста, темы, главной мысли. Деление текста на логически законченные части, их озаглавливание. Составление плана текста под руководством учителя. Наблюдение над связью между частями текста и предложениями в каждой части текста.

Изложение. Письменное изложение текста повествовательного характера и с элементами описания и рассуждения по плану, составленному коллективно под руководством учителя.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, по серии сюжетных рисунков, по демонстрационной картине, на определенную тему (об играх, наблюдениях за природой и др.) с предварительной подготовкой под руководством учителя.

Написание короткого письма о своих делах, приглашения, объявления.

Речевая этика: сфера употребления, типовые ситуации использования слов приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения в речи.

Чистописание

Дальнейшее закрепление гигиенических навыков письма. Упражнения по переводу детей на письмо по одной линейке (усвоение новой высоты, ширины букв). Письмо трудных для учащихся прописных и строчных букв и их соединений: 1) з, к, ж, в, ч, б, д, у, я и др.; 2) Г, П, Т, Р, З, Е, Ю, Д, Ф, К, В и др.; 3) П, и, Ч, ч, Р, р, В, в, Е, е, З, з, У, у и др. Упражнения в безотрывных соединениях букв типа ол, ое, во, вл, се, од, ас, уе, до, св и др. Связное, ритмичное письмо слов, предложений и небольших текстов.

Слова с непроверяемыми написаниями

Аккуратно, альбом, берег, вместе, вокруг, восемь, воскресенье, восток, вторник, гвоздика, герой, горох, желать, животное, завтрак, заря, здравствуй, интересный, картофель, килограмм, квартира, коллектив, коллекция, комната, Красная площадь, Кремль, кровать, лагерь, лестница, овёс, овощи, огород, огурец, однажды, одуванчик, около, орех, песок, пирог, погода, помидор, понедельник, поток, поэт, праздник, приветливо, пиеница, пятница, радио, ракета, растение, ромашка, рябина, самолёт, север, сирень, солдат, солома, столица, трактор, трамвай, ужин, чёрный, четверг, четыре, чувство, шоссе.

4 КЛАСС

(170ч)

Повторение

(11ч)

Наша речь и наш язык (1 ч).

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст (3 ч).

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение (3ч). Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог.

Обращение(1ч).

Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения (2ч).

Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание (1ч).

Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Предложение

(9ч)

Однородные члены предложения (5ч).

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, занятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (4ч).

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

Слово в языке и речи

(21ч)

Лексическое значение слова (4ч).

Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

Состав слова (10ч).

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький*. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слогозвукового *состава* типа *сильный, водичка, ёлка, вьют, съел*.

Части речи (7ч).

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а (*близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека*). Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Части речи (114ч)

Имя существительное (43ч)

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе кроме имен существительных на -мя, -ий, -не, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

Имя прилагательное (30 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему

лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

Личные местоимения (7ч)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогом с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол (34ч)

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (**ь**) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается*, что делать? *умываться*). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (*видеть - видел, слышать — слышал*).

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (*тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат*).

Повторение изученного (15 ч)

Связная речь

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста- повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Чистописание

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

Слова с непроверяемыми написаниями

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалика, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучшие, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, расстояние, салют, самолёт, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлеботор, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе		
			Диктанты	Изложения	Сочинения
1.	Наша речь.	2			
2.	Текст, предложение, диалог.	3			
3.	Слова, слова, слова...	4			
4.	Слово и слог. Ударение.	6			

5.	Звуки и буквы.	34	3		
6.	Повторение.	1			
	ИТОГО:	50	3	0	0

2 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе		
			Диктанты	Изложения	Сочинения
1.	Наша речь.	4			
2.	Текст.	5	1		
3.	Предложение.	12	1		1
4.	Слова, слова, слова...	22	1	1	
5.	Звуки и буквы.	63	3	4	3
6.	Части речи.	47	4	3	1
7.	Повторение.	17	1		1
	ИТОГО:	170	11	8	6

3 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе		
			Диктанты	Изложения	Сочинения
1.	Язык и речь.	2			
2.	Текст. Предложение. Словосочетание.	14	2	1	
3.	Слово в языке и речи.	19	1	1	
4.	Состав слова.	16	1	1	1
5.	Правописание частей слова.	29	1	1	1
6.	Части речи.	77	3	5	2
7.	Повторение.	13	1		1
	ИТОГО:	170	9	9	5

4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе		
			Диктанты	Изложения	Сочинения
1.	Повторение.	11	1	1	
2.	Предложение.	9	1		1
3.	Слово в языке и речи.	19	1	1	1
4.	Части речи.	113	6	7	4
5.	Повторение.	18	1		1
	ИТОГО:	170	10	9	7

МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

- Тематическое планирование по обучению грамоте: к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению);

к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).

- Тематическое планирование по русскому языку к учебникам:

1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.
2. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 2 класс. В 2ч.: Ч.1.
3. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 2 класс. В 2ч.: Ч.2.
4. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 3 класс. В 2ч.: Ч.1.
5. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 3 класс. В 2ч.: Ч.2.
6. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 4 класс. В 2ч.: Ч.1.
7. Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык: Учебник: 4 класс. В 2ч.: Ч.2.

НОРМЫ ОЦЕНОК ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДИКТАНТЫ

Оценка «5» ставится

- за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка «4» ставится

- за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «3» ставится

- за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

Оценка «2» ставится

- за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

ОШИБКИ

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (словарные слова).

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;

- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка «4» ставится, если ученик правильно выполнил не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее $\frac{1}{2}$ заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

КОНТРОЛЬНЫЕ СПИСЫВАНИЯ

Оценка «5» ставится:

- нет ошибок и исправлений;
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка «4» ставится:

- за одну ошибку и одно исправление.

Оценка «3» ставится:

- за 2 ошибки и одно исправление.

Оценка «2» ставится:

- за 3 ошибки и 1-2 исправления.

ИЗЛОЖЕНИЯ И СОЧИНЕНИЯ

Оценка «5» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста;
- логически последовательное раскрытие темы;
- отсутствие фактических ошибок;
- богатство словаря;
- правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1-2 исправления.

Оценка «4» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- имеются отдельные фактические и речевые неточности;
- допускается не более 3 речевых недочётов, а так же недочётов в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- две орфографические и одна пунктуационная ошибка

Оценка «3» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- допущены отклонения от авторского текста;
- отклонения от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;

- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- допускается не более 5 речевых недочётов в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

Оценка «2» ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;
- имеются значительные отступления от авторской темы;
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- во всех частях работы отсутствует связь между ними;
- словарь беден;
- более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

СПИСЫВАНИЕ И ЕГО ВИДЫ

Одним из основных распространённых видов упражнений, используемых на уроках грамматики и правописания, считается **списывание**.

Списывание – это **упражнение, состоящее в записи обозреваемых текстов**. В зависимости от того, требуется от учащихся в процессе списывания выполнение каких-либо заданий или нет, различают **списывание без заданий и списывание с заданиями**.

Списывание без заданий заключается в дословном, без всяких изменений, списывании с печатного или рукописного текста отдельных слов, словосочетаний, предложений и небольших связных отрывков.

Списывание без заданий различают двух видов: **списывание-копирование** (побуквенное списывание, когда всё внимание учащихся сосредотачивается на срисовывании букв) и **простое списывание** (осмысленное списывание целыми словами, позднее словосочетаниями и, наконец, предложениями).

Впервые предложение из нескольких слов учащиеся списывают с «Прописи».

Работа осуществляется в несколько этапов:

1. Выясняется смысл предложения.
2. Проводится слого-звуко-буквенный анализ каждого слова предложения.
3. Повторяются правила о раздельном написании слов в предложении, о написании с большой буквы первого слова предложения и имён людей, о постановки точки в конце предложения.
4. Предложение записывается учителем на доске или составляется из букв классной разрезной азбуки.
5. Учащиеся читают предложение и стараются запомнить его.
6. Дети записывают по памяти это предложение.
7. В заключение проводится проверка написанного детьми.

Со второго полугодия 1 класса всё большее распространение получают виды списывания, осложнённого различными заданиями. При списывании любого вида детям даётся установка: быть внимательными, собранными и аккуратными, что способствует выработке чрезвычайно нужных в любой деятельности личностных качеств - внимания, воли, целеустремлённости, укрепления памяти.

Виды заданий.

1. Графические задания выполняются в связи с изучением раздела «Звуки и буквы» и направлены на закрепление и совершенствование знаний и умений младших

школьников по фонетике и графике. Выполнение таких заданий начинается в 1 классе в первом полугодии. Например: подчеркнуть гласные буквы, согласные буквы; буквы, которые звуков не обозначают; буквы, обозначающие два звука и т.д.

2. Грамматические задания условно можно подразделить на две группы: **морфологические и синтаксические.**

Морфологические задания связываются с изучением частей речи и сводятся к нахождению и выделению слов, относящихся к какой-либо части речи, к обозначению рода, склонения, числа, падежа имён существительных и т.д.

Синтаксические задания имеют целью научить детей соединять слова по смыслу, распространять предложения второстепенными членами, строить предложения из предлагаемого словесного материала (работа над деформированными текстами), отвечать на поставленные вопросы.

3. Орфографические задания при списывании, в основном сводятся к подчёркиванию орфограмм; группировке материала по названному учителем орфографическому признаку; вставке пропущенных букв; замене слов, данных в скобках в начальной форме, формой этих же слов, требуемой по смыслу.

4. Логические задания осуществляются путём списывания с подчёркиванием или списывания с распределением на основе логического принципа.

5. Упражнения в списывании могут быть осложнены и **лексическими заданиями:**

- списывание с подчёркиванием синонимов или антонимов;
- списывание с заменой некоторых слов синонимами или антонимами;
- списывание со вставкой (вставить близкие (противоположные) по смыслу слова);

6. Стилистические задания имеют цель научить детей сознательно, свободно пользоваться средствами языка для выражения своих мыслей.

Нередко в условии к упражнению, помещённому в учебнике, указывается не одно, а сразу несколько заданий. В таких случаях можно говорить о **комбинированных видах списывания.**

Списывание может быть **полным или выборочным.**

Полным будет называться списывание с разными заданиями, когда списыванию подлежат все слова и упражнения, а **выборочным** – когда учащиеся отбирают для записи части текста, соответствующие поставленному учителем условию.

Для выяснения уровня сформированности умения списывать проводится **контрольное списывание.**

Для контрольного списывания обычно используют связные тексты, доступные учащимся по структуре и содержанию, отвечающие нормам современного русского литературного языка, интересные в образовательном и воспитательном отношении, содержащие достаточное количество орфограмм.

В 1 классе контрольное списывание проводится как с письменного, так и с печатного текста, во 2-4 классах – обычно с печатного текста.

Число контрольных итоговых списываний

1 класс – 2 спис., 2 класс – 3 спис., 3 класс – 3 спис., 4 класс – 2 спис.

Объём текста для списывания должен быть следующим:

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1 класс	-	-	10-15 слов	15-20 слов
2 класс	20-25 слов	25-30 слов	30-35 слов	35-40 слов
3 класс	40-45 слов	45-50 слов	50-55 слов	55-60 слов
4 класс	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-80 слов

Методика проведения контрольного списывания такова: вначале прочитывается вслух весь текст и выясняется, всё ли в тексте детям понятно, затем учащиеся списывают текст самостоятельно по предложениям, предварительно прочитав про себя каждое из них. Прежде чем учащиеся сдадут свои работы учителю на проверку, они тщательно сверяют написанное в тетрадях с написанным на доске (в книге).

При проведении упражнений в списывании важно добиваться, чтобы ученики не только безошибочно записывали обозреваемое, но и умели обосновывать правильность списываемого, опираясь при этом на изученные грамматические и орфографические правила.

Нормы оценки за итоговое контрольное списывание

Оценка	Допустимое количество орфографических и пунктуационных ошибок, при котором выставаются оценки			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
«5»	Нет	Нет	Нет	Нет
«4»	1-2 ошибки и 1 исправление	1-2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление
«3»	3 ошибки и 1 исправление	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление
«2»	4 ошибки	4 ошибки	3 ошибки	3 ошибки
«1»	Ошибок более, чем принято для выставления оценки			

**Календарно-тематическое планирование
I ЧЕТВЕРТЬ**

45 часов

№	Дата	Тема урока	Характеристика деятельности	Методическое сопровождение	Дидактическое сопровождение
ПОВТОРЕНИЕ (11ч) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: Вспомним: • что такое язык и речь; • что такое текст, типы текстов; • что такое предложение и словосочетание; • какие бывают виды предложений; • что такое главные и второстепенные члены предложения; • обращение.					
1.		Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык.	Различать язык и речь. Объяснять , в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Анализировать высказывания о русском языке. Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Выделять в предложении слово, которое называет того, к кому обращаются с речью.	6 (1-2)	
2.		Язык и речь.		7 (3-4)	
3.		Текст и его план.		8-9 (5-7)	
4.		<i>Р.р. Обучающее изложение</i> повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.		10 (8)	
5.		Анализ и работа над ошибками. Типы текстов.		11-12 (9-11)	
6.		Предложение как единица речи.		13-14 (12-14)	
7.		Виды предложений по цели высказывания и по интонации.		14-16 (15-19)	
8.		Диалог. Обращение. <i>Словарный диктант.</i>		17-18 (20-22)	

9.		Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	Наблюдать за расстановкой знаков препинания в предложениях с обращением.	18-20 (23-27)	
10.		Входной контрольный диктант №1.	Выбирать из текста предложения с прямой речью, построенные по данной схеме (модели).		
11.		Анализ и работа над ошибками. Словосочетание.	Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с прямой речью и обращением	22-23 (28-31)	

ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9ч)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Узнаем:

- что такое однородные члены предложения;
- как отличить простое предложение с однородными членами от сложного предложения.

Будем учиться:

- определять однородные члены предложения;
- грамотно ставить знаки препинания в предложении с однородными членами и в сложном предложении;
- разбирать предложение по членам.

12.		Однородные члены предложения.	Устанавливать связь слов в предложении. Выделять главные и второстепенные члены предложения. Определять грамматическую основу предложений. Сравнивать и различать распространённые и нераспространённые предложения. Различать второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Разбирать предложение по членам предложения с использованием терминов. Работать в паре: обсуждать смысл учебной задачи (вести диалог) и подготавливать свой вариант выполнения задания, оценивать полученные результаты. Подбирать синонимы к данному слову Наблюдать (анализировать) и устанавливать: могут ли быть предложения, в которых при одном сказуемом два или несколько подлежащих, а при одном подлежащем несколько сказуемых. Формулировать выводы по результатам наблюдений с использованием терминов: «однородные подлежащие», «однородные сказуемые». Наблюдать , как соединяются однородные подлежащие и однородные сказуемые в предложении (с помощью союзов и, а, но или без союзов). Формулировать правило расстановки знаков препинания при однородных подлежащих и однородных сказуемых. Применять на практике полученные знания о расстановке знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными с помощью союзов и без союзов. Наблюдать и устанавливать , может ли быть в предложении две или более грамматические основы.	26-28 (32-35)	
13.		Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		28-31 (36-41)	
14.		Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		32-34 (32-47)	
15.		Р.р. Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень».		34 (48)	
16.		Анализ и работа над ошибками. Проект №1: «Похвальное слово знакам препинания».		35	
17.		Простые и сложные предложения.		36-37 (49-52)	
18.		Сложное предложение и предложение с однородными членами.		38-39 (53-56)	
19.		Контрольный диктант №2 по теме: «Предложение».			

20.		Анализ и работа над ошибками. Тест: «Проверь себя».	Различать простые и сложные предложения с использованием термина Формулировать вывод о знаках препинания в сложных предложениях.	40	
СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (19ч) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: Узнаем: • что такое наречие; • какие грамматические признаки имеет наречие; • как образуются наречия. Будем учиться: • определять лексическое значение слов; • распознавать синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы; • разбирать слово по составу; • распознавать части речи и их признаки, разбирать слова по как честь речи.					
21.		Слово и его лексическое значение.	Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. Находить синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы. Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове. Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение. Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию. Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию.	42-43 (57-61)	
22.		Заимствованные, устаревшие и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.		44-46 (62-68)	
23.		Синонимы, антонимы, омонимы.		47-48 (69-71)	
24.		Фразеологизмы. Лексические группы слов.		49-50 (72-76)	
25.		Состав слова. Значимые части слова.		51-53 (77-82)	
26.		Состав слова. Значимые части слова.		54-56 (83-88)	
27.		<i>Контрольное списывание.</i>			
28.		Правописание гласных и согласных в корнях слов.		56-59 (89-96)	
29.		Правописание гласных и согласных в корнях слов. Удвоенные согласные.		60-61 (97-101)	

30.		Правописание приставок и суффиксов.	Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца. Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения. Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов — имён числительных.	62-63 (102-105)	
31.		Правописание слов с разделительными Ъ и Ь знаками.		64-66 (106-109)	
32.		<i>Р.р. Обучающее изложение</i> повествовательного текста с элементами описания.		66 (110)	
33.		Анализ и работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи.		67-68 (111-114)	
34.		Грамматические признаки частей речи.		69-70 (115-116)	
35.		Имя числительное. Глагол. <i>Словарный диктант.</i>		70-72 (117-122)	
36.		Наречие как часть речи.		73-74 (123-127)	
37.		Правописание наречий.		75-76 (128-132)	
38.		<i>Р.р. Сочинение-отзыв</i> по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на сером волке».		77 (133)	
39.		<i>Итоговый контрольный диктант №3</i> за I четверть.			

ЧАСТИ РЕЧИ
(113ч)
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ
(41ч)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Вспомним:

- что такое имя существительное;
- как определить род, число, падеж имён существительных;
- как изменяются имена существительные.

Узнаем:

- что такое склонение имён существительных;
- какие окончания имеют существительные каждого склонения.

Будем учиться: • определять склонение имён существительных; • грамотно писать безударные падежные окончания имён существительных; • проводить морфологический разбор имён существительных.					
40.		Распознавание падежей имён существительных	Выделять существительные по лексико-грамматическим признакам. Различать собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые существительные, существительные в форме единственного и множественного числа. Различать и находить существительные мужского, женского и среднего рода. Определять существительные, которые употребляются только в форме единственного числа, только в форме множественного числа, существительные общего рода, составлять с ними предложения, использовать в тексте. Высказываться (строить монологические высказывания), вести диалог по результатам наблюдений об изменении имён существительных. Составлять с существительными общего рода предложения, употреблять эти существительные в тексте. Составлять текст-описание на заданную тему	80-81 (135-137)	
41.		Именительный, родительный, винительный падежи неодушевлённых имён существительных.		82-83 (138-140)	
42.		Родительный, винительный и дательный падежи неодушевлённых имён существительных.		84-85 (141-144)	
43.		Творительный и предложный падежи неодушевлённых имён существительных.		85-87 (145-148)	
44.		Изменение имён существительных по падежам. Несклоняемые имена существительные.		87-88 (149-152)	
45.		Три склонения имён существительных. 1 склонение имён существительных.		89-90 (152-155)	

По плану: 45 часов. Фактически: ____ часов.

ГРАФИК ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

№	Дата	Вид работы
1.		<i>Р.р. Обучающее изложение</i> повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.
2.		<i>Словарный диктант.</i>
3.		<i>Входной контрольный диктант №1.</i>
4.		<i>Р.р. Сочинение по картине</i> И.И.Левитана «Золотая осень».
5.		<i>Контрольный диктант №2</i> по теме: «Предложение».
6.		<i>Контрольное списывание.</i>
7.		<i>Р.р. Обучающее изложение</i> повествовательного текста с элементами описания.
8.		<i>Словарный диктант.</i>
9.		<i>Р.р. Сочинение-отзыв</i> по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на сером волке».
10.		<i>Итоговый диктант №3</i> за I четверть.

ГРАФИК ПРОЕКТОВ

--	--	--

№	Дата	Тема проекта
1.		<i>Проект №1:</i> «Похвальное слово знакам препинания».
2.		

II ЧЕТВЕРТЬ

35 часов

№	Дата	Тема урока	Характеристика деятельности	Методическое сопровождение	Дидактическое сопровождение
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (продолжение)					
1.		Упражнение в распознавании имён существительных 1 склонения.	Наблюдать (анализировать) и устанавливать, как изменяются существительные при связи с другими словами.	90-92 (156-160)	
2.		<i>Р.р. Сочинение по картине</i> А.А.Пластова «Первый снег».	Выделять окончания имён существительных. Склонять существительные.	92 (161)	
3.		Анализ и работа над ошибками. 2 склонение имён существительных.	Выделять из предложений словосочетания с существительными. Находить управляющее слово и определять падеж существительного в словосочетании.	93-94 (162-165)	
4.		Упражнение в распознавании имён существительных 2 склонения.	Наблюдать за ролью предлогов при определении падежа имён существительных и формулировать вывод по результатам	95-96	

			наблюдений. Определять падеж существительного в предложении (в тексте).	(166-168)	
5.		3 склонение имён существительных. <i>Словарный диктант.</i>	Разбирать существительные по составу. Сравнивать ударные и безударные окончания этих существительных (работать по таблице). Устанавливать основные признаки существительных 1,2,3 склонений. Формулировать обобщённый вывод относительно определения типа склонения имён существительных (работать по таблице).	96-97 (169-172)	
6.		Упражнение в распознавании имён существительных 3 склонения.		98-99 (173-175)	
7.		Типы склонения имён существительных.		99-10 (176-179)	
8.		<i>Р.р. Обучающее изложение</i> повествовательного текста по коллективно составленному плану.	Толковать (объяснять) значение пословиц. Использовать образные выражения пословиц для озаглавливания текста. Составлять текст по рисунку.	101 (180)	
9.		Анализ и работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных в ед.ч.	Работать в группе: составлять свой вариант текста-объяснения при ответе на вопрос: и оценивать результаты выполнения работы. Определять тип склонения и падеж существительных.	102-104 (181-184)	
10.		Именительный и винительный падежи имён существительных.		105-107 (185-190)	
11.		Родительный падеж имён существительных.	Работать в паре: предлагать и обсуждать (строить монологические высказывания, вести диалог) варианты объяснения, от чего зависит правописание падежных окончаний имён существительных, оценивать предложенные варианты, подготавливать общий текст-объяснение.	107-110 (191-200)	
12.		Именительный, родительный и винительный падежи имён существительных.	Формулировать обобщённое правило проверки правописания безударных падежных окончаний существительных 1-го, 2-го и 3-го склонения ударными окончаниями (работать по таблице)	111-113 (201-207)	
13.		Дательный падеж имён существительных.		113-114	

		тельных.	Применять полученные знания на практике: производить орфографический разбор. Сравнивать правописание окончаний одушевлённых и неодушевлённых существительных 1-го, 2-го и 3-го склонения с твёрдой основой в форме множественного числа (работать по таблице). Использовать на практике правило правописания падежных окончаний существительных в форме множественного числа. Толковать (объяснять) значение выделенного выражения. Разбирать существительное как часть речи (морфологический разбор)	(208-211)	
14.		Родительный и дательный падеж имён существительных.		115-116	
15.		Родительный и дательный падеж имён существительных.		(212-215)	
16.		Творительный падеж имён существительных.		116-117	
17.		Творительный падеж имён существительных.		(216-218)	
18.		Предложный падеж имён существительных.		117-119	
19.		Предложный падеж имён существительных.		(219-222)	
20.		<i>Контрольное списывание.</i>		119-120	
21.		Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежных.		(223-226)	
22.		Правописание безударных окончаний имён существительных.		121-122	
				(227-230)	
				123-124	
				(231-233)	
				124-126	
				(234-238)	
				127-128	
				(239-242)	

23.		Правописание безударных окончаний имён существительных.		128-130 (243-246)	
24.		Контрольный диктант №4 по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в ед.ч.».			
25.		Анализ и работа над ошибками. Повторение падежей имён существительных.			
26.		Склонение имён существительных во мн.ч. Словарный диктант.		131-132 (248-252)	
27.		Именительный падеж имён существительных во мн.ч.		133-134 (253-256)	
28.		Родительный падеж имён существительных во мн.ч.		135-137 (257-262)	
29.		Родительный и винительный падежи имён существительных во мн.ч.		137-139 (263-268)	
30.		Дательный, творительный и предложный падежи имён существительных во мн.ч.		139-140 (269-272)	
31.		Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста.		141	

				(273)	
32.		Анализ и работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён существительных в ед.ч. и мн.ч.		142 (274-275)	
33.		Итоговый контрольный диктант №5 за I полугодие.			
34.		Анализ и работа над ошибками.			
35.		Проект №2: «Говорите правильно».		144	

По плану: 35 часов. Фактически: ____ часов.

ГРАФИК ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

№	Дата	Вид работы
1.		<i>Р.р. Сочинение по картине</i> А.А.Пластова «Первый снег».
2.		<i>Словарный диктант.</i>
3.		<i>Р.р. Обучающее изложение</i> повест-вовательного текста по коллективно составленному плану.
4.		<i>Контрольное списывание.</i>
5.		<i>Контрольный диктант №4</i> по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в ед.ч.».
6.		<i>Словарный диктант.</i>
7.		<i>Р.р. Обучающее изложение</i> повествовательного текста.
8.		<i>Итоговый контрольный диктант №5 за I полугодие.</i>

ГРАФИК ПРОЕКТОВ

№	Дата	Тема проекта
1.		<i>Проект №2:</i> «Говорите правильно».
2.		

III ЧЕТВЕРТЬ

50 часов

№	Дата	Тема урока	Характеристика деятельности	Методическое сопровождение	Дидактическое сопровождение
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (31ч) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: Вспомним: • что такое имя прилагательное; • как определить число, род, падеж имён прилагательных; • как изменяются имена прилагательные. Узнаем:					

- как склоняются имена прилагательные;
- какие окончания имеют имена прилагательные м.р., ж.р., с.р.

Будем учиться:

- определять падеж имён прилагательных;
- грамотно писать безударные падежные окончания имён прилагательных;
- проводить морфологический разбор имён прилагательных.

1.		Имя прилагательное как часть речи.	Выделять из предложения словосочетания прилагательного с существительным, устанавливать связь слов в этих словосочетаниях.	4-7 (1-7)	
2.		Род имён прилагательных.	Толковать (объяснять) образные выражения, в которые входят прилагательные. Употреблять прилагательные, используемые в прямом и переносном значениях, в разных контекстах.	7-8 (8-11)	
3.		Род имён прилагательных.	Наблюдать за словосочетанием существительных с прилагательными и устанавливать, от чего зависит род, число и падеж прилагательного в словосочетании с существительным.	8-9 (12-15)	
4.		Склонение имён прилагательных.	Объяснять , как определить род, число, падеж прилагательного в словосочетании с существительным.	10-12 (16-20)	
5.		<i>Р.р. Сочинение по картине</i> В.А.Серова «Мика Морозов».	Разбирать прилагательные по составу и как часть речи.	13 (21-22)	
6.		Анализ и работа над ошибками. Склонение имён прилагательных м.р. и с.р. в ед.ч.	Сравнивать падежные окончания прилагательных мужского и среднего рода с твёрдой и мягкой основой (работать по таблице). Формулировать вывод по результатам проведённого сравнения.	14-17 (23-28)	
7.		Правописание окончаний имён прилагательных м.р. и с.р. в И.п..	Формулировать общее правило проверки правописания безударных гласных.	17-19	

			Наблюдать (анализировать) и устанавливать, можно ли общее правило проверки правописания безударных гласных применить к именам прилагательным с безударными гласными в окончаниях. Анализировать предложенные модели проверки правописания безударных падежных окончаний имён прилагательных в форме мужского и среднего рода.	(29-32)	
8.		Правописание окончаний имён прилагательных м.р. и с.р. в Р.п.. <i>Словарный диктант.</i>		19-20 (33-37)	
9.		Правописание окончаний имён прилагательных м.р. и с.р. в Д.п..		20-21 (38-41)	
10.		Именительный, винительный, родительный падежи.	Формулировать алгоритм проверки правописания безударных падежных окончаний прилагательных в форме мужского и среднего рода по предложенному плану.	22-24 (42-49)	
11.		Правописание окончаний имён прилагательных м.р. и с.р. в Т.п. и П.п.	Применять на практике полученные знания. Склонять имена прилагательные в форме женского рода с твёрдой и мягкой основами в словосочетаниях с одушевлёнными и неодушевлёнными существительными.	25-26 (50-53)	
12.		Правописание окончаний имён прилагательных м.р. и с.р.		26-27 (54-56)	
13.		<i>Р.р. Выборочное изложение.</i>	Сравнивать падежные окончания имён прилагательных в форме женского рода единственного числа с твёрдой и мягкой основами в словосочетаниях с одушевлёнными и неодушевлёнными существительными.	27 (57)	
14.		Анализ и работа над ошибками. <i>Проект №3:</i> «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.	Устанавливать способ проверки безударных падежных окончаний прилагательных в форме женского рода.	28	
15.		Склонение имён прилагательных ж.р. в ед.ч. в ед.ч.	Формулировать вывод по результатам наблюдений.	29 (58-59)	
16.		И.п. и В.п. имён прилагательных ж.р.	Объяснять , в прямом или переносном значении употреблены прилагательные в данных словосочетаниях.	30-31 (60-64)	

17.		Р.п., Д.п., Т.п., П.п. имён прилагательных ж.р. в ед.ч.		32-33 (65-70)	
18.		В.п. и Т.п. имён прилагательных ж.р. в ед.ч.		34-35 (71-75)	
19.		Правописание окончаний имён прилагательных.		36-37 (75-79)	
20.		<i>Р.р. Изложение описательного текста.</i>		36 (77)	
21.		Анализ и работа над ошибками.			
22.		Склонение имён прилагательных во мн.ч.		38-39 (80-83)	
23.		<i>Р.р. Сочинение-отзыв по картине</i> Н.К.Репина «Заморские гости».		40 (84-85)	
24.		Анализ и работа над ошибками. И.п. и В.п. имён прилагательных мн.ч.		41-42 (86-89)	
25.		Р.п. и П.п. имён прилагательных во мн.ч.		43-44 (90-94)	
26.		Д.п. и Т.п. имён прилагательных во мн.ч.		45-46 (95-99)	

27.		Обобщение по теме: «Имя прилагательное».		47-48 (100-104)	
28.		<i>Контрольное списывание.</i>			
29.		Обобщение по теме: «Имя прилагательное».		49-50 (105-107)	
30.		<i>Контрольный диктант №6:</i> «Имя прилагательное».			
31.		Анализ и работа над ошибками.			

МЕСТОИМЕНИЕ

(9ч)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Вспомним:

- что такое личное местоимение;
- как определить лицо, число, род местоимений.

Узнаем:

- как склоняются личные местоимения;
- как определить падеж личных местоимений;

Будем учиться:

- находить в тексте личные местоимения;
- грамотно писать косвенные формы личных местоимений и предлоги с местоимениями;
- проводить морфологический разбор местоимений.

32.		Местоимение как часть речи.	Выделять личные местоимения в предложении (в тексте). Наблюдать за личными местоимениями и характеризовать их грамматические признаки. Различать личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Применять знания об определении лица и числа личных местоимений на практике. Составлять предложения по данным схемам с использованием личных местоимений. Изменять личные местоимения по падежным вопросам (склонять). Наблюдать за личными местоимениями в составе предложений и устанавливать, какими членами предложения могут быть личные местоимения в форме именительного падежа и в форме косвенных падежей. Формулировать вывод по результатам наблюдений. Устанавливать особенности произношения и правописания предлогов с личными местоимениями. Применять полученные знания на практике: определять падеж личных местоимений. Редактировать текст с использованием личных местоимений.	52-53 (108-111)	
33.		Личные местоимения.		54-55 (112-117)	
34.		Изменение личных местоимений 1 и 2 лица по падежам.		56-59 (118-125)	
35.		Изменение личных местоимений 3 лица по падежам.		60-61 (126-129)	
36.		Изменение личных местоимений по падежам.		62-63 (130-132)	
37.		<i>Р.р. Изложение повествовательного текста</i> с элементами описания.		65 (138)	
38.		Анализ и работа над ошибками. Обобщение по теме: «Местоимение».		63-64 (132-135)	
39.		<i>Контрольный диктант №7:</i> теме: «Местоимение».			
40.		Анализ и работа над ошибками. Обобщение по теме: «Местоимение».		64-65 (136-136)	

ГЛАГОЛ

(32ч)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Вспомним:

- что такое глагол;
- как определить число, время и род глаголов;
- как изменяются глаголы.

Узнаем:

- как изменяются глаголы в настоящем и будущем времени;
- что такое спряжение глагола;
- как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.

Будем учиться:

- определять спряжение глаголов;
- грамотно писать безударные личные окончания глаголов, **-ться, -тся** в возвратных глаголах;
- проводить морфологический разбор глаголов.

41.		Глагол как часть речи. Роль глаголов в языке.	Выделять глаголы среди других частей речи. Различать глаголы и имена существительные, называющие действия предмета. Различать глаголы, которые отвечают на вопросы что делать? что сделать? Выделять глаголы в неопределённой форме в предложении (в тексте). Разбирать глаголы в неопределённой форме по составу. Наблюдать и сравнивать лексическое значение глаголов в неопределённой форме с частицей -ся и без неё. Определять форму времени глагола. Наблюдать (анализировать) и устанавливать , как по неопределённой форме глагола определить все его возможные формы времени. Выделять глаголы в форме прошедшего времени. Наблюдать (анализировать) по таблице и устанавливать , как образуются глаголы	68-70 (139-145)	
42.		Изменение глаголов по временам.		71 (146-147)	
43.		Неопределённая форма глагола. <i>Словарный диктант.</i>		72-73 (148-151)	
44.		Неопределённая форма глагола.		74-74 (152-156)	

45.		Изменение глаголов по временам.	прошедшего времени. Устанавливать , как глаголы в форме прошедшего времени изменяются по родам. Образовывать глаголы в форме прошедшего времени и разбирать их по составу. Определять форму времени глагола. Разбирать глаголы в неопределённой форме и в форме прошедшего времени по составу и как часть речи.	76-78 (157-161)	
46.		Контрольный диктант №8: за III четверть.			
47.		Анализ и работа над ошибками.			
48.		Спряжение глаголов.		80-81 (163-164)	
49.		Спряжение глаголов.		82-84 (165-170)	
50.		2 л. глаголов настоящего и будущего времени в ед.ч.		85-87 (171-179)	

По плану: 50 часов. Фактически ____ часов.

ГРАФИК ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

№	Дата	Вид работы
1.		<i>Р.р. Сочинение по картине В.А.Серова «Мика Морозов».</i>
2.		<i>Словарный диктант.</i>
3.		<i>Р.р. Выборочное изложение.</i>
4.		<i>Р.р. Изложение описательного текста.</i>
5.		<i>Р.р. Сочинение-отзыв по картине Н.К.Репина «Заморские гости».</i>
6.		<i>Контрольное списывание.</i>
7.		<i>Контрольный диктант №6: «Имя прилагательное».</i>
8.		<i>Р.р. Изложение повествовательного текста с элементами описания.</i>
9.		<i>Контрольный диктант №7: по теме: «Местоимение».</i>

10.		<i>Словарный диктант.</i>
11.		<i>Контрольный диктант №8:</i> за III четверть.

ГРАФИК ПРОЕКТОВ

№	Дата	Тема проекта
1.		<i>Проект №3:</i> «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.
2.		

IV ЧЕТВЕРТЬ

40 часов

№	Дата	Тема урока	Характеристика деятельности	Методическое сопровождение	Дидактическое сопровождение
ГЛАГОЛ					

(продолжение)					
1.		I и II спряжение глаголов настоящего времени.	Наблюдать за изменением глаголов по лицам и числами, устанавливать, в каком времени глаголы изменяются по лицам и числам. Объяснять, почему окончания глаголов в форме настоящего и будущего времени называются личными окончаниями. Сравнивать правописание гласных в личных окончаниях глаголов в форме одного и того же лица и числа. Характеризовать правописание гласных в личных окончаниях глаголов I и II спряжения по таблице. Строить алгоритм определения спряжения глаголов и уточнять его по учебнику. Наблюдать за тем, когда личные окончания глаголов (кроме безударных личных окончаний) являются орфограммой. Использовать на практике правило правописания личных окончаний глаголов 2-го лица единственного числа. Различать неопределённую форму глаголов на -ться и форму 3-го лица единственного и множественного числа на -тся, объяснять их правописание.	88-89 (180-182)	
2.		I и II спряжение глаголов в будущем времени.		89-91 (183-188)	
3.		<i>Проект №4:</i> «Пословицы и поговорки».		92	
4.		Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.		93-95 (189-193)	
5.		Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.		95-97 (194-198)	
6.		Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.		97-99 (199-203)	
7.		Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.		100-101 (204-209)	
8.		Возвратные глаголы. <i>Словарный диктант.</i>		102-103 (210-215)	
9.		Правописание -ться и -тся в возвратных глаголах.		104-105	

			Использовать на практике правило правописания безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения. Разбирать глагол как часть речи (морфологический разбор). Составлять текст, определив его тему по последнему предложению. Писать сочинение на заданную тему.	(216-220)	
10.		Правописание –ться и –тся в возвратных глаголах.		106-107 (221-226)	
11.		Р.Р. Сочинение по серии картинок.		108 (228)	
12.		Правописание глаголов в прошедшем времени.		109-110 (229-231)	
13.		Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.		110-112 (232-238)	
14.		Правописание безударного суффикса в глаголах в прошедшего времени.		113-114 (239-242)	
15.		Р.р. Изложение повествовательного текста по вопросам.		114 (241)	
16.		Анализ и работа над ошибками.			
17.		Обобщение по теме: «Глагол».		115-116 (243-246)	
18.		Контрольный диктант №9 по теме: «Глагол».			

19.		Анализ и работа над ошибками. Повторение по теме: «Глагол».		116-117 (247-250)	
20.		Повторение по теме: «Глагол».		118 (251-252)	
21.		<i>Р.р. Изложение</i> повествовательного текста.		119 (253)	
22.		Анализ и работа над ошибками. Повторение по теме: «Глагол».		120	
ПОВТОРЕНИЕ (18ч.)					
23.		Язык. Речь. Текст.		121-123 (254-260)	
24.		Предложение и словосочетание.		124-125 (261-265)	
25.		Предложение и словосочетание. <i>Словарный диктант.</i>		125-126 (266-270)	
26.		Предложение и словосочетание.		126-127	

				(271-273)	
27.		Лексическое значение слова.		128-129 (274-277)	
28.		<i>Р.р. Сочинение по картине</i> И.И.Шишкина «Рожь».		129 (278)	
29.		Состав слова.		130-131 (279-284)	
30.		Состав слова.		131-133 (285-289)	
31.		Состав слова.		133-134 (290-294)	
32.		<i>Итоговый контрольный диктант</i> <i>№10</i> за II полугодие.			
33.		Анализ и работа над ошибками.			
34.		Части речи.		135-136 (295-298)	
35.		Части речи.		137-138 (299-303)	

36.		Части речи.		138-139 (304-309)	
37.		<i>Контрольное списывание.</i>		140 (310)	
38.		Анализ и работа над ошибками. Повторение частей речи.		141-142 (311-320)	
39		Звуки и буквы.		143-144 (321-324)	
40.		Звуки и буквы.		144-145 (325-326)	

По плану: 40 часов. Фактически: ____ часов.

По плану за год: 170 часов. Фактически за год: ____ часов.

ГРАФИК ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

--	--	--

№	Дата	Вид работы
1.		<i>Словарный диктант.</i>
2.		<i>Р.Р. Сочинение по серии картинок.</i>
3.		<i>Р.р. Изложение</i> повествовательного текста по вопросам.
4.		<i>Контрольный диктант №9</i> по теме: «Глагол».
5.		<i>Р.р. Изложение</i> повествовательного текста.
6.		<i>Словарный диктант.</i>
7.		<i>Р.р. Сочинение по картине И.И.Шишкина «Рожь».</i>
8.		<i>Итоговый контрольный диктант №10</i> за II полугодие.
9.		<i>Контрольное списывание.</i>

ГРАФИК ПРОЕКТОВ

№	Дата	Тема проекта
1.		<i>Проект №4:</i> «Пословицы и поговорки».