|  |  |
| --- | --- |
|  **РАССМОТРЕНА** |  **УТВЕРЖДЕНА** |
|  **МО учителей русского языка и литературы**  **МБОУ – Займищенской СОШ** **им. Ф.Г.Светика г.Клинцы Брянской области** **Протокол от «29» августа 2017 г. № 1** |  **Приказом МБОУ - Займищенской СОШ**  **им. Ф.Г.Светика г.Клинцы Брянской области** **от «30» августа 2017 г. № 222** **Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Т.А.Башлыкова/** |

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение - Займищенская средняя общеобразовательная школа им. Ф.Г.Светика**

**г. Клинцы Брянской области**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Факультатив по русскому языку**

**«Секреты орфографии. Говорим и пишем правильно»**

**5б класс**

**2017- 2018 учебный год**

**Учитель: Толочко Ольга Николаевна**

**г.Клинцы**

**Брянской области**

**Пояснительная записка**

Программа факультативного курса по русскому языку «Секреты орфографии. Говорим и пишем правильно» для учащихся 5 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Русский язык — язык русского народа. Он служит ему средством:

-общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);

-хранения и передачи информации; связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык — один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире — один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого занятия.

 **Цели изучения курса**

**Цель:**

* развить кругозор и мышление учащихся.

**Задачи:**

* вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
* закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываний;
* способствовать развитию творческих способностей школьников.

Программа учитывает возрастные и психологические особенности младшего подростка, позволяет развивать его личность в рамках общекультурного и общеинтеллектуального направлений.

Данная программа предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на факультативных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Морфемика», «Словообразование», «Морфология». «Графика», «Пунктуация», «Этимология» «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи». «Фонетика».

Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам.

Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме.

Данная программа актуальна, так как изучению русского языка уделяется большое внимание в РФ. Следовательно, необходимо через дополнительные занятия прививать любовь к языку, совершенствуя орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде.

На занятиях используются разнообразные по характеру упражнения, среди которых немало заданий повышенной трудности, нестандартных упражнений. Ребята познакомятся с лингвистическими сказками, словесными играми, шарадами, мегаграммами, кроссвордами, попробуют свои силы в анализе художественного текста, попытаются разгадать языковые секреты традиционных разделов школьного курса русского языка. Удивительные истории из жизни слов, загадочные факты языка помогут учащимся овладеть орфографической и пунктуационной грамотностью. Занятия состоят не только из теоретического материала, но и из практической части, в которой представлены различные виды упражнений, помогающие выработать устойчивые орфографические навыки у учащихся, помочь исправить типичные для письменных работ ошибки, расширить знания учащихся по истории языка, помочь формированию языковой культуры.

Все занятия состоят из двух блоков: теоретического и практического. Каждый раздел заканчивается обобщающим занятием, проводимым в форме интеллектуальной игры, тренинга, мониторинга, пресс-конференции. После окончания курса учащиеся сами выбирают лучшего, эрудированного ученика среди сверстников. Это повышает мотивацию обучения, развивает интерес к изучению предмета.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, – 10-11 лет.

Проведение занятий предполагается в форме лекций, практических занятий, пресс-конференций, интеллектуальных игр, тренингов, защиты проектов, интерактивных занятий.

**Место учебного курса в учебном плане**

В учебном плане школы на факультативные занятия по русскому языку в 5 классе отводится 35 ч (1 ч в неделю).

**Планируемые результаты.**

**Личностные результаты:**

* эмоциональность;
* умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей,

*сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;

* чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
* *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
* *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* *интерес* к изучению языка;
* *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты:**

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
* *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
* *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

* *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* *пользоваться* словарями, справочниками;
* *осуществлять* анализ и синтез;
* *устанавливать* причинно-следственные связи;
* *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
* владеть монологической и диалогической формами речи;
* *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
* *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* *задавать вопросы*.

В результате изучения курса учащиеся должны

**знать/понимать**:

* определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;
* особенности ударения в русском языке;
* основные правила орфоэпии;
* основные способы образования слов;
* основные способы определения лексического значения слова;
* тематические группы слов;
* правила русской орфографии;
* морфологические признаки частей речи;
* нормы употребления в речи языковых единиц;
* виды словосочетаний;
* виды предложений;
* основные группы пунктуационных правил;
* признаки текста.

**Уметь:**

* адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;
* выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;
* сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;
* анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;
* рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;
* проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
* правильно произносить широко употребляемые слова;
* по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
* определять способы образования разных частей речи;
* соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;
* толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
* различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
* владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
* составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
* определять синтаксическую роль всех частей речи;
* объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;
* строить пунктуационные схемы предложений.

**Содержание программы**

**Организационное занятие. (1ч.)**

Знакомство с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы.

**Секреты устной речи.**

**(Фонетика. Интонация). (7 ч.)**

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Для чего используют звуковые повторы в речи.

Какова роль интонации в устной речи.

Обобщающее занятие по теме «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает».

**Загадки русского словообразования.**

**( Морфемика. Словообразование. Этимология). (7 ч.)**

О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.

Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.

Этимология слов. Работа со словарями.

Сказочные превращения.

Презентация творческой работы.

**Секреты письменной речи.**

**(Графика. Орфография. Пунктуация) (5ч.)**

Зачем нужно знать алфавит.

В чём секрет правописания морфем.

Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.

Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Бенефис знаний. (Проводятся исследования данных тем, учащиеся, используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.)

**Тайны русского слова.**

**(Лексика. Фразеология) (5 ч.)**

На какие группы делится словарный состав русского языка.

В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

О чём рассказывают фразеологизмы.

Фразеология в художественных произведениях.

Лабораторная работа. (работа со словарями, изучение языковых средств выразительности, исследование художественных произведений.)

**Секреты морфологии и синтаксиса.**

**(Морфология. Синтаксис) (6ч.)**

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

В чём секрет глагола и его форм.

Как отличать грамматические омонимы.

Какими бывают предложения.

Грамматике учиться всегда пригодится.

Мониторинг проверки знаний.

**Речевой этикет. (2 ч.)**

Правила речевого этикета.

Формулы речевого этикета.

**Обобщающее занятие**. **(2 ч.)**

Аукцион знаний.

Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы раздела** | **Кол-во** **часов** | **Планируемые результаты по разделу** |
| 1. | Организационное занятие. | 1 | **Ученик узнает** цель и задачи занятий, примерный план работы |
| 2.  | Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация). | 7 | **Ученик узнает:**Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. |
| 3 | Загадки русского словообразования.(Морфемика. Словообразование. Этимология). | 7 | **Ученик узнает**Что такое словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.Этимология слов.**Ученик получит возможность научиться:** Работать со словарями.Разгадывать шарады, метаграммы,Представлять опыт своей работы |
| 4 | Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) | 5 | **Ученик узнает**алфавит.В чём секрет правописания морфем.Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания**Ученик получит возможность научиться:**Проводить исследования художественных произведений, аргументировать свои ответы, делать выводы для доказательства выдвинутой гипотезы. |
| 5 | Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) | 5 | **Ученик узнает**На какие группы делится словарный состав русского языка.В чём особенность употребления слова в художественном тексте. О чём рассказывают фразеологизмы.**Ученик получит возможность научиться:**Изучать специализированную литература по этимологии слов, работать со словарями, изучать языковые средства выразительности, исследовать художественные произведения. |
| 6 | Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис) | 6 | **Ученик узнает**Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. В чём секрет глагола и его форм. Как отличать грамматические омонимы. Какими бывают предложения. **Ученик получит возможность научиться** отличать друг от друга склоняемые части речи. отличать грамматические омонимы.Характеризовать предложения различных видов |
| 7 | Речевой этикет.  | 2  | **Ученик узнает**Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета. **Ученик получит возможность научиться:**технике реализации этикетных форм.  |
| 8 | Обобщающее занятие. | 2 | Подводится итог знаний и навыков, полученных за год  |
|  | Всего | 35 |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Характеристика деятельности** | **Методичес-кое сопровожде-ние** | **Дидактичес-кое сопровожде-ние** |
| **Организационное занятие.** **(1ч)** **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Ученик узнает*** цель и задачи занятий, примерный план работы
 |
| 1. |  | Организационное занятие.  | Знакомятся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы |  |  |
| **Секреты устной речи.****(Фонетика. Интонация).** **(7ч)** **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  **Ученик узнает:**Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. |
| 2, 3 |  | Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.  | рассматривают заявленные темы, используют интерактивные тренажеры, практические занятия в игровой форме. |  | ТаблицыПрезентацияТексты  |
| 4, 5 |  | Для чего используют звуковые повторы в речи.  |  | Тексты Раздаточный материал |
| 6, 7 |  | Какова роль интонации в устной речи. |  | Диск |
| 8 |  | Обобщающее занятие по теме «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает». |  | Презентация Раздаточный материал |
| **Загадки русского словообразования.****(Морфемика. Словообразование. Этимология).****7 ч****ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:****Ученик узнает**Что такое словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.Этимология слов.**Ученик получит возможность научиться:** Работать со словарями.Разгадывать шарады, метаграммы,Представлять опыт своей работы |
| 9 |  | О чём рассказывает словообразовательная модель слова.  | Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации |  | ПрезентацияРаздаточный материал |
| 10 |  | Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. |  | ТаблицыПрезентацияРаздаточный материал |
| 11 |  | Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. |  | Тексты Раздаточный материал |
| 12 |  | Этимология слов. Работа со словарями. |  | ПрезентацияТексты словари |
| 13 |  | Сказочные превращения.  |  | Презентация |
| 14, 15 |  | Презентация творческой работы. |  | Презентация |
| **Секреты письменной речи.****(Графика. Орфография. Пунктуация)****5 ч****ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:****Ученик узнает**алфавит.В чём секрет правописания морфем.Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания**Ученик получит возможность научиться:**Проводить исследования художественных произведений, аргументировать свои ответы, делать выводы для доказательства выдвинутой гипотезы. |
| 16 |  | Зачем нужно знать алфавит. | Проводятся исследования данных тем, учащиеся, используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы. |  | ТаблицыПрезентациясловариРаздаточный материал |
| 17 |  | В чём секрет правописания морфем. |  | ТаблицыПрезентацияТексты Раздаточный материал |
| 18 |  | Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. |  | Тексты Раздаточный материал |
| 19 |  | Не пером пишут – умом. Тайны письма.  | аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы. |  | ПрезентацияРаздаточный материал |
| 20 |  | Бенефис знаний.  |  | Презентация |
| **Тайны русского слова.****(Лексика. Фразеология)****5 ч****ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:****Ученик узнает**На какие группы делится словарный состав русского языка.В чём особенность употребления слова в художественном тексте. О чём рассказывают фразеологизмы.**Ученик получит возможность научиться:**Изучать специализированную литература по этимологии слов, работать со словарями, изучать языковые средства выразительности, исследовать художественные произведения. |
| 21 |  | На какие группы делится словарный состав русского языка.  | Изучается специализированная литература  |  | ТаблицыПрезентация |
| 22 |  | В чём особенность употребления слова в художественном тексте. | изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения. |  | Тексты Раздаточный м |
| 23 |  | О чём рассказывают фразеологизмы. | Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения. |  | Презентация |
| 24 |  | Фразеология в художественных произведениях.  |  | Тексты Раздаточный материал |
| 25 |  | Лабораторная работа.  |  | Раздаточный материал |
| **Секреты морфологии и синтаксиса.****(Морфология. Синтаксис)****6 ч****ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:****Ученик узнает**Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи. В чём секрет глагола и его форм. Как отличать грамматические омонимы. Какими бывают предложения. **Ученик получит возможность научиться** отличать друг от друга склоняемые части речи. отличать грамматические омонимы.Характеризовать предложения различных видов |
| 26 |  | Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.  | Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности для любознательных. |  | Таблицы |
| 27 |  | В чём секрет глагола и его форм. |  | ТаблицыПрезентация |
| 28 |  | Как отличать грамматические омонимы.  |  | ПрезентацияТексты  |
| 29 |  | Какими бывают предложения.  |  | Таблицы |
| 30, 31 |  | Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.  | проводится мониторинг, подтверждающий знания, умения и навыки, которые получили дети на занятиях. |  | Раздаточный материал |
| **Речевой этикет.****2 ч****ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: Ученик узнает**Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета. **Ученик получит возможность научиться:**технике реализации этикетных форм. |
| 32 |  | Правила речевого этикета.  | Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.  |  | Презентация |
| 33 |  | Формулы речевого этикета.  |  | ПрезентацияРаздаточный материал |
| **Обобщающее занятие.****2 ч**Подводится итог знаний и навыков, полученных за год |
| 34, 35 |  | Аукцион знаний.  | Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник |  | Презентация Раздаточный материал |

**Список учебно-методической литературы**

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку, Москва, Просвещение, 2000 г.

2. Бурмако В.М. Русский язык в рисунках. Москва Просвещение. 1991 г.

3. Волина В.В. Весёлая грамматика, Москва, Знание, 2005г.

4. Львова С.И. Работа с морфемными моделями слов на уроках русского языка, Москва, Мнемозина, 2007г.

5. Львова С.И. Русский язык 5-7 классы. Москва. Дрофа.2007 г.

6. Львова С.И. «Позвольте пригласить вас…» или Речевой этикет. Москва. Дрофа.2007 г.

7. Панов М.В. Занимательная орфография. Москва. Просвещение. 1981 г.

8. Тумина Л.Е. Сочини сказку. Москва. Дрофа. 2006 г.

9. Чачина Т.М. Денисова А.А. ГарцовА.Д. Учебное пособие по русскому речевому этикету, русской фразеологии и этимологии. Электронное учебное издание. Дрофа. 2007 г.

10. Шанский Н.М.Лингвистические детективы. Москва. Дрофа.2007 г.